

مركز بريطاني يوفر بكاثوريوس في الكمبيوتر للطلاب العرب عبر الإنترنت

دليلك المستقل الى عالم الإنترنت وانترنات

إنترنت

السنة الثالثة - العدد العاشر - أغسطس/آب 2000

www.iawmag.com

مجاناً
دروس في تقنية
المعلومات عبر الشبكة

تقنيات أساسية لأعمالك

صناعة السياحة
العربية على ويب

فن إدارة
أمن الشبكات

محركات البحث
العابرة والمستعربة



Canon

Buy the printer.



Play the game.



Make the t-shirt.



**Buy the Canon BJC-2100 colour printer
and get 10 levels of Tomb Raider 'The Last Revelation' plus the
Canon Print Studio to create your own Lara Croft t-shirts, calendars and cards.**

CANON MIDDLE EAST B.V. TEL: 971 4 331377

- BAHRAIN - GREEN SALON TEL: 973 291295
- EGYPT - ETICO TEL: 202 2909141
- IRAN - CANOLA CO. LTD. TEL: 98 21 8769984
- JORDAN - UNITED ELECTRONIC CO. TEL: 962 6 5667720
- KUWAIT - NASER MOHD. AL-SAYER TEL: 965 2448103
- LEBANON - IMAGE SYSTEMS S.R.L. TEL: 961 1 582030
- OMAN - GENETCO TEL: 968 792275
- QATAR - SALAM TECHNICAL SERVICES TEL: 974 684288
- SAUDI ARABIA - ABDUL GHANI EL-AJOU CORP. TEL: 966 1 4041717
- SYRIA - OFFICE AUTOMATION CENTRE TEL: 963 11 3316035
- UAE - NGTC TEL: 971 4 2822696
- YEMEN - POPULAR STORES TEL: 967 2 202436



كل الأطفال مبتكرون

لأنهم لا يخافون تلويث أيديهم، أكل الصمغ، استخدام الشاكوش
كفرشاة، كسر الأشياء لمعرفة كيف تعمل، يبدوون بالمستحيل في حين
يقف عنده الكبار. هذه بعض الأفكار التي نضعها في الاعتبار
ونحن نبتكر الطريق الجديد لـ hp. فهل ترافقنا؟

www.hp.com

مشروع سمو الشيخ
محمد بن راشد آل مكتوم
لتعليم تكنولوجيا
المعلومات والإنترنت
للمدارس الثانوية

إنطلاقة نحو المستقبل

www.it.sheikhmohammed.co.ae



مسابقة على الشبكة

اختبر معلوماتك في
مجال تقنية المعلومات
(للطلاب بين ١٢ - ١٨ سنة)
وقد تربح إحدى الجوائز القيمة

Circle 057 on Product Information Card



وزارة التربية والتعليم والشباب

Microsoft

PHILIPS



EPSON

IBM

N



invent

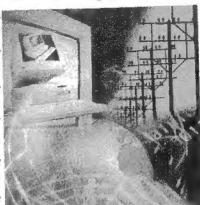
20

موضوع الضلاف

تقنيات أساسية لتجاح الأعمال الماصرة

إذا استطعت أن تنضم إلى ركب التكنولوجيا المناسبة، فستتمكن من التأكيد نحو الصفوف الأمامية. وإذا اخترت التكنولوجيا الخاطئة، فستعاني من صعوبة تقويم الأشياء كي تعمل بشكل صحيح، وستخوض معارك ضارية مع الأخطاء التي لا يمكن تفاديها، وستهدر أثناء ذلك الوقت والمال، فيما تراوح أعمالك مكانها.

كيف يمكنك أن تتخذ القرار الصحيح؟ لمساعدتك في هذا الأمر، حددنا في هذه المقالة، المجالات الرئيسية التي لم يوضع لها مواصفات قياسية حتى الآن، واختبرنا التكنولوجيا التي نتعتقد بأنها ستحتل موقع المقدمة في المستقبل، فاختار ما يناسبك بمثابة بداية لأمن عملك، ومستقبل شركتك!



30

دراسات

ملاحظات حول صناعة السياحة العربية على الشبكة

لا نعتقد أن تسخير إنترنت في خدمة صناعة السياحة، وصل إلى البلدان العربية، إلى ما وصلته تجارب البلدان العريقة إنترنتياً. ولا ينبغي أن نتوقع ذلك، كي لا نكون قد شغلنا بعبء عن واقع الوضع المعلوماتي والتقني في بلداننا. لكننا كنا نتوقع وجود اختراقات أوسع لحالة التصير الخدمي والإعلامي السياحي، في قطاع يعتبر جذاباً للاستثمار، بالنسبة للقطاعين الخاص والعام.

في هذه الدراسة، جولة مقارنة، على بعض هذه المواقع الخدمية السياحية العربية، التي قدمت نموذجاً احترافياً في خدماتها.



55

الهاكرز

المنظور الواسع لأمن المعلومات

أصبح أمن المعلومات علماً مستقلاً بذاته، وأصبح مفهوم هذا الأمن كثيراً، في السنوات الأخيرة، نتيجة الانتشار الواسع للشبكات، والاستخدام المكثف لشبكة إنترنت، وخاصة بعد أن أضحت هذه الشبكة، جزءاً لا يتجزأ من نظام العمل التجاري والمكومي، في مناطق عديدة من العالم، وينتشر حالياً، مفهوم شامل لأمن المعلومات، بدأ عدد من الشركات والجهات الرسمية في تبنيه. وأطلق على هذا المفهوم اسم إدارة الأمن، فماذا يعني هذا المفهوم؟ ماذا ما نوضعه في هذا العدد...



صفحة آخر

تقنيات عربية لمعرض الإنترنت

البريد الإلكتروني

الإنترنت

إنترنت 2

الفرق بين بطاقات مدفوعة الدفع

القرص المضغوط

موقع العلماء العرب، ومجلة الحفاظ على البيئة

برامج محاسبة محاسبية

اختيار وتوجيهات

إنترنت مجاناً خلال جابن في مصر

مايكروسوفت والحكومات الإلكترونية

الاشتراك المباشر بالإنترنت

ومضات

مضامين بدون دوى

بريد الكتروني باسمك

مراجعات واختبارات

الكاميرا الرقمية 3Com HomeConnect

أعلام العرب

المنشئ بغرض سيرة في زمان ويب

دراسات

مواقع النجوم

مجموعات البحث العربية والمستعرة

التعليم عبر الشبكة

الكمبيوتر في الكمبيوتر

دروس تعليمية عبر ويب

في أبحاث الإنترنت

مواقع عربية باللغة الإنجليزية

صفحات شخصية

موقع عالمية

موقع الشهر، كيف تعمل الأشياء

تقنيات الإنترنت

طبيب عربي مواقع الإنترنت

محطات تعليمية

أشهر مشجرك للاعبي كرة قدم

أداء حرة

تعليم الجوارح في ظهور تحرية فارس

الغاب الإنترنت

لعبة جديدة من سوني

الغاب البريد الإلكتروني

أداء

إعلام الإنترنت العربي

مواقع طريفة

دورات مياه خضراء

موقع البيرة الفضة

Editor-in-Chief
Abdul Kader AL Kamli
akamli@ditnet.co.ae

Executive Editor
Maher Al-Junaidy
maher@ditnet.co.ae

Technical Editor
Ahmed Shahem Shareef
Shahem@ditnet.co.ae

Assistant Editor
Fadi Salem
fadi@ditnet.co.ae

Editorial Assistant
Raef Ghory
ref@ditnet.co.ae

Production Manager & Design Editor
Hassan Al Hafez
hassan@ditnet.co.ae

Graphic Artist
Khaled Galal

رئيس التحرير
عبد القادر الكامل

سكرتير التحرير
ماهر الجندي

المحرر التقني
أحمد شهم شريف

المحرر المساعد
فادي سالم

مساعد التحرير
رافع الغوري

مدير الإنتاج
والإخراج الفني

رسم
خالد حلال

Contributors
Foad Shukri Kurdi
fshukri@hercules.juno.net

Tariq Aniss
terfania@ramlink.net.ae

Fatima Nana
fatima@ditnet.co.ae

Adnan Al Hussein
ajna@unimix.net.ae

Nahla Daoud
nahla@journalist.com

Circulation & Subscription Manager
Shadid Ali Shadid
ashadid@ditnet.co.ae

المشاركون
د. فؤاد شكري كودي

طارق أنيس

فاطمة نناع

عدنان الحسيني

نهلة داود

مدير التوزيع والاشتراكات
شديد علي شديد

Publisher
Matthew Keys
mkeys@ditnet.co.ae

Sales Manager
Mohamad Rabbat
mrabbat@ditnet.co.ae

Evelyna Velynova
evelyna@ditnet.co.ae

Senior Account Manager
Mehtab Ali Sayed
mehtab@ditnet.co.ae

Advertising Coordinator
Priya Sara Aazaredo
priya@ditnet.co.ae

Sales Executive
Soufian Al-Mobarak
soufian@ditnet.co.ae

الناشر
ماتيو كيب

مدير مبيعات
محمد مرقان الرباط

إيفيلينا فيلنونا

مدير علاقات
مهتاب علي سيد

مسئول علاقات
ميسا سارا اازاريدو

مفتد مبيعات
سوفيان المبراك

Chairman
Amr Dabbagh

مؤسس مجموعة الديباج للتقنيات
مجموعة في إم إن إم
066882

رئيس مجلس الإدارة
صبر عبد الله الديباج

معلومات الاتصال

مكاتب التحرير والأعلانات والاشتراكات
دبي - ب. 60934، فاكس 2240750، هاتف 009714 2240754

مكتب مجموعة الديباج الرئيسي
جدة - فاكس 6696184، هاتف 6697220

مكتب تمثيل سورية
حلب - هاتف 2264192، فاكس 2261699 +963 21

حقوق النشر والمطابع

تصدر مجلة إنترنت العالم العربي من مجموعة الديباج للتقنيات كإصدار من
تحت حقوق المواد الخيرية المشورة - المجلة لجمعية الديباج (إفوريشين)
تقنولوجي. وجميع الحقوق محفوظة.

تقنيات عربية لعصر إنترنت



يتناول الموضوع الرئيسي لهذا العدد، مجموعة كبيرة من التقنيات الحديثة، التي لا غنى عنها لنجاح الأعمال في عصر المعلومات. معظم التقنيات الواردة ضمن الموضوع، طوّرت في الولايات المتحدة الأمريكية، وبالبقي منها في أوروبا وبلدان شرق آسيا، وتساهم إسرائيل، ضمنًا في تطوير العديد من هذه التقنيات، فيما لم تقدم البلدان العربية، شيئًا يذكر ضمن هذا الإطار.

ما الدور الذي يمكن لنا أن نلعبه، في تطوير تقنيات عصر إنترنت؟ أعتقد أن علينا في هذه المرحلة، أن نكثف جهودنا على التقنيات المرتبطة باللغة العربية، خاصة وأن الطلب العالمي عليها سيتزايد، بسبب الزحف القواصل للعولمة. تعمل عدد شركات عربية وعالمية في تطوير تقنيات اللغة العربية، أشهرها صخر وأبليك وكولنت ومركز IBM للتطوير في القاهرة، تطور هذه الشركات تقنيات عربية عديدة في مجال القوائم النصية، والترجمة الآلية، ومعالجة اللغة الطبيعية، ومحرركات البحث، والإملاء الصوتي، والقرائة الآلية للنصوص، والتعرف الضوئي على الحروف، إلخ. وعلى الرغم من أن بعض هذه الشركات، وخاصة صخر، قطعت شوطًا طويلاً في هذا المجال، إلا أن توظيف هذه التقنيات في مشاريع مفيدة لا يزال محدودًا.

وعلى الرغم من توفر عدد محركات بحث عربية على شبكة ويب، مثل (www.aladali.com) و (www.arabvista.com)، إلا أن أي منها لم يستغل التقنيات المتوفرة، حالياً، في مجال معالجة اللغة العربية وفهم عباراتها، لتطوير أساليب بحث ذكية عن الكلمات والمباريات المفتاحية التي تعطي تحركات البحث العربية، وذلك على غرار ما تقعله بعض محركات البحث العالمية، مثل (www.northernlight.com) و (www.excite.com) و (www.askleaves.com).

يمكن زيادة الفائدة من القوائم العربية/العربية، والإنجليزية/العربية، التي أصدرتها صخر ووضعها على شبكة إنترنت، عن طريق تطوير برنامج بسيط على غرار برنامج GuruNet (www.gurunet.com)، بحيث يتمكن مستخدم الكمبيوتر المتصل بإنترنت، من ترجمة أي كلمة إنجليزية، أو الحصول على معنى أي كلمة عربية معروضة على الشاشة، بضغطة أحد المفاتيح والنقر بالماوس على تلك الكلمة. أعتقد أن مثل هذا البرنامج سيكون مفيداً جداً وعملياً.

ستستمر صخر حالياً تقنية القراءة الآلية للنص العربي، في مجال قراءة البريد الإلكتروني، وهو أمر جيد، ويمكن، أيضاً، توظيف هذه التقنية في شبكة إنترنت، لأغراض تعليمية، سواءً للناطقين بغير العربية، أو للأطفال العرب، كما تنصح بيده العمل على تطوير الخدعة العربية الافتراضية، على غرار ما يوفره موقع (www.ananova.com).

أنشأت صخر موقعاً على شبكة إنترنت، لترجمة صفحات ويب أيها من الإنجليزية إلى العربية، وتعتبر هذه الخطوة، بداية طيبة. يمكن التشجيع، أيضاً، في إنشاء غرف دردشة خاصة على شبكة إنترنت (chat rooms)، وتوظيف تقنيات الترجمة الآلية ضمنها، بحيث تتم ترجمة فورية بين شخصين يتحدث أحدهما العربية والآخر الإنجليزية.

من الجدير توظيف تقنية إملاء النصوص والأوامر العربية صوتياً على الكمبيوتر، في أجهزة الكمبيوتر المكتبية، وأجهزة الهاتف المتحرك، فهي مفيدة جداً في الكثير من الحالات، كإجراء اتصال هاتفي أثناء قيادة السيارة، بدون حاجة للمس المفاتيح.

توجد الكثير من الأفكار لاستفادة من تقنيات اللغة العربية، التي طوّرتها، ولا تزال تطور، لكن علينا، أيضاً، أن نبحث جيداً كيفية المواجهة في تطوير التقنيات العالمية. وهو موضوع سأعرض له في مقال آخر.

akkamli@ditnet.co.ae

الإنترنت

سؤالي مختصر، ما هي الإنترنت؟

بنتي أحمد

lubnamoh@yahoo.com

المجلة: باختصار وببساطة، يمكننا أن نقول إن الإنترنت هي شبكة ويب صغيرة، تبتني داخل الشركات وفق ضوابط أمان محددة، وهي إما أن تكون مغلقة، عن الاتصال بالشبكة العامة في البلد أو بشبكة إنترنت، أو مفتوحة لإتاحة الاتصال بها من بعد، وتكون عادةً في هذه الحالة، محمية بعدد من ناري. والتقنيات المستخدمة في إنترنت، هي ذاتها التي تستخدم في الإنترنت، مثل بروتوكولات الاتصال، ومتصفحاتها، ومعاييرها. وهي تستخدم لغة HTML، وأحياناً، لنشر المعلومات فيها، بحيث يتصفحها أولئك الذين لهم صلاحية الوصول إليها.

وتتطلب الإنترنت، كي نستطيع بناءها في شركة معينة، ثلاثة مكونات رئيسية، هي:

- 1- بنية تحتية شبكية، مثل شبكة LAN مثلاً (Local Area Network)
- 2- مزود ويب WebServer: يستضيف كل الصفحات، ويدير الاتصالات بين مختلف البروتوكولات الخاصة بالزبائن Clients، مثل: HTTP، FTP، وغيرها.
- 3- أجهزة كمبيوتر مرتبطة بالبنية الشبكية، سواء كان الالتقاط محلياً، أو بعيداً Remotely، وأن تحتوي هذه الكمبيوترات، بالطبع على نظام تشغيل ومتصفحات.

إنترنت 2

هل يعتبر الجيل الثاني من إنترنت، أو ما يعرف باسم إنترنت2، بديلاً عن إنترنت الحالية؟

ما هي أهمية شبكة إنترنت 2 بالنسبة للمستخدمين الحاليين، وما هي أهدافها؟

حياة إيواز- حلب

h-iwaz@yahoo.co.uk

المجلة: لا يتشابه الهدف من مشروع شبكة إنترنت 2، في استبدال شبكة إنترنت الحالية، بل في الحصول على منصة قوية لإجراء التجارب التكنولوجية، وزيادة فرص الابتكار. وهي تتلخص ببنية تحتية جديدة، أسرع ألف مرة من السرعات الحالية، وتتبع استخدام تقنيات لا تتيجها إنترنت الحالية، أو أنها تتيجها بشكل غير مناسب.

وساعد تنفيذ شبكة إنترنت 2 على التخلص من معظم الاختناقات الناجمة عن ضيق عرض حزمة الاتصال، وتطوير تقنيات بث البيانات السريعة والمرئية، والوصول إلى إمكانية التشارك الحقيقي في البيانات.

الهدف الملئ من مشروع شبكة إنترنت 2، هو الوصول إلى تقنيات متقدمة في مجال الشبكات، تخترق حدود الإمكانيات الحالية لإنترنت، بالإضافة إلى إيجاد بنية شبكة مناسبة للمستقبل، توفر تفلأ عالي السرعة للبيانات، وتعاوناً وتشاركاً في البيانات ضمن الزمن الحقيقي، وضمانات لجودة الخدمة (QoS) quality-of-service، وببأ غزيراً ومتواصل للتمتديد. ومن المتوقع أن تصبح إنترنت جزءاً من شبكة إنترنت الرئيسية بحلول العام 2002، إذ جرى كل شيء وفقاً للخطة الموضوعية، ابتداءً من مبادرة الجيل الثاني من إنترنت.

يتم مشروع شبكة إنترنت 2، على بروتوكول IP، وببسرعة نقل عالية جداً، وتكمن إحدى فوائده حالياً، في تخفيف حمل حركة مرور البيانات الحكومية، والبيانات الخاصة بالأبحاث الأكاديمية، في أمريكا. عن شبكة إنترنت العامة،

ما يسرع استخدام الشبكة لجميع المستخدمين، بما فيهم مستخدمي شبكة إنترنت2.

الأمر الذي يميز ظروف تطوير شبكة إنترنت 2، عن تلك التي أدت إلى إنشاء شبكة إنترنت المرفوعة، هو مساهمة شركات الأعمال الخاصة في تطوير بنية شبكة إنترنت 2 التنحية، وببوفر ذلك إمكانية وصول الحلول الجديدة، إلى القطاع الرئيسي من المستخدمين بكفاءة أكبر، عبر المنتجات عالية السرعة والكفاءة التي يسيئها المصنوع.

ويذكر أن إنترنت 2، متاحة في طورها الأول مراكز الأبحاث الأمريكية، وستتمتع تجارياً في المراحل المقبلة. ويمكن، ببأية حال، الاطلاع على مستندات المشروع، من www.Internet2.org، الموقع الرسمي الخاص به.

البراء عبر بطاقات مدفوعة الثمن

يعرف الكل عن مدى التخطف الذي شوب استخدام بطاقات الائتمان في الشراء عن طريق إنترنت، وهذا التخطف قد يكون سببه احتمال سرقة الهكرة لأرقام هذه البطاقات، رغم ما يوفره كثير من المواقع في الشراء الآمن. كنت قرأت منذ فترة عن بطاقات محدودة بالقيمة التي تدفعها فيها مثل بطاقات الاتصال الهاتفي مدفوعة القيمة سلفاً.

- ما هي هذه البطاقات؟ وكيف تستخدم؟
- كيف يتم اقتطاع القيمة من هذه البطاقات، ببوجود متاجر عديدة قد يصعب عليها معرفة رصيد هذه البطاقات؟
- كيف يمكن الحصول على هذه الخدمة، إذا كانت قد دخلت حيز التنفيذ؟
- ما هو بريد المجلة الإلكتروني؟

رائد أبراهيم - المملكة العربية السعودية

b_weapon@ayna.com

المجلة: نشوء في البداية، إلى أن البطاقات التي ذكرتها ليست التمانية، لأن مفهوم الائتمان ينطوي على إمكانية السحب، أو الشراء، بدون رصيد، وعلى تسهيلات التمانية. وبالتالي فما تتصدده هو بطاقات الشراء المدفوعة القيمة سلفاً، الشبيهة ببطاقات الهاتف المدفوعة سلفاً.

تتميز هذه البطاقات بأنها تمتلك رقماً سرياً صادراً عن الجهة التي دفعت لها لمن بطاقتك، ومقبولاً في منافذ البيع، إلى أن ينتهي رصيدها فيها. ولا حاجة للمتجر الإلكتروني، بالتالي، أن يعرف قيمة رصيدها الحالية، لأن آلية التحقق الآلي، إذا فورت في المتاجر الافتراضية، هي التي ستقوم بذلك، كونها مرتبطة بقواعد بيانات الجهة المصدرة للبطاقة (فيزا أو ماستر كارد أو غيرها).

وباختصار، لا عقبات إضافية من جراء استخدام هذه البطاقة، أمام للتاجر الإلكتروني. بيد أن استخدامها سيكون أكثر أمناً للمستخدم، لأن رقم بطاقتك ستبقى كلما اشترى بطاقة جديدة، ولن حجم المخاطرة سيكون أقل عمومياً، لا يتجاوز سعر البطاقة ذاتها.

وبفق معلوماتنا، فإن البنك الوطني الكويتي www.nbk.com، يتيح بطاقة فيزا مخصصة للتسوق عبر إنترنت، تسمى Internet Shopping Card، وأن بنك الإمارات الدولي www.ebi.com.ae، أطلق حديثاً بطاقات تعمل وفق معيار فيزا فاست ستارت، هي الأولى من نوعها عالمياً، وتسمح للمستخدمين بدفع قيمة مشترياتهم من حساباتهم الدائنة، أو المدينة، أو من القيم التقديمية المخزنة سلفاً على البطاقة. ويمكنك قراءة تفاصيل أوسع عن ذلك في الصفحة 14 من عددنا هذا.

أما عنوان المجلة، للشؤون التحريرية، فهو عنوان أي عضو في هيئة التحرير المبينة في الصفحة 6.



**RESERVE YOUR SPACE AT COMDEX NOW BY
MAILING / FAXING THIS FORM TO THE ADDRESS BELOW:**

1. Exhibiting at COMDEX Saudi Arabia 2001

- ☐ We wish to exhibit at COMDEX Saudi Arabia
- ☐ Please send a quotation (optional) for _____ square meters
- ☐ Space only
- ☐ Shell Scheme (including walls, carpet, fascia and lighting)

2. Exhibiting at "Shopper@Comdex"

- ☐ Please send me a quotation (optional) for _____ square meters of space at this consumer event, held alongside COMDEX Saudi Arabia 2001

Name	_____
Company	_____
Position	_____
Address	_____
Country	_____
Email	_____
Telephone	_____
Fax	_____

COMDEX Sales: Dabbagh Information Technology (DIT), P.O. Box 60934 Dubai, U.A.E.
Tel. +9714 228 00 29, Fax +9714 227 99 37

Circle 038 on Product Information Card

SPACE BOOKING FORM



Jeddah, April 2001

See you in 2001!

60 % IS ALREADY
REBOOKED.

DON'T MISS OUT!
BOOK NOW AND
GUARANTEE
YOUR STAND AND
YOUR SUCCESS AT
COMDEX
SAUDI ARABIA 2001.

موقع العلماء العرب ومنظمة الحيتان وعدد كبير من برامج المحاسبة



ويقدم تقريراً شاملاً عنها.

يظهر نقاط الضعف والقوة التي تحتويها الصفحة، وبين عدد مرات زيارات الموقع، والمدة التي قضاها كل شخص في كل زيارة. ويعمل برنامج WebPosition Gold v1.40.5 على رصد حركة موقع ويب وتستخدم تقاريره لمعرفة الخدمات التي تقدمها محركات البحث لصفحات ويب.

بريد إلكتروني

صدرة برامج للمبريد الإلكتروني، منها برنامج Eudora 4.3.1 الشهير، وبرنامج MaxNote الذي يوفر إمكانية إرسال ملفات الفيديو عبر شبكة إنترنت مع ضغطها.

ألعاب إنترنت

ست أدوات مفيدة لإنترنت، منها برنامج All Aboard الذي يوفر إمكانية وصل أكثر من حاسب بإنترنت، وهو يدعم أنظمة تشغيل ويندوز 95/98/2000/إل تي، وماكنوش.

برامج خصيصاً

برامج خدمية عامة، لضغط وفك ضغط الملفات، ومكتبات DirectX، بإصدارات متنوعة.

برامج محاسبية

يحتوي قرصنا لهذا العدد، على عشرة برامج محاسبية منها ما هو شخصي وآخر لإدارة المصاريف ومنها ما يهتم بحساب الراتب التقاعدي، وآخر يوزن لك آلة حاسبة ذات وظائف متعددة تستطيع تصدير نتائجها إلى برنامج إكسل، ومن بين هذه البرامج Microsoft Money deluxe 2000 الذي يربط وينسق كل ما يتعلق بالفواتير، ويتحكم برصد الميزانية الاقتصادية، وإصدار التقارير والفواتير.

ألعاب

يتضمن القرص الهدية لهذا العدد إحدى عشرة لعبة حديثة، منها ما يحتاج للتفكير الهادئ، وألعاب أخرى تحتاج إلى ردّة فعل سريعة وصافية، ومع هذه المجموعة من الألعاب ستضي وقتاً ممتعاً. ومن هذه الألعاب Virtua Fishing v1.0 Warlords Battlecry Zig-zag Lines.

تشغيل القرص

يعمل القرص تلقائياً، عقب إدخاله ضمن سواقة الأقراص المدمجة. إذا لم تعمل ميزة التشغيل التلقائي لسبب أو لآخر، افتح مجلد جهاز الكمبيوتر. انقر بزر الماوس الأيمن على حرف سواقة الأقراص المدمجة لديك... اختر «استكشاف»، ثم انقر نقرة مزدوجة على الملف Index.htm. إذا نفذت إحدى الخطوتين السابقتين ولم يعمل القرص، افتح المتصفح لديك... اختر الأمر File من قائمة الأوامر، ثم Open، ثم انقر حرف سواقة الأقراص المدمجة لديك، ثم انقر نقرة مزدوجة على الملف Index.htm. لاحظ: يفضل أن تضبط الكثافة النقطية لشاشتك، على 800x600 بيكسل، كي تحصل على أفضل عرض.

تركيب البرامج والألعاب

انقر على اسم البرنامج أو اللعبة. إذا كنت تستخدم المتصفح إكسبلورر، فاختر فتح الملف Open It، لجلب البرنامج وتركيبه على قرصك الصلب، وسيضاف اسمه، في نهاية العملية، إلى قائمة «البرامج»، التي تستطيع الوصول إليها من طريق زر أبداً. إذا كنت تستخدم المتصفح نايفيكتور، فاختر الملف أولاً، على القرص الصلب، ضمن أحد الأداة التي تختارها، مثل Temp. وعليك الانتقال بعد ذلك إلى هذا الدليل، والنقر نقرة مزدوجة على ملف تركيب البرنامج، لفك ضغطه وتركيبه.

محتويات القرص

يحتوي قرص هذا العدد على موقع عربي وآخر عالمي، وعدداً كبيراً من البرامج المفيدة والألعاب الحديثة:

موقع العلماء العرب

موقع منظمة الحفاظ على الحيتان

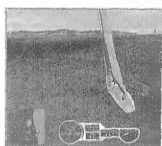
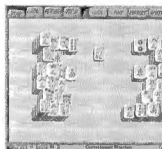
برامج التصفح

تحتوي برامج التصفح على خمسة برامج متنوعة، وأربعة عشر من الملاحق والأدوات الخاصة بهذه التصفحات، وعدداً من البرامج المضافة.

إنشاء وتحرير الصفحات

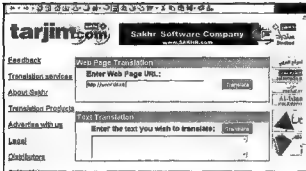
أربعة برامج لإنشاء وتحرير صفحات إنترنت، منها برنامج Webfeedback v1.2 الذي يحلل صفحات ويب،

ما الجديد في القرص لهذا العدد؟ إنه يحتوي على برامج خدمية لسطح المكتب، بالإضافة إلى أدوات جديدة عدة لإنشاء مواقع ويب، وبرامج البريد الإلكتروني، وأدوات حديثة لإنترنت، وبرمجيات محاسبة شخصية



خدمة المواقع

خدمة من صخر لمستخدمي إنترنت في السعودية



موقع www.tarjim.com.sa

وصرح الدكتور بدر البدر، الرئيس التنفيذي لشركة العالمية إنترنت، أن الموقع سيقدم استضافته من خلال شبكة العالمية إنترنت، ليخدم مستخدمي الإنترنت في المملكة خدمة سريعة وأمانة تسهم والقيم المحلية وصحب الأنظمة المتعددة من مدينة الملك عبد العزيز للمعلوم والتقنية. كما أشار الدكتور البدر إلى أن الموقع تمت استضافته من خلال مجموعة من الأجهزة المزودة المتوازنة، الأمر الذي من شأنه أن يقدم سرعة ترجمة جيدة للمستخدم كما ستفوق من التوقف والانقطاع في الخدمة إلى مستويات ضئيلة.

وأوضح فهد الشارخ، مدير تطوير الأعمال في العالمية/صخر، أن موقع Tarjim.com شهد ضغطاً كبيراً على استخدامه في العربية السعودية، حتى قبل الإعلان الرسمي عنه، ما حدا بالشركة إلى إطلاق موقع مشابه، خاص بالسعودية على العنوان: www.tarjim.com.sa.

أعلنت شركة صخر لبرامج الحاسب، عن إطلاقها موقع تجربي (لفترة 6 أشهر)، لترجمة مواقع الإنترنت الإنجليزية إلى اللغة العربية، على العنوان: www.tarjim.com.sa. ليكون متاحاً للمستخدمين في المملكة العربية السعودية بنون مقابل.

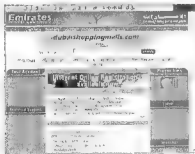
لم توضح الشركة كيف خصصت الموقع للمستخدمين في المملكة، دون غيرهم، إلا أنها استطلعتنا استخداماً، بالطبع، من خارج المملكة، مع اختلاف بسيط في السرعة، وبجهد الوصول إلى بعض المواقع، بالمقارنة مع موقع www.tarjim.com الأساسي، الذي لم تطن عنه صخر حتى الآن، على الرغم مما يشهده من إقبال.

وقد تعاقدت صخر مع شركة العالمية للإنترنت والاتصالات، الرائدة في خدمات وحلول الإنترنت في المملكة العربية السعودية، لاستضافة الموقع في المملكة.

وقالت الشركة، إن موقعها التجريبي هذا، والذي طوره صخر خصيصاً لمستخدمي الإنترنت في المملكة العربية السعودية في المرحلة الحالية، باستخدام محرك الترجمة الآلية الذي طوره صخر، يترجم النصوص الإنجليزية إلى العربية بمستوى مناسب من الدقة، والسرعة في آن واحد. وأضافت الشركة، أن مستوى الترجمة التي يقدمها الموقع في الوقت الحالي مناسبة للحصول على فكرة مبسطة لما تحتويه المواقع التي تستخدم الإنجليزية في الإنترنت، وأن الإصدارات القادمة من محرك الترجمة ستقدم مستوى أفضل من الدقة.

ويتيح الموقع التجريبي، الاستفادة من خدمات الترجمة المباشرة للنصوص من الإنجليزية إلى العربية، وترجمة مواقع الشبكة التي تستخدم لغة الإنجليزية إلى العربية.

المشارك المباشر بالإنترنت في الإمارات



موقع www.emirates.net.ae

ليملك خيار الاستثمار بإجراءات التسجيل بالخدمة، أو الإلغاء، وعند اختيار الاستثمار بعملية التسجيل كمشارك بخدمة الإنترنت، تبدأ رحلة

شيقة تستغرق أقل من خمس دقائق بلوغ نهايتها، يظلمها تهيئة نماذج، تتضمن استفسارات عن البيانات الشخصية، والعملية، للمستخدم الجديد.

وتعد خدمة الاشتراك المباشر من خلال شبكة الإنترنت الحدث الثاني الذي تتميز به الإمارات للإنترنت والوسائط المتعددة بعد إطلاقها لحرك البحث العربي عرب فيستا www.arabvista.com، ما يؤكد التزام الإمارات للإنترنت والوسائط المتعددة بتطوير استخدام الإنترنت، وتقديم خدمات مميزة لمستخدمي تقنية المعلومات، في الإمارات العربية المتحدة، والوطن العربي.

في خطوة تهدف إلى زيادة عدد المستخدمين للإنترنت داخل الإمارات العربية المتحدة، والبالغ عددهم حالياً أكثر من 160 ألف مشترك، أطلقت شركة الإمارات www.emirates.net.ae خدمة الاشتراك المباشر بشبكة الإنترنت، توفيراً للوقت والجهد اللذين يلزمهما هذه العملية.

تقوم خدمة الاشتراك المباشر على استخدام قرص مدمج توزعه الإمارات للإنترنت والوسائط المتعددة مجاناً على الزائرين في الاشتراك، ويتوفر في أكثر من 15 متجراً، من أكبر متاجر الكمبيوتر والبرمجيات في الإمارات العربية المتحدة، كما ستوفر نسخة من برنامج الاشتراك المباشر بخدمة إنترنت بشكل مسبق، في العديد من أجهزة الكمبيوتر الأصلية التي تباع داخل الدولة.

وبمجرد وضع القرص المدمج في جهاز الكمبيوتر يمل البرنامج المرفق تلقائياً، لتظهر شاشة ترحيبية تعبر المستخدم أنه على وشك التسجيل مباشر بخدمة الإنترنت مع الإمارات للإنترنت والوسائط المتعددة. كما تطلب من الراغب بالاشتراك التأكد من وجود مودم وبرنامج لتصفح إنترنت في كمبيوتره، وبمعداً يبدأ برنامج مرشد الإعداد بالعمل،

«مايكروسوفت» والحكومات الإلكترونية في المنطقة

المتقلة الأخرى. وقال: «بدلاً من وجود عدة مواقع حكومية على شبكة ويب، كما هو الحال عليه الآن، يجب أن يكون هناك وصول موحد للخدمات الحكومية. ويمكن تحقيق ذلك على شكل موقع بوابة، مخصصة لمدة مستويات، مثل المقاطعات في ألمانيا، لاستخدامها من قبل الأفراد والشركات.

وأشار دوبيوت إلى وجود عدد من المصاعب عند تأسيس حكومية إلكترونية، مثل قابلية التشغيل على أكثر من منصة Interoperability، وتكرار البيانات. data replication فتوجب على المرء، إن احتاج لإبلاغ الحكومة بتغيير عنوانه مثلاً، أن يكرر تلك البيانات في أكثر من 130 موضعاً. وأضاف أن الحل لذلك متوفر من خلال استعمال نموذج أولي للتوثيق. ويذكر في هذا الصدد، أن من المسائل الأخرى التي تفضل بال المسؤولين مسألة الأمن، التي يجب اتخاذ الاحتياطات اللازمة لها منذ البداية، حتى تقبل الدوائر الحكومية بمشاركة البيانات، وحتى يضمن المواطن خصوصية بياناته الشخصية.

وأوضح دوبيوت أنه لا يفتي أن تواجه حكومة دبي مشاكل فيما يتعلق بتطبيق الحكومة الإلكترونية في نهاية عام 2001. وأن من الميزات البارزة في دبي صغر حجم النظام الإداري التقليدي، ما يسهل العملية، مشيراً إلى أن على الحكومة أن تضمن أن كل مواطن لديه حساب بريد إلكتروني، ويتيح بإمكانية الوصول إلى إنترنت، بواسطة الهواتف المتقلة أو أجهزة الكمبيوتر أو الأشكال العامة.

بدأت شركة مايكروسوفت حديثاً، مداولات مع مسؤولين خليجيين، تهدف إلى المساعدة على تأسيس حكومات إلكترونية. وتعرض شركة البرمجيات الملائمة حلاً يتألف من موقع بوابة حكومي، يعمل كبوابة موحدة للوصول إلى جميع المؤسسات العامة والخدمات، من خلال واجهة مستخدم مبسطة. فقد زار «بيير دوبيوت»، كبير أخصائي شؤون الحكومات، في مايكروسوفت أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا، المسؤولين الحكوميين، وشرح لهم خبرة مايكروسوفت، مع حكومات الولايات في أمريكا، وفي أوروبا.

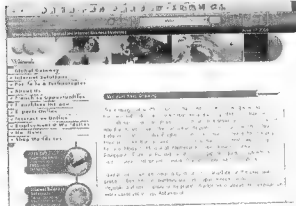
وباعتبار أن حكومة دبي أطلقت مبادرة لإنشاء حكومة إلكترونية خلال ثمانية عشر شهراً، يدرس مسؤولون حكوميون فيها الحلول التي توفرها مايكروسوفت بهذا الشأن، ويشاركونهم في ذلك. مسؤولون في حكومات أخرى مثل أبو ظبي والبحرين وقطر سلطنة عمان.

ومرغ بيير دوبيوت، في أعقاب لقاءاته، أن انخفاض عدد سكان بعض الدول العربية، يساعد على سهولة وسرعة تطبيق الحكومات الإلكترونية، مقارنة بدول أخرى يلزمها وضع بنى أساسية كبيرة. وأشار إلى أن الشركة وضمت عدداً من المبادرات لمساعدة الحكومات على وضع الخطط. في حقل حكومة لحكومة G2G، وحكومة-للمواطن G2C، وحكومة-لشركة G2B. وأوضح أن النقلة التي تركز عليها مايكروسوفت هي إقامة موقع بوابة حكومي واحد، وتسريع تحويل المجتمع إلى المجتمع الرقمي، ونشر استخدام المساعدات الرقمية الشخصية PDA، والأجهزة

نموذج جديد من أعمال إنترنت World Sites تضم لموقعك 100 ألف زائر شهرياً

محركات البحث الرئيسية المحلية على مستوى العالم وفي محركات البحث المتخصصة كذلك.

وتقدم World sites ناصائح وحلول بديلة للتجارة الإلكترونية، وقد صنفت بكل هذه الإمكانات، الأولى عالمياً، في مجالات الامتيازات والترخيص.



موقع: www.worldsites.net

تحدثت البعض بفخر عن إنشاء مؤسسته موقعاً لها على الإنترنت، سوف يصابون بأزمة حادة عندما يعرفون أن أحداً من المهتمين لا يعرف أين موقع مصطلحك التي لا تتجاوز سوى أنها مواقع مجهولة ضمن العديد من المواقع الموجودة في الفضاء الإلكتروني المظلم في الإنترنت، على الرغم من أنها موقع من المواقع الموجودة ضمن شبكة الإنترنت، إلا أن أحداً لا يعلم عنها شيئاً ولا يلقي عليها أحد نظرة، ثم.. ولم هي تحديداً فهناك مليون صفحة تتشظى سنوياً على الإنترنت.

وللخروج من هذا الاحتمال المظلم، أطلقت شركة World sites، www.worldsites.net، التي تملك 69 فرعاً على مستوى العالم، وتبحث عن شركاء في المنطقة، طرازاً جديداً كم أعمال ويب، تضمن فيه أكثر من 100 ألف زائر لموقعك شهرياً، وأن يكون موقع اسم شركتك ضمن أوائل أسماء الشركات في نتائج البحث.

تشش الشركة الموقع، مقابل مبلغ محدد، ولا يتطلب بعد ذلك صاحب الموقع بأي التزامات مادية، ولكنها تحصل على نسبة من الأرباح.. وتقدم الشركة التصميم والتدريب، وأيضاً تطوير الموقع بعد ذلك مجاناً، ولا تطف خدماتها عند ذلك بل إنها تقدم دراسة لما يقدمه الموقع من خدمات وتنصح بأفضل الأسعار المنافسة. وتسجل الموقع في

صغير لمقدمي الخدمة في مصر إنترنت مجاناً خلال عامين



موقع: www.giganet.net

ميجانيت في الثانية، مرتبط بالولايات المتحدة. أما الشركة الأخرى فهي شركة إنترنت إيجبت Internet Egypt، التي تستمد عرض حزماتها من أوروبا. أما باقي مزودي الخدمة في المنطقة فكانوا يستخدمون إلى وقت قريب مشاركة Redsec، إلى أن استخدموا قناة مشتركة بينهم لنقل البيانات بسرعة 2 ميجابت في الثانية مؤخرًا.

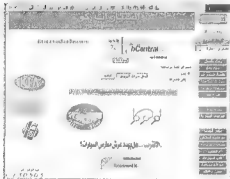
وأشار منسي إلى أن ميجانيت لم تعد تقدم خدمة إنترنت فحسب، بل إنها تعتبر نفسها أيضاً، مقدماً للحلول، مشيراً إلى أن الشركة تخطط لأن تصبح مقدماً رئيسياً لخدمة التطبيقات، ولتطوير خدمات WAP. وأنها ستقدم خبرتها العملية، والقدرات التقنية اللازمة، للشركات التي تريد أن تعمل كمزود لخدمة إنترنت. ويذكر أن الشركة قامت بذلك فعلاً، مع عدد من الشركات، مثل مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية في سوريا، كما أنها تراقب عن كثب تطورات مدينة دبي للإنترنت.

توقع سامي منسي، مدير التسويق والمبيعات في شركة ميجانيت Giganet، إحدى الشركات الخدمية لإنترنت في مصر (www.giganet.net)، أن يصبح الوصول إلى إنترنت مجانياً في مصر، خلال عامين. وقال منسي: ولذلك السبب تقوم الشركة بتغيير نموذج أعمالها، لكي تصبح من كبرى الشركات العاملة في سوق مزودي خدمة التطبيقات ASP، ويتميز وجودها إقليمياً من خلال افتتاح مكاتب جديدة لها. ومع أن منسي امتنع عن مناقشة تفاصيل أول مشروع لتزويد خدمة التطبيقات ستقوم الشركة بتفنيده (وتعتبره سرياً)، أو تحديد جدول زمني له، إلا أن الشركة أكدت لجلنتا أنها ستقوم بتطوير حلولها الخاصة، وستعمل على تزويد وتشغيل واستضافة وميانة التطبيقات الخاصة بالؤسسات والشركات العاملة في القطاع المصري وقطاع الطيران.

ومن وجود مقدمي خدمات إنترنت، لا يطمحون لإضفاء قيمة جديدة على خدماتها، أو توفير حلول متطورة، وتوقع منسي أن لا يستمر في العمل بهذا الميدان حتى عام 2002 إلا ثلاث أو أربع من تلك الشركات في مصر، حين لا يصبح إيصال الخدمة مصعباً مأملاً للبلد. وقال: مما يجب إدراكه، هو أن مقدم خدمة إنترنت في مصر الرقعي لا يمكنه الاقتفاء بكونه مجرد نقطة توصيل بين المستخدم والشبكة.

وتعتبر ميجانيت من بين أكثر مقدمي خدمة إنترنت في مصر الذين يمتثلون بتوجه مستقبلي، ومن المعروف أن السوق المصرية مكتظة بمقدمي الخدمة، البالغ عددهم 52 مزوداً في القاهرة وحدها. وميزت ميجانيت نفسها عن غيرها من مزودي الخدمة الآخرين كونها إحدى شركتين تستخدمان اتصالاً مباشراً من خلال قناة خاصة بسرعة 4

موقع للسيارات على الإنترنت باللغة العربية



موقع: www.alsyarat.com

عليها المقارنة. ومن خلال النقر على زر مقارنة تظهر صورة لكلا السيارتين وسعرهما والمواصفات الفنية لكل

منهما. ويقدم الموقع العديد من الخدمات من بينها خدمة من تأجير السيارات تتضمن العديد من شركات تأجير السيارات مزودة بأرقام التليفونات الخاصة بها، وبإمكانها أيضاً معرفة أسماء ومراكز خدمات السيارات وضوابطها وكيفية الاتصال بها. ويخصص الموقع صفحة خاصة عن بيع وشراء السيارات المستعملة مجاناً من خلال الموقع، ويتيح هذه الصفحة للمستخدمين تعديل ما يرونه من بيانات عن سياراتهم وذلك في خطوات لإعادة تحديث البيانات أولاً.

أعلنت شركة نظم المعلومات والاتصالات (إيتاك) www.itacag.com، عن موقعها الجديد، الذي يقدم معلومات واسعة ومفهرسة عن السيارات الجديدة والمستعملة. يستخدم الموقع اللغة العربية، وهو شبيه نسبياً بموقع www.carpoint.com الشهير من مايكروسوفت، إلا أنه يقدم معلومات خاصة بالبلدان العربية.

هناك الموقع الجديد هو: www.alsyarat.com، وهو مبني أساساً على موقع سابق على العنوان: www.egyptguide.com، والذي كان يقتصر في السابق على خدمة السوق المصرية، فيما أعد الآن ليتعامل مع السوق العربية عموماً.

يتميز الموقع بالبساطة والوضوح سواء على مستوى الشكل أو للمضمون. ويتضمن بالإضافة إلى الصفحة الرئيسية 12 قسمًا تحتوي على: بحث سريع عن نوع السيارة التي تريد بيانات عنها، وكل ما عليك أن تشير إلى نوع السيارة التي تريد معرفة أي المواصفات الفنية للموديل وصورة السيارة بالتحديد.

ويتمكن الموقع من إجراء مقارنات بين عدد واسع من السيارات، فتمكّنك اختيار ماركات السيارات والموديل وكذلك اختيار سيارة أخرى لتجرب

أجبر التطبيقات ضحى شراكة بين الإمارات للإنترنت وASPGulf



www.aspgulf.com موقع

تتحمل نحن مسؤولية تطبيق أنظمة المعلومات وصيانتها وتحديثها وترقيتها.

ويذكر أن الإمارات للإنترنت والوسائط المتعددة، ستقدم البنية التحتية وخدمات مركز البيانات، وخدمة الفواتير والتحصيل، والإشراف على مكتب الدعم والاستعلامات للعموم، بالإضافة إلى المشاركة الفعالة في التسويق. وستعمل ASPGulf على إدارة التطبيقات والأجهزة الخادمة. ويشار إلى أن العطب على خدمات مزودي التطبيقات قد شهد تزايداً كبيراً جداً في جميع أنحاء العالم منذ أن أطلقت هذه الخدمة لأول مرة في الولايات المتحدة الأمريكية قبل عامين، وذلك نتيجة للنمو المطرد في تقنيات الإنترنت وقطاع الاتصالات.

عندت الإمارات للإنترنت والوسائط المتعددة اتفاقية شراكة مع شركة ASPGulf، أول مزود في منطقة الخليج لخدمات التطبيقات، بهدف من خلالها إلى تقليص كلفة الاستثمار في قطاع تقنية المعلومات على الشركات العاملة في الإمارات العربية بنسبة 50 بالمئة، وذلك من خلال استئجار التطبيقات، عوضاً عن شرائها.

وقالت مروة نعيم، مدير عام الإمارات للإنترنت والوسائط المتعددة، إن الشركة ستتمكن حالها، من خلال الاشتراك مع ASPGulf، ما يفيها من دفع كلفة تأسيس قسم لتقنية المعلومات فيها، ويمكنها من استخدام أفضل التطبيقات الخاصة بتخطيط موارد المؤسسة ERP، بالإضافة إلى برامج شركة Platin Great، وبرامج إدارة علاقات العملاء CRM. ومن شأن هذا أيضاً، أن يقلل من الكلفة الجارية على الشركات المستفيدة من هذه الخدمة، علاوة على الفوائد التي ستجنيها في الحصول على أفضل الخبرات التطبيق والصيانة والدعم الفني، بالإضافة إلى الترقية إلى التواصلة للبرامج المستخدمة.

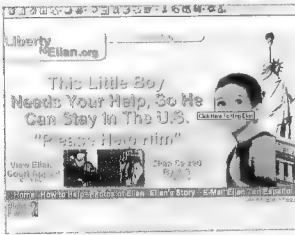
وقصد بمقدمي خدمات التطبيقات، تلك الشركات التي توفر وتطبق وتصنيف وتدبر وتعمل على تجهيز البرامج والتطبيقات التي الشركات التجارية، من موقع مركزي خاص بها عبر شبكة الإنترنت.

وقال داتكن واتسون، الرئيس التنفيذي لشركة ASPGulf: «ستتمكن الشركات المشتركة بخدماتنا من استخدام أفضل التطبيقات البرمجية الباهظة الثمن بكلفة قليلة نسبياً. وأن الاشتراك الشهري يفتك تيماً لمدى المستخدمين في الشركة. وأضاف: «فتح خدمتنا في تزويد التطبيقات لعملائنا وقتاً أكبر لتتركيز على تطوير أعمالهم، بد أن

ان على الشبكة

كانت إنترنت مسرحاً آخر للصراع، بشأن مستقبل الصبي الكوبي إيليان جونزاليس. فقد اعتبر البعض أن قرار انتزاع الصبي من أهله هسراً، كان مسلماً وقانونياً، فيما أثارت العملية التي نفذها رجال مصلحة الهجرة والجنسية الأمريكية، لاقتراد إيمان تمت جنح الظلام، غضب الجالية الكوبية في ههامس، واعتبروه أمراً مشيناً.

الطهران يطالب بالحرية للطفل الحائر، في حلقة



أرادتها واغضبن شبهة بدائرة البلاشير التوقازية، فاطريق إلى الحرية Path To Freedom، هو اسم الموقع المؤيد لعودة الطفل إلى حضن والديه www.pathtofreedom.com. أما الحرية لإيليان، Liberty For Elan، فهو اسم الموقع الذي يقود بقاءه في كنف تمثال الحرية. حدد موقعك، وأرسل براك إلى المسؤول.



هتمازاً للتجارة الإلكترونية.. بنك الإمارات يطلق بطاقات «فيزا» الذكية

The image shows a screenshot of the Emaar Bank Group website. At the top, it says "The Value of the Emaar Bank Group as the economy and the financial industry in the U.A.E. and the GCC". Below this, there are logos for "Emirates Bank Group" and "The Emaar Group". The main content area lists several services: "Rapid Investment Vows Made Easier", "Dubai Based Arab Centre To Launch Pan-Arab Companies", "Dubai & Silver Imports Decline", "Emirates Bank Group announces Infotech 3.0 with HIGI in the Subal Internet City", and "GCC Gas Deficit Likely To Grow". There are also logos for "Network International" and "ICICI Infotech".

موقع بنك الإمارات www.ebil.co.ae

التعاملات الفورية، والتي تبرز عند مقارنتها بمستوى الأمن الذي توفره أنواع البطاقات الأخرى. كما تسمح هذه البطاقات للمستهلكين بدفع قيمة مشترياتهم من حساباتهم الدائنة، أو المدينة، أو من القيم النقدية المخزنة سلفاً على البطاقة.

وتأتي هذه الخطوة ضمن سلسلة خدمات تقنية عديدة أطلقها البنك منذ عام 1996، ومن تلك الخدمات إجراء التعاملات البنكية فوراً، وتأسيس بوابة للدفع الآمن على الإنترنت، والإعلان عن افتتاح فرع للبنك في مدينة دبي للإنترنت.

أسست مجموعة بنك الإمارات (www.ebil.co.ae)، ومقرها دولة الإمارات العربية المتحدة، أول مؤسسة مالية في العالم تصدر بطاقات ذكية وفق معايير دولية وضعتها شركة «فيزا» العالمية. وتوصف هذه الخطوة، التي تطلق برنامج بطاقات «فيزا» الذكية الكاملة لحسابات دائن/مدين، بأنها خطوة هامة لتطوير التجارة الإلكترونية، ودعم الانتقال للحكومة الإلكترونية، في الدولة.

يضمن المعيار الذي تم وضعه ضمن برنامج «فيزا» هاست سمارت Visa FastStart بالتزامن مع ACI، التوافق مع الخدمات من النوع ذاته عالمياً، كما يستفيد من بيئة التعاملات الرقمية الأساسية المستخدمة لدى البنوك، ولذلك فهو يساهم على خفض تكاليف استبدال البطاقات المنطوقية المستخدمة حالياً، في الوقت الذي يوفر فيه قيمة إضافية للمستهلكين. ويشترط البرنامج الذي بدأ قبل ستة أشهر على كافة البنوك الأعضاء في «فيزا»، في مختلف أنحاء العالم، أن تبدأ في إصدار البطاقة الذكية بدءاً من عام 2002.

وتعتبر البطاقات الذكية قاعدة بيانات مصفوفة، تضم مختلف أنواع البيانات الشخصية للمستهلك. وتوفر البطاقات خدمات وراحة إضافية للمستهلكين، كما تمنحهم وصولاً أوسع للمعلومات والمنتجات والخدمات التي يقدمها البنك. ويمكن لهذه البطاقات الذكية الحاقية على رقائق أن تتصل بمجموعة كبيرة من الأجهزة التي توفر الوصول إلى حساب العميل، مثل: أجهزة نقاط البيع، وأجهزة الصراف الآلي ATM، وأجهزة الكمبيوتر الشخصية، والهواتف الذكية. والميزة الأخرى التي يوفرها استخدام هذه البطاقات هي المستوى العالي من الأمن عند إجراء

الرقائق اختراصي للذهب من دبي



التجـار الإلكتروني، www.aryshop.com

أنها أطلقت متجرها المتخصص، بغية تدشين تجارة الذهب إلكترونياً. وجاء الموقع الجديد احتفاءً ومتقناً، وثمره للتعاون مع شركات متخصصة في تقديم الحلول، نذكر منها كومترست www.comtrust.co.ae، ونيت الشرق الأوسط www.nit.com، ومايكروسوفت، وأيسر.

يمكن للشركة أن توزع منتجاتها إلى نحو 35 دولة، على امتداد القارات الخمس، وهي تستعد لتوسيع المدد ليصبح أكثر من 58 دولة. وتختلف مدة وأجور الشحن تبعا للدولة المعنية، موضحة في جدول خاص في إحدى صفحات الموقع. كما تعرض صفحة أخرى، أخباراً بتحويلات أسعار الذهب، والبروصات الرئيسية في العالم.

أطلقت شركة ARY، المتخصصة بتجارة الذهب في دبي، حديثاً، متجراً افتراضياً على العنوان: www.aryshop.com. يعد الأول من نوعه في المنطقة، والأوسع عالمياً، وكلمة ARY، هي اختصار من Razak Yaqoob Abdul، التاجر الهندي الذي بدأ نشاطاته التجارية من دبي، والتي توسعت لتكتسب امتداداً عالمياً. وعلى الرغم من أن الشركة تملك موقعا إلكترونياً على العنوان: www.aryjly.com، هو بمثابة معرض لمنتجاتها، وتعرفاً بنشاطاتها، إلا

The image is an advertisement for ARY jewelry. It features a large, ornate diamond ring in the center. The text around the ring says "The World's single LARGEST gold price list is back! The life could be yours". There are also some smaller text elements and logos, including "ARY" and "WIN, WIN, WIN".

للمرض، www.aryjly.com

خلص من وراطاك



يستعرض كثيرون في حياتهم اليومية، لكثير من المواقف المختلفة. ومن تلك المواقف ما يتطلب الشكر على المساعدة، ويتطلب غيرها، الاصدار من تصرف غير مقصود،

وقد تتذكر أحياناً، أشخاصاً مقربين أثناء استراحة الظهر، هم تحسن التمييز عن هذه المواقف أم يعاني بعضنا من التلعثم أو الارتباك، ويحتاج لمن يمد له يد العون، في اختيار الطريق الأنسب للتواصل مع الآخرين؟

إذا أردت الحصول على مفكرة تذكرك عبر البريد الإلكتروني بمواعيدك، قبل الموعد المطلوب بفترة تحددها أنت، أو رغبت في اللجوء إلى من ينفذك من ورطة، هتدي هذا الموقع الحل.

وإذا أردت الاصدار، من خطأ ارتكبته بحق أحد، فإن هذا الموقع يرشدك إلى الأساليب الأنجع في ذلك، من خلال تقديم الأهرام، أو قسط الشوكولاته أو قليل من الموسيقى.

لا يتطلب الحصول على هذه الخدمات سوى التسجيل، وعنوان بريد إلكتروني خاص بك.

عنوان الموقع: www.sayitnow.co.uk

بح بدون تجارة

يمتلك أن تبيع الأموال بشكل دائم، مع هذا الموقع، لكلك لن تحصل على المال بلا جهد، خير أن الفكرة مجدية، وفيها خدمة اجتماعية واقتصادية للطرفين، وأمامك الفرصة للربح مرات ومرات.

المطلوب منك فقط، إعلام الموقع عن شخص، أو مؤسسة، ترغب في شراء سيارة، فيستخدم مندوبو الشركة ما قدمت من معلومات، للاتصال بالشخص الذي ينوي شراء السيارة، ثم تُعرض عليه الأموال

النقاسية والخدمات المميزة، فإذا ما تم البيع، تحصل على مبلغ 500 درهم إماراتي، ويمكن دفع جوائز تصل قيمتها إلى 1000 أو عشرة آلاف درهم، من خلال المسابقات التي تجريها الشركة دورياً.

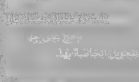
ولا يتطلب الموضوع سوى التسجيل في موقع الشركة، شريطة أن تكون ممن تجاوزوا الثامنة عشرة من العمر، وتعلي معلومات صحيحة، عن الجهة، أو الشخص، الذي ينوي شراء سيارة، أو سيارات. يفضل أن تقر شروط العقد

بمنافاة، قبل التسجيل، إذ تشترط الشركة محاكم دبي كجهة قانونية وحيدة لحل أي نزاع قانوني.

عنوان الموقع: www.carandcash.com



من اللوحة إلى الكيلوجرام



COMDEX

EGYPT 2001



do you want to be part of one of the
largest growing IT markets in the world?

The 11th International Business Computing, Internet,
Communications And Networking Exhibition

28th to 31st May 2001

Cairo International Conference Centre

For Further Details call:

Tel: +971 4 3365181 E-mail: info@ilrme.com

Or E-mail Cairo: info@ilrme.com

Sponsored by:



REGISTRATION IS FREE

Registrations:



- ☐ I am interested in participating in COMDEX Egypt Exhibition / Shopper
- ☐ I am interested in COMDEX Egypt Conference
- ☐ Register me as a COMDEX Egypt visitor

PCM

First Name: _____ Last Name: _____

Company: _____

Business sector: _____

Job title: _____

Address: _____

City / Country: _____

Tel: _____ Fax: _____ Mobile: _____

E-mail: _____

URL: _____

الكاميرا الرقمية 3Com HomeConnect PC



بقولاب بطاقات البريد الإلكتروني (e-mail postcard templates)، كما يتضمن برنامج Picture Works Technology عدة برامج أخرى، منها:

Picture Works Live، للصور الثابتة والمقاطع الفيديوية.

Picture Works NetCard: للبريد الإلكتروني الفيديوي.

برنامج مايكروسوفت netmeeting، أو Kolban's WebCam32، أو

Real Networks G2 Player، وأبعداً 3.5، 6.3،

والتجاذب، في هذه الكاميرا، هو زر Launch، الذي يقوم بترقية برنامج

الكاميرا عبر الإنترنت، وجلب بعض الملاحظات المفيدة في التصوير

الرقمي. أما الومد وامتلاك حساب في إنترنت، فهو أساسي في المؤتمرات

الفيديوية وتطبيقات الشبكة المختلفة.

يعد الضبط الأتوماتيكي للإضاءة العالية أحد أهم مزايا هذه الكاميرا،

التي تتفوق بمراحل عديدة عن قريناتها من باقي الكاميرات التي

اختبرناها، في قدرتها على التصوير في ظروف الإضاءة المنخفضة، حيث

يمكن لها العمل عند مستوى إضاءة يبلغ 1 لوكس (لوكن هي وحدة تقاس

بها شدة الإضاءة أو الإنارة)، مقارنة مع 2000 لوكنس لكاميرا كوداك،

مثلاً. وتعتبر 3Com الكاميرا الأفضل من هذه الناحية.

وجهاً للكاميرا أسفل المكتب في ظروف إضاءة منخفضة جداً فضبطت

خلال ثوان، مستوى الإضاءة المناسب، لتعطينا صورة واضحة على

الشاشة، بينما لم تعمل كاميرا كوداك في ظروف مشابهة.

لا تنحصر مزايا هذه الكاميرا في الصورة عالية الجودة والمؤتمرات

الفيديوية، بل تتضمن أيضاً، برامج متمعة، لتلبية كافة طلبات المستخدم

في تكامل الصورة مع اتصالات إنترنت.

اسم المنتج: 3Com HomeConnect PC Digital Camera

المتطلبات: ذاكرة 32 ميجابايت، مساحة 29 ميجابايت على القرص

الصلب، منفذ USB، ويندوز 95 وOSR/2 أو الأحدث.

السعر: حوالي 150 دولاراً أمريكياً.

الشركة المنتجة: 3Com Corp

عنوان ويب: www.3com.com

ضع دائرة حول الرقم 825 في بطاقة الاستعلام

كاميرا 3Com التي نعرضها اليوم، كاميرا ملونة، ذات 24 بت، وتعتمد
بنية CCD (Charge-Coupled Device)، وهي موجهة للاستخدام
المنزلي، بالإضافة إلى أنها يمكن أن تعمل في حقل الأعمال التي تعتمد على
المؤتمرات الفيديوية، وعند الحاجة إلى تقاطات الصور الثابتة، أو إنشاء
مقاطع فيديوية.

يأتي مع هذه الكاميرا برنامج HomeConnect ViViewer، وهو تطبيق
مخصص للتحكم بالصورة، وترفق معه بعض البرامج لأغراض الإنترنت،
والتي تركز على الاتصالات متعددة الوسائط، من خلال البريد الإلكتروني
ومواقع ويب.

لا تعتبر هذه الكاميرا صفقة رابحة مقارنة مع بعض منافساتها، لكن
مزايهاا الرائدة، مثل ضبط الإضاءة التلقائي والقدرة على التقاط مقاطع
فيديوية سريعة، والجودة العالية للصورة، تجعلها تستحق تكلفتها.

وزن الكاميرا حوالي 150 غراماً بدون الحامل المعدني، وأبعادها 3.5، 6.3،

8.9 سنتيمتراً (ارتفاع، عرض، عمق)، ومهما كبر قابل للفصل بطول ثلاثة

أمتار. يمكن توصيل الكاميرا وإعداد البرامج الملحق بها بسهولة، كأي

طريقة USB نموذجية، بالإضافة إلى مرشد الإعداد السريع الفني

الفتايل. أما إذا كنت من الناس الذين يعملون على أكثر من جهاز،

فيمكنك فصل الكاميرا عن كبلها، وحملها فقط، وإعادة توصيلها إلى كبل

USB، متوفر على كبلبيوتر آخر.

تأتي مع الكاميرا عدسة قابلة للتركيز يدوياً، ذات بعد بؤري 6.5 ملمتر،

تضبط صورة حادة، مع مجال بؤري من بوصة واحدة وحتى ما لا نهاية،

كما يمكنك تغيير البعد البؤري للكاميرا من طريق تغيير العدسة.

ويستخدم أنثر الموجود أعلى الكاميرا، لتسهيل تقاطات صور ثابتة.

ويتيح حساس CCD انخاس بالكاميرا، التقاط صور ذات سبع درجات

من الدقة، من (128x96) وحتى (1280x960) مدعومة برمجياً.

وعند أعلى معدل تصوير فيديوي - تصوير ملون 60 إطاراً في الثانية (fps)

بدرجة 76 - 144 - وبذلك يمكن أن تعمل هذه الكاميرا أسرع بمرتين من

30fps التي تعمل بمعدل 30fps.

وعندما تعمل الكاميرا بدقة 640x480، تعطي كاميرا HomeConnect

صوراً بمعدل 12.1 fps

مقارنة مع 8fps من

كوداك، عند العمل

بالدقة ذاتها.

يمكنك البرنامج

المرق بالكاميرا،

بسهولة، من استخدام

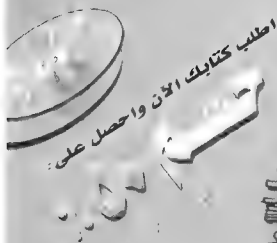
أدوات فيديوية

حرفية، ويزودك

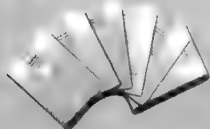


فُرَات

WWW.FURAT.COM



هدية مجانية



سلسلة السيرة الذاتية للأشخاص

مكتبة المعلومات الشخصية التي لا تترك على مكتبة المعلومات الشخصية (الكتاب)

موقع عربي رائد لتجارة الكتب والمراجع العربية

تقنيات أساسية لنجاح الأعمال المعاصرة

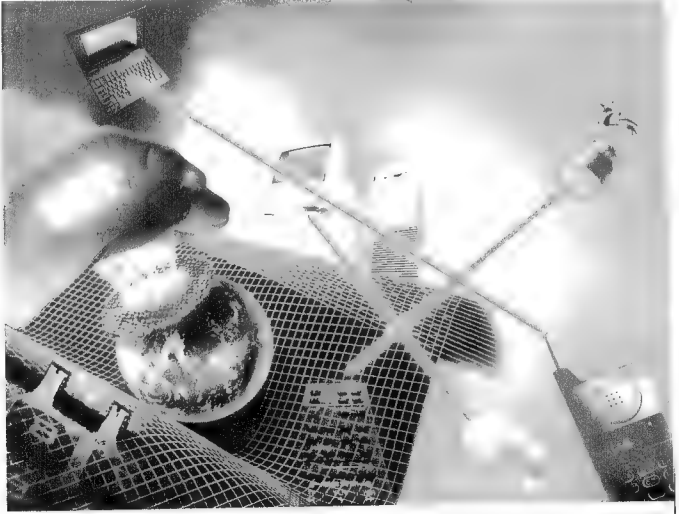
(Betamax)، عندما كان العالم بعمومه يتجه نحو تقنية VHS، فلا بد أنك تخلّيت في النهاية عن هذه التكنولوجيا الخاسرة، وتحولت مكرهاً إلى التكنولوجيا الرابحة، سعياً للحاق بالركب. يكمن سر النجاح في التعرف على التقنية التي يمكن أن تتحول إلى مواصفة قياسية، قبل أن يتعرف عليها الآخرون. ولا يعتبر هذا الأمر سهلاً نظراً لأن زمن دورة التطوير قد أصبح قصيراً نسبياً. والأسوأ من هذا، هو أن النصر ليس بالضرورة حليفاً للتكنولوجيا الأفضل، وتجد شركات الأعمال نفسها، في كثير من الأحيان، عند مفترقات طرق تكنولوجية.

كيف يمكنك أن تتخذ القرار الصحيح؟ ساعدك في هذا الأمر، قمنا بتحديد المجالات الرئيسية التي لم يوضع لها مواصفات قياسية حتى الآن، واختارنا في كل مجال التكنولوجيا التي نعتقد بأنها ستحتل موقع المقدمة في المستقبل. فاختار ما يناسبك بناءً على أمن عملك، ومستقبل شركتك، يعتمدان على ما ستختاره.

كان نجاح العمل يرتكز على ثلاثة أركان أساسية، التمويل الجيد، والإدارة الجيدة، والخطة الجيدة. أما اليوم، فقد أضيف إليها ركن رابع، تكنولوجيا جيدة. قد يتوفر لديك أفضل الكوادر، ونوعاً لا ينضب من المال، وخطة عمل رائعة يمكن تدريسها في كليات الاقتصاد والتجارة، إلا أنك قد لا تتمكن من تحقيق النجاح لشركتك، إذا كنت تستخدم تكنولوجيا متخلفة نسبياً، لأن المنافسين سوف يقضون عليك بسرعة.

إذا استطعت أن تنضم إلى ركب التكنولوجيا المناسبة لعملك، فستقدم بالتاكيد نحو الصفوف الأمامية. وإذا اخترت التكنولوجيا الخاطئة، فستعاني من صعوبة تقويم الأشياء كي تعمل بشكل صحيح، وستخوض معارك ضارية مع الأخطاء التي لا يمكن تفاديها، وستهدر أثناء ذلك الوقت والمال، فيما تراوح أعمالك مكانها.

إذا كنت من الذين راهنوا على تقنية أرضية الفيديو بيتا ماكس



الاتصالات الهاتفية سهلة على سماع هذا الكوكب، إلا أن الصراع الداخلي الجشع في الولايات المتحدة، أنتج مجموعة من الشبكات الهاتف اللاسلكية المتنافسة، مثل نظام CDMA، ونظام GSM. هذه التكنولوجيات لا يمكنها الآن تأمين وصول عرض الحزمة إلى شبكة ويب، ويتوقع، لهذا السبب، أن تستخدم نظاماً مفتقاً في غضون خمس سنوات.

من المتوقع أن تحصل أوروبا وجزء من آسيا على وصول لاسلكي عالي السرعة إلى الإنترنت، قبل الولايات المتحدة. ومن المتوقع أن يبدأ انتشار الجيل الثالث (3G-third generation) من شبكات الهاتف، في الولايات المتحدة، عام 2002، في أحسن تقدير.

وحى ذلك المعين، عليك الاعتماد على شبكات 2.5 (جيلان ونصف)، التي توفر سرعة وصول إلى شبكة ويب، أعلى من السرعة التي توفرها موديمات اليوم، البالغة 14.4Kbps. إلا أنها أبطأ بكثير من سرعة وصلة T1 التي تبلغ 1.5Mbps.

ستحتاج إلى إمكانية الوصول لاسلكياً إلى شبكة ويب، ويعتبر نظام CDMA هو الحل الأفضل على المدى القريب في الولايات المتحدة، على حين أن نظام GSM هو لأوروبا واليابان والمملكة العربية. لكن تجدر الإشارة إلى أن المعركة بعيدة جداً عن نهايتها.

الخلاصة: يعتبر نظام GSM هو الحل المناسب في البلدان العربية خلال المستقبل القريب، لما يتمتع به من تغطية وسرعة.

البريد الإلكتروني الموثوق والأمن

بريد ويب مقابل البريد الإلكتروني الخاص
تملك معظم الشركات الكبيرة أنظمة خاصة لإدارة البريد الإلكتروني (proprietary e-mail)، مثل Notes/Domino، أو مايكروسوفت Exchange. ولهذه الأنظمة مزايا عديدة، لكن كلفتها مرتفعة جداً. وأدركت الكثير من الشركات، أن استخدام البريد الإلكتروني المرتكز على ويب (Web-based e-mail) يوفر الوقت والمال (يمكن الوصول إليه بسهولة من أي كمبيوتر متصل بالإنترنت). ويتوقع أن تصبح المراسلات الفورية (Instant messaging)، هي البريد الإلكتروني للألفية الجديدة.

يشير بعض الممارين في الشركات الكبيرة إلى مشاكل تتعلق بالموثوقية والأمن عند استخدام البريد المرتكز على ويب، لكن هل يعتبر مزود (server) شركتك أكثر موثوقية من مزود مقدم خدمة إنترنت (ISP)؟ وجدت دراسة حديثة قامت بها شركة Ferris Research أن 22 بالمائة من الشركات الكبيرة جداً، تدرج تجريب أنظمة البريد الإلكتروني الآمن المرتكز على ويب خلال العام الجاري، والتي ستتمكن المستخدمين من توقيع وتشفير الرسائل رقمياً عبر شبكة ويب.

إن نقل نظام البريد إلى شبكة ويب، لم يعد يعني إلغاء نظام البريد الإلكتروني الخاص، الذي استثمرت فيه تكاليف ضخمة نسبياً، لأن الإصدارات الجديدة من برامج البريد الإلكتروني، تدعم بريد ويب. **الخلاصة:** جميع أنظمة البريد الإلكتروني تتجه نحو شبكة ويب-بها في ذلك الأنظمة الخاصة، مثل Lotus Notes. وسوف توفر هذه الأنظمة تكاليف ضخمة على الشركات، كما أنها ستسهل الاتصالات بين المستخدمين عن بعد.

يفضل التكنولوجيات الحديثة، أصبحت البيانات تتدفق نحونا باستمرار. ولا يمكننا أبداً نكران هائلة ذلك في مجال تحسين الإنتاجية. ومع انتشار إنترنت، والهواتف اللاسلكية، وتقنية البيجر (pager) الذكية، فإن البريد الإلكتروني يأخذ أشكالاً جديدة، وأكثر هائلة بكثير. وينطبق هذا الأمر على كل شيء آخر. ابتداءً من الكاميرا الرقمية وانتهاءً بالكمبيوترات الشخصية المحمولة باليد.

الاتصالات الفورية السهلة

مواصفة Bluetooth مقابل مواصفة Jini

نقل البيانات بسهولة من جهاز لآخر كان وما زال، يشكل الهدف المقدس لثورة المعلومات. ولم يكن سهلاً أن توصل كاميرتك الرقمية أو هاتفك المتنقل، مباشرة إلى شبكة الشركة التي تعمل بها، بهدف تبادل الملفات والصور، وكان التعامل مع المقابس المشاكسة، والكابلات المتشابكة، وأنظمة التشغيل المعقدة، يمثل كابوساً مزعجاً.

تتعمق مواصفة بلوتوث (Bluetooth) بأفضلية واضحة في هذا المجال، نظراً لأنها لاسلكية (يصل مداها إلى 10 أمتار)، وسهلة -يمكنك إرسال المستندات من كمبيوترك المتوافق مع مواصفة Bluetooth، عبر جدار، إلى طابعة متوافقة مع هذه المواصفة، ويمكنك تحقيق التزامن بين الكمبيوتر ودفتر القانون الإلكتروني للهاتف (تحديث عناوين في أحدهما، وهذا للآخر، أنياً)، بالنظر على زر واحد فقط. أصبح عدد الشركات الصمعة التي تتلزم بهذه المواصفة، أكثر من 1500 شركة، وهذا أمر جيد.

إذا كانت مواصفة Bluetooth، توفر للأجهزة المختلفة إمكانية التفاعل مع بعضها البعض، فإن مواصفة Jini، من شركة Microsystems، تلعب دوراً أهم من ذلك، يتمثل في التشبيك الفوري الحقيقي، فإذا أضفت جهازاً بمواصفة Jini، إلى شبكة ذكية (يستطيع التعامل مع هذه المواصفة)، فسوف يتمكن الجهاز من نسخ قسم من نظام تشغيله إلى الشبكة، بحيث تتمكن الشبكة من التعرف على الجهاز فوراً، وبدون حاجة إلى برامج قيادة الأجهزة (device drivers).

أين هي منجات التي تستخدم مواصفة Jini؟ لقد تسببت التكاليف المالية في بطء تطور هذه المنتجات. ويمكن رد شركة مايكروسوفت على مواصفة Jini، في مواصفة ركب وشكل المالية (Universal Plug and Play)، والتي تأمل الشركة أن تجدها مدمجة في أفران المايكروويف، والهواتف، والأجهزة المنزلية الأخرى (تعمل هذه المواصفة بشكل مستقل عن نظام ويندوز)، وتحاول شركة مايكروسوفت بذل، أن تلحق بالركب.

الخلاصة: تقوم مواصفة Bluetooth بجعل الأجهزة تتكلم مع بعضها البعض، كما أنها تمثل مستقبل الاتصالات المحمولة.

وستلعب مواصفة Jini التشبيك الحقيقي إلى مجموعة من الأجهزة المنزلية، إلا أن هذا الأمر لن يتم قبل مرور 18 شهراً على الأقل. أما بالنسبة لمواصفة Universal Plug and Play فلا تصدقها حتى تراها بأعينك. ثم انتظر حتى تظهر الإصدارات الثانية منها Version 2.0، لتأكد من فعاليتها.

الوصول إلى شبكة ويب من هاتفك المتحرك

المواصفات القياسية للهاتف اللاسلكي
على الرغم من أن معظم دول العالم قد استقرت على مواصفة قياسية تجعل

الجيل القادم من الكمبيوترات الجيبية

نظام Palm قابل نظام ويندوز CE

تشهد سوق أنظمة الكمبيوترات المحمولة باليد، سباقاً غير متكافئاً بين شركتين، فـ شركة Palm Inc. تمتلك حوالي 80 بالمئة من السوق، وتسيطر الأجهزة المبنية على نظام مايكروسوفت ويندوز CE على 13 بالمئة. ولا يعتبر هذا الأمر مدهشاً على الإطلاق؛ أدركت شركة Palm أهمية ميزة توفير استخدامات عملية كثيرة (usability)، في وقت مبكر. ويمتاز محرك الكتابة اليدوية في نظام تشغيل Palm، سهل التعلم والاستخدام، وقد أعطى التزامن الغالي من الميوسب جاذبية فورية لأجهزة Palm (مطابقة المعلومات المسجلة في بالم مع نظائرها في الكمبيوتر الشخصي).

يعتبر نظام ويندوز CE أكثر قوة وإمكانية من منافسه، لكنه ضخم ومتعطلش للذاكرة، فواجهة المستخدم المألوفة لا يمكن استيرادها بشكل لائق إلى الشاشات الصغيرة، ولوحات المفاتيح الصغيرة جداً ترهق أي شخص يحاول كتابة أي شيء.

ليس من المستغرب أن تتغلب شركة Phillips وشركة Sharp، وشركة NEC، عن المنتجات التي تعتمد على نظام ويندوز CE. كما أن شركة Sony قد تبنت حديثاً نظام التشغيل Palm OS من أجل الجيل القادم من أجهزتها المحمولة باليد، ويكمن رد شركة مايكروسوفت في نظام Media Player المصمم للكمبيوترات الشخصية المحمولة باليد، والذي يمكنه من مشاهدة فيلم سينمائي على كمبيوتر الجيب.

الخلاصة: إلى أن تصبح تقنية التعرف على الصوت مقبولة النتائج، فإن نظام Palm يتمتع بأفضل حل للأجهزة المحمولة باليد، وهو الفائز بلا منازع في المستقبل المنظور.

وصلات ويب سريعة ورخيصة نسبياً

نظام Cable مقابل نظام DSL

بدأ العديد من مقدمي خدمات إنترنت في البلدان العربية، بتوفير نظام DSL، بسرعة تقارب 7 مرات سرعة المودم، وتواجه شركات الهاتف صعوبات عديدة في التعامل مع نظام DSL، لكن بدأت التكاليف الباهظة ومتاعب التركيب المزعجة لنظام DSL بالاختفاء، ومهما يكن من أمر، فإن أهمية الاعتماد على نظام DSL هي بمثابة أهمية الاعتماد على الكهرباء في حياتنا، وتبدو كلفته مقبولة جداً بالنسبة لشركات الأعمال الصغيرة. أما نظام المودم الكلي (Cable)، فلم ينتشر في البلدان العربية، سيئاً نظام DSL الخيار الأفضل رغم المتاعب المرافقة له، حتى في حال انتشار المودم الكلي.

الخلاصة: بالنسبة للمنازل وشركات الأعمال الصغيرة أو متوسطة الحجم، تنصح باستخدام نظام DSL، إذا كان متوفراً في البلد. وتعتبر وصلة T1 الخيار الأفضل للشركات الكبيرة.

الوصول إلى شبكة ويب لاسلكياً وبسرعة عالية

نظام القمر الصناعي (satellite) مقابل نظام DSL

يتطلب تركيب وصلات كابلية أو وصلات DSL، فترة انتظار قد تكون لمدة

أشهر، حتى تتمكن الشركات المزودة للخدمة من تنظيف الترددات وتشغيل شاشات الخدمة، لكن إذا وضعت مسن الاستقبال الفضائي (satellite dish) على السطح، فستصبح جاهزاً للعمل بين ليلة وضحاها.

تزداد بعض النظم بسرعات رائعة للوصول اللاسلكي، تصل إلى 400 Kbps لكن، لسوء الحظ فإن الطريق السريع للتمر الصناعي، هو طريق باتجاه واحد (من القمر إلى كمبيوترك). ويجب أن تتحمل المطويات من كمبيوترك الشخصي إلى شبكة ويب، من طريق مودم وخط هاتف، ومن المتوقع أن لا تصبح حركة المرور العالية السرعة متوفرة باتجاهين، قبل مرور أربع سنوات على الأقل.

لا يعتبر هذا الأمر هو المشكلة الوحيدة مع وصلات القمر الصناعي، فالتكاليف العالية ومتاعب التركيب قد أبعدت الكثير من الزبائن عن هذه التكنولوجيا. وعلى الرغم من أن وصلات اللاسلكية تحرر سطح مكتبك من الكابلات، إلا أن القمر الصناعي يعتبر حالياً حلاً لاسلكياً للأجهزة الثابتة، إذ لا يمكنك استخدامه من أجل كمبيوتر المفكرة أو الهاتف المتحرك.

إذا نظرنا إلى الجانب المشرق، نجد أن تكاليف استخدام القمر الصناعي في هبوط مستمر، وتعتبر هذه التكاليف في بعض الحالات، منافسة لنظام DSL. ومن المتوقع أن يصبح استخدام القمر الصناعي، أرخص من الحلول الأخرى عريضة الحزمة. هذا بالإضافة إلى أن الخدمة متوفرة في بعض المناطق التي لا تستلمع أن تحصل فيها على خدمة DSL.

الخلاصة: لا يزال نظام القمر الصناعي قيد التطوير، وبالتالي فإن الحلول التي تعتمد على نظام DSL، والحلول اللاسلكية عريضة الحزمة تعتبر خياراً أفضل.

مكالمات هاتفية غير غالية

الصوت التشابهي مقابل الصوت عبر بروتوكول إنترنت (Voice over IP)

تعدنا شبكة ويب بفضل فوائدها بشكل كبير، كما تعدنا بتزويد خدمات غير متوفرة عبر شركات الهاتف العادية (وصلات فيديو، وترجمة من الصوت للبريد الإلكتروني، والتصوير الكلي). ومن المتوقع أن تشهد أسواق التجهيزات الهاتفية المبنية على بروتوكول IP، توسعاً كبيراً، يصل إلى 10 بليون دولار في عام 2005. فهل ستصبح الشركة المقدمة للخدمة إنترنت (ISP)، هي شركة الهاتف في المستقبل؟

من الأفضل أن لا تراهن بكل شيء على هذا الأمر؛ على الأقل ليس قبل ثلاث سنوات. فمولودية الخدمة في الشركة المقدمة للإنترنت لا يمكن أن تغلب على مولودية خدمة شركة الهاتف المحلية. وكذلك جودة الصوت. وتعتبر المكالمات الهاتفية عبر بروتوكول IP جيدة نسبياً إذا كنت تتصل بأماكن مجاورة وقريبة. لكن كلما ازدادت المسافة التي تقطعها المكالمات، كلما ازداد عدد الرزم المفقودة، مما يسبب تشوهاً في جودة الصوت. كما أن عدم وجود مواصفات قياسية قوية يمنع الأنظمة المختلفة من العمل مع بعضها البعض.



الهواتف، والكمبيوترات الكفية، والأجهزة الأخرى، يتطلب وجود مواصفة قياسية لهذه الصناعة. ولهذا ظهر بروتوكول Wireless Application Protocol، أو بروتوكول WAP اختصاراً.

يعتبر اتصاع رقعة صم هذه المواصفة أمراً مدهشاً بالفعل، حيث تدعمها شركات تصنيع الهواتف، وشركات تزويد الخدمة الهاتفية، وشركات تطوير البرمجيات، وشركات تزويد المحتويات، وحتى شركة مايكروسوفت، تبنت هذه المواصفة، في نهاية العام الماضي، حين أعلنت عن منتجها Mobile Explorer، وهو عبارة عن متصفح للأجهزة اللاسلكية المبنية بشكل واسع على بروتوكول WAP. ليس من المدهش أيضاً أن الكلفة المالية هي التي تقود هذه الحملة. شبكة ويب اللاسلكية ستبشر بمجموعة من الخدمات والإمكانيات الجديدة للمستخدمين المتفاعلين، ولهذا فإننا نحتاج إلى تكنولوجيا مثل WAP لضغط هذه الخدمات الجديدة ضمن شاشات صغيرة جداً. ومن الممكن أن تظهر مواصفة متنافسة تتغلب على مواصفة WAP، لكن من الأفضل أن لا تراهن على هذا الأمر.

الخلاصة: سواءً كان بروتوكول WAP جاهزاً أم لا، فإنه بلا شك جزءاً من المستقبل. ويضع بروتوكول WAP شبكة ويب في جيبيك أو في حقيبتك يدك، وعلى الرغم من أن المواقع التجارية فقط تستخدم هذا البروتوكول اليوم، إلا أنه المتوقع أن يصل قريباً إلى شبكات إنترنت.

ثورة الإنترنت

الشروط المناهضة.

الخلاصة: مضت تلك الأيام التي كان فيها بنك واحد يلبي جميع متطلباتك، فالطريقة اليوم هي أن تشتري الخدمات عندما تحتاجها، البنوك مفتوحة الآن 24 ساعة في اليوم، 7 أيام في الأسبوع، ويمكنك أن تختار الجهات التي تمنح القروض، أينما كانت في العالم.

خدمة الزبائن

الطريقة القديمة: وفقت اليد الماملة اللازمة للرد على الهواتف. تعتبر هذه الطريقة غالية التكلفة، وغير فعالة، وليس هناك من أسلوب فعال لمعرفة مدى رضى الزبائن.

الطريقة الجديدة: دع الزبائن يصدون أجوبة تساؤلاتهم بأنفسهم على موقعك على شبكة ويب، واستخدم البريد الإلكتروني للاتصالات التي تتم بين فرد وفرد، واهتمد على الهواتف عندما تكون فعالة فقط، واحصل على ردود أفعال الزبائن، بشكل فوري.

الخلاصة: تمكّنك شبكة ويب من توفير خدمات الزبائن لتبني مجموعة أوسع من احتياجاتهم، ويمكنك توفير الكثير من المال بهذه الطريقة.

تدريب الموظفين

الطريقة القديمة: استأجر مدرباً، ونظم جلسات تدريب، وراقب المدرب كيف يتعامل مع الذين لا يفعلون. وادفع أجور المدرب.

الطريقة الجديدة: وجه الموظفين إلى شبكة ويب، واسمح لهم بتنظيم مواعيد تدريب خاصة بهم في الأوقات التي يرغبون بها، وأن يتعلموا بالسرعة التي تناسبهم، وأن يموّدا للحصول على أسئلة يمكن الإجابة عليها في أي وقت.

الخلاصة: يتطلب التدريب المبني على شبكة ويب انتقالاً نسبياً وحضارياً،

من المؤكد أن الكثير من هذه العقبات سوف تزول مع تطور التكنولوجيا، وقد يكون جزء من ممتلكاتك ينتقل حالياً عبر الإنترنت. وفي الواقع فإن الشركات التي تزودنا بالاتصالات التقليدية البعيدة هي التي تقود الحملة نحو شبكة الإنترنت. وفي نفس الوقت، فإن الكمالات الهاتفية عبر بروتوكول IP قد تبدو رخيصة نسبياً، لكنها لن تستطيع أن تتغلب على البريق من تكنولوجيا الهواتف المحمولة، في القريب المآجل.

الخلاصة: من المتوقع أن تتزايد الكمالات الهاتفية عبر شبكة ويب، لذلك لن نتخلص من هاتك المحمول أو من نظام PBX، خلال السنوات الخمس القادمة.

تطبيقات ويب في راحة كفك

بروتوكول التطبيقات اللاسلكية

(Wireless Application Protocol, WAP)

بعض التكنولوجيات لا تغطي أبداً، ويعتبر بروتوكول WAP (Wireless Application Protocol) من هذا النوع من التكنولوجيا. تصور إمكانية ضغط شبكة ويب بحيث تصبح في راحة كفك، يعتبر هذا الأمر ممكناً مع بروتوكول WAP (بدأت مؤلف WAP الأولى في الظهور في الأسواق). إن تقليص صفحات الويب إلى شاشات LCD الصغيرة، التي نجدها في

يكن التحدي اليوم في تسخير شبكة ويب ضمن معظم أجزاء أعمالك قدر الإمكان، ويأسرع وقت ممكن. واسوء الحظ، فإن الشركات بمختلف أحجامها تعتبر مرحلة بالطرق التقليدية القديمة التي تتبعها في القيام بأعمالها. وقد يتطلب إحضار شبكة إنترنت إلى مكان مملوء، أن تصبح خلافاً بأفكارك. كما ستحتاج إلى القيام بهذه الخطوة بسرعة. وإليك أهم المجالات لتبني بها.

المحاسبة والرواتب

الطريقة القديمة: توظيف جيش صغير من المحاسبين، وتحمل تكاليف ثابتة عالية، والتزم من بطئ وعدم مرونة الخدمات.

الطريقة الجديدة: انقل متابعيك إلى شبكة ويب، ووفر الكثير من المال، وادفع ثمن الخدمات التي تتلقاها شركتك فقط.

الخلاصة: إن الوفرة في التكاليف يعتبر سبباً واحداً فقط من الأسباب التي تدعمك لنقل دفتارك المحاسبية إلى شبكة ويب. أما السبب الهام فيمكن في الملاءمة والراحة.

التعامل المصرفي

الطريقة القديمة: توجه نحو بناء البنك، وابحث عن مكان لصف سيارتك، وقت بالماهور، ثم قم بإملاء استمارات القرض تحت نظرات عامل البنك-كل شيء مصمم بما يلائم المؤسسة، وتعاين شركات الأعمال من خدمات زائفة من أجل معدلات أفضل للفائدة.

الطريقة الجديدة: انتشر على موقع بنكك المفضل YourFavoriteBank.com، في أي وقت في النهار أو الليل، وانقل الأموال القديمة من وإلى الحسابات حسب ريفتك، وتقدم بطلبات قروض من خلال شبكة إنترنت، تستخدم شركات الوساطة الإلكترونية (e-brokers)، لإيجاد

يصل إلى 7.1 بليون دولار.

إلا أنه يستحق الخوض فيه. حقل العاملين غير المدركين إلى عاملين مهرة ومتجنين.

النسخ الاحتياطي للمزودات

الطريقة القديمة: يعتبر النسخ الاحتياطي للمزود (server) الذي لديك مرتفع التكلفة، لكنه آمن، طالما أن البناء الموجودة فيه لا يشترق.

الطريقة الجديدة: استخدم التخزين في مواقع ويب للحفاظ على البيانات المهمة على بعد آلاف الأميال، بعيداً عن الحرائق والسرقات والتزوير.

الخلاصة: يعتبر التخزين عبر شبكة ويب اقتصادياً وخفوة ذكية، ولم يكن النسخ الاحتياطي يمثل هذه الجودة من قبل.

البرمجيات

الطريقة القديمة: اشتر البرمجيات عبر شبكة الإنترنت، أو عن طريق موقع، وركبها في قرصك الصلب. وأعد هذه العملية كل ستة أشهر عند توفر نسخ الترقية. وأطلب من أقسام تكنولوجيا المعلومات صرف الكثير من المال والوقت لتابعة الإصدارات الحديثة من البرمجيات، وشروط التراخيص، والمشاكل الفنية.

الطريقة الجديدة: أبحر إلى موقع ويب المناسب، واستخدم البرنامج الذي تحتاجه- أحدث الإصدارات مضمنة، وليس هناك من تضاربات مع كمبيوترك، دع الحقل لأصحاب مخازن تكنولوجيا المعلومات، وإذا لم تستطع في السابق استخدام برامج التطبيقات المتطورة بسبب كلفتها العالية، فإنك بالتاكيد تستطيع استخدامها الآن.

الخلاصة: لا يعتبر استئجار التطبيقات عبر إنترنت حلاً مثالياً حتى الآن، سواء في مجال التجارة الإلكترونية أو حتى معالجة النصوص، لكنه سيصبح كذلك، في المستقبل القريب، وسوف يخلصك من متاعب التراخيص، وتحديث الإصدارات، والدمج الفني، إذ ستصبح جميعها مشاكل لا علاقة لها بها، بل من اختصاص الجهة الموفرة للبرامج.

السفر

الطريقة القديمة: تتصل بالموظف المسؤول عن ترتيب السفر، فيقرأ لك معلومات رحلتك ومعلومات الفندق الذي ستقيم فيه. ويمكنك إجراء الحجوزات، لكن لا يمكنك تغييرها إلا خلال ساعات العمل الرسمية.

الطريقة الجديدة: دع الموظفين يقومون بترتيبات السفر الخاصة من خلال كمبيوتراتهم المكتبية. سيكونون أسعد بشروط السفر، ولن يكون هناك أية مفاجآت سيئة. ستؤدي هذه الطريقة إلى توفير المال والوقت.

الخلاصة: تخلص من مكاتب السفر التي تتعامل معها، أو أضفها إلى خدمة الويب.

خدمة الفاكس

الطريقة القديمة: إن إرسال 86 صفحة بالفاكس إلى الشركة التي تزودك بالمنتجات، والواقعة في مارينيا على سبيل المثال، قد يكلفك حوالي 35 دولاراً، ونصف ساعة من وقت أحد الموظفين ليتأكد من تقنية آلة الفاكس بالوقت.

الطريقة الجديدة: باستخدام شبكة ويب، فإن إرسال الفاكسات يتطلب الضغط على زر واحد فقط، واستقبال الفاكسات عبر البريد الإلكتروني يوفر الوقت والمال. والأهم من ذلك، يمكنك استقبال المستندات حينما تكون أنت. **الخلاصة:** إن نقل الصوت عبر شبكة الإنترنت يستقطب كل الاهتمام، لكن خدمة الفاكس هي التي توفر لك المال اليوم، تخلص من آلة الفاكس القديمة.

الشراء

الطريقة القديمة: شوق من عدد محدد من المخازن التي تزودك بالمنتجات التي تحتاجها، وأرسل الطلبات من وإلى هذه المخازن، وانتظر وصول القارب البطيء من سفن الفورة، حتى تتسلم مشترياتك.

الطريقة الجديدة: استخدم العملاء (الذين لا يأخذون أي عمولة) لإيجاد أفضل صفقة مناسبة، ليس فقط من حيث السعر، بل من حيث شروط الشحن، والتمزيقات على الكميات الكبيرة، والخدمات، والتسليم.

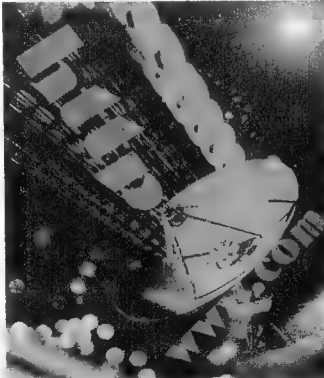
الخلاصة: التبادلات التجارية بين شركات الأعمال على شبكة ويب، سوف تصل إلى 1.2 تريليون دولار في عام 2003. الربح يعم على الجميع.

انتقاء الموظفين

الطريقة القديمة: اشرح متطلبات الوظيفة إلى شركة التوظيف، التي ليس لديها فكرة عن متطلبات الوظيفة الشاغرة، وأرسل واستقبل السيرات الذاتية للمتقدمين، وادفع عمولات عالية نسبياً.

الطريقة الجديدة: تخلص من الرجل الوسيط، ودع خدمات ويب تقوم بتصفية السيرات الذاتية للآلاف من المتقدمين، وقم بإجراء اتصالاتك عبر البريد الإلكتروني، واختار من تراه مناسباً للوظيفة الشاغرة.

الخلاصة: يضع آلاف الأشخاص السعداء في عملهم، سيراتهم الذاتية على شبكة ويب، للبحث عن فرصة أفضل. استلهاذ الموظفين الجيدين لم يعد رفاهية، بل أصبح مهارة لاستمرارية البقاء. بحلول عام 2005، سيمتطر شبكات المهن على أكثر من نصف سوق تجنيد الموظفين، الذي



اقرأ في عدد أغسطس/آب الساخن من مجلة PC Magazine العربية

» قصة تيموفونيك..

أول فيروسات الهواتف النقالة

» جمع كمبيوترك بنفسك:

22 لوحة-أم تحت الاختبار

» دقق مواصفات البيوس

قبل شراء الكمبيوتر

» في أعماق ويندوز 2000 بروفيشنال

العربي

» اطبع صورك الفوتوغرافية بنفسك

على طابعات ستايلوس فوتو

» صد محاولات الاختراق عبر إنترنت

» اعرف موقعك: اختبار لبرامج تحليل

سجلات الحركة على مزودات ويب

» أحدث ألعاب صيف 2000



قسم خاص برمجيات الصيف

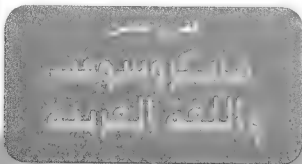
» قواعد اللغة الإنجليزية بالنص والصوت

والصورة » قصص عالمية للأطفال من

العيكان هوم إنترأكتف » الاستكشاف في تعلم

الرياضيات والعلوم » حازم في غابة المفاجآت

» موسوعة أنساب الجزيرة



تمتكن معالجات Athlon من التقلب، على معالجات إنتل، بفضل ذاكرة الكاش الأكبر، والوظائف الأسرع، على الأقل بشكل مؤقت.

الخلاصة: لا يمكن بيع شركة AMD أن تنجو في الأسواق لولا الأفضلية التي تتمتع بها من حيث السعر والسرعة. وكان السؤال المطروح هو: هل سيتقبل عالم شركات الأعمال هذه المعالجات، لقد أصبح الحكم النهائي واضعاً الآن- يعمل عدد كبير من الأنظمة المبنية على معالجات AMD، في جميع أنحاء العالم، بدون أن تعاني من مشاكل. مع استخدام معالجات AMD، يمكنك شلاً توفير المال، وتحسين الأداء، دون أن تتخوف من شيء.

نسخ سريع بدون متاعب

آلات النسخ التقليدية مقابل آلات النسخ الرقمية

إذا قارنا آلات النسخ القديمة، التي تعتبر صاخبة وبضخمة، مع أحدث آلات النسخ والطباعة الرقمية، نمرئها أن الآلات القديمة لا يمكنها منافسة الآلات الجديدة على الإطلاق. فسهولة الطباعة الرقمية تعتبر أفضل في النماذج الجديدة، وعدم الانهيار أكل، بالإضافة إلى أنها مؤهلة أكثر للرقمية، بحيث تتضمن التشبيك وخدمة الفاكس. يوجد ثلاث مشاكل فقط مع آلات النسخ الرقمية: السعر والسعر والسعر. ويتراوح سعر آلات النسخ الرقمية من 3000 دولار للنموذج العادي، إلى 10000 دولار للنموذج الذي يحتوي على جميع المزايا، فهي ليست رخيصة على الإطلاق. كما أنها أبطأ نسبياً من أجل الأعمال الصغيرة، حيث يتم طباعة صفحة واحدة كل مرة، نظراً لأن المسح الأولي يأخذ زمناً أطول. لا بد من تحذير أخير: عندما تقوم بأحد وجميع أعمالك المتعلقة بالنسخ والطباعة والمسح الضوئي وإرسال الفاكسات، فإن حدوث عطل واحد فقط يمكن أن يتسبب في إيقاف جميع أعمالك.

الخلاصة: لن تترد آلات النسخ الرقمية أحد كذاك بلا شك، إلا أنها لا تستحق أن ندفع عشرة أضعاف السعر للحصول على أحدث التكنولوجيا. وننصحك باختيار آلات النسخ المتشابهة حالياً، لكن كن على استعداد لاختيار نموذجاً رقيقاً في غضون ثلاث أو خمس سنوات، عندما تنخفض الأسعار.

مستندات عالية الجودة

الليزر اللون مقابل الحبر المتصب

إذا لم يكن لديك طابعة ملونة، فذلك مستحاج عاجلاً أم آجلاً إلى هذه الطابعة. لكن معظم شركات الأعمال تفضل إما طابعات نشت الحبر الملونة الرخيصة، أو طابعات الليزرية الملونة عالية الثمن. وتوقع شركة Dataquest، أن تظهر 11 مليون طابعة إضافية في المكاتب حتى نهاية عام 2003. وفي نفس الوقت، فإنه من المتوقع أن تقتصر شركات الأعمال عن الطابعات الليزرية الملونة-سعيد 900 ألف طابعة فقط قيد الاستخدام في نهاية عام 2003. ويبدو السبب في ذلك إلى أن معظم شركات الأعمال تامل الطابعات الليزرية بشكل متزايد (وأنها أفضلية من) الطباعة اليومية أحادية اللون، المستخدمة لطباعة الفواتير والرسائل. يمكن الاختيار المناسب، للحصول على طباعة تضاهي طباعة الصور الفوتوغرافية الملونة، في البحث عن طابعات حبرية ذات سعر مناسب. وتعتبر طابعات الحبر المتصب أبسط من الطابعات الليزرية، كما أنها أسرع ومتوفرة بشكل كافٍ للضمان مع رسومات العروض التقديمية، والمستندات الأخرى التي تعتمد بكثافة على الألوان، هذا بالإضافة إلى أنها أرخص بكثير. بل إن إحدى الشركات المتحصنة، وهي شركة Tektronix (www.tektronix.com)، تتمتع بمدى بكل ما تحتاجه من الحبر الأسود بشكل مجاني، ومن ناحية أخرى، إذا كنت بحاجة إلى آلة متعددة الأغراض، يمكنها أن تعطي مستندات ملونة وطباعة

مع ازدياد عدد الوظائف، المتصلة بالأعمال، التي تهاجر إلى شبكة الإنترنت، من المتوقع أن تتنافس متطلبات المعالجة المحلية. كذلك ستبقى بحاجة، خلال الأعوام القليلة القادمة، إلى الكمبيوترات الشخصية، وشاشات، وأختام التشغيل. وإذا أعطت في اختيار البنية التحتية المناسبة، فذلك ستعني ثمن ذلك، من خلال زمن الأعمال، ومشاكل عدم التوافقية، ومتاعب الدعم الفني، وإذا أهملت هذا الموضوع كلياً، فذلك ستعطي إلى المواقع الأخيرة من متعني التناج.

أنظمة مكتبية لا تنهار

نظام Linux مقابل نظام ويندوز 2000

يعتبر نظام ويندوز 2000، في جوهره إعادة صياغة لنظام ويندوز NT، ويحتوي على كل ما تحتاجه أعمالك كنظام تشغيل للشبكات يتمتع بالثقة والموثوقية. وأصبحت الانهيارات الكاملة للأنظمة ضرباً من الماضي، لكن طريق الترقية ليس مزرعواً بالويرة-فهو يكلف حوالي 200 دولار لكل محطة عمل.

وعلى الرغم من الدعاية الكبيرة لنظام مايكروسوفت ويندوز، فإن نظام Linux يزداد شعبية يوماً بعد يوم. حسب مصادر شركة IDC، فإن عدد الزدودات التي تميل على نظام Linux سوف ينمو بنسبة 25 بالمائة سنوياً. خلال السنوات الثلاث القادمة، ويعد هذا النمو جزءاً إلى مجانيته نظام Linux، وبخبرته الأساسية المتفوقة، ولكونه صالحاً ليكون مزود ويب قوي. ويستفيد هذا النظام من وجود العديد من المتخصصين الذين يتقنون مبدأ (Anyone But Microsoft) (ABM)، أي زاي شركة باستثناء مايكروسوفت.

الخلاصة: يوفر نظام ويندوز القوة اللازمة لأعمالك، بالإضافة إلى برمجيات زبون سهلة الاستخدام للأجهزة المكتبية، وعزم هنئ لعماد لا يستطيع نظام Linux أن يوفره. لا تفكر بنظام Linux إلا كنظام للزودات (servers)، وتجنب استخدامه في الكمبيوترات المكتبية، لأن معظم التطبيقات المعربة، لا تعمل معه.

كمبيوترات تنمو مع نمو أعمالك

شركة AMD مقابل شركة Intel

منذ بضعة عقود مضت كان القول السائد في مجال الأعمال هو: لا يمكنك أن تفعل شيئاً إذا اخترت منتجات IBM. ويقال هذا القول حديثاً حول شركة إنتل. لكن تلك الأيام قد انتهت. ففي الماضي، كانت معالجات شركة AMD متناهضة لشركة إنتل، ولذين يباينون من ضغط البرازية. فقد قامت شركة إنتل بعمل رائع جداً، وعلى الرغم من أن شركة AMD حققت نتائج فعلية في مجال السعر/الأداء، إلا أن معظم المتسوقين كانوا خائفين من أن تكون معالجات شركة AMD غير متوافقة تماماً مع معالجات شركة إنتل، مما قد يسبب لهم متاعب مكلفة من الزمن. ولم يبدو من الحكمة أن يتخطى المستخدمين عن الامتثال الذي تزرعه معالجات إنتل في نفوسهم، مقابل الحصول معالجات أسرع وأرخص على حد ما، لكنها لا تزرع المتأنيته.

أما اليوم فإن شركة AMD موجودة في الأسواق مثل شركة إنتل تقريباً. ويبدو الفضل في ذلك، بشكل كبير، إلى الأسلوب الذي اتبعته شركة إنتل في سياسة مبيعها، وإلى عدم قدرتها على تلبية طلبات السوق المتزايدة على رقائق المعالجات، مما دفع بالشركات المصنعة للكمبيوترات الشخصية، بشكل متزايد، إلى اللجوء إلى معالجات غير معالجات إنتل، والتي كانت تمثل أحدث التكنولوجيات المتوفرة في حينها. مثل معالجات Athlon من شركة AMD. وفي نفس الوقت، تملك شركة AMD من معرفة كمية تطوير رقائقها بين يدي وضاحها تقريباً، ولذلك لواجهة ألهزيمة التخصيصات التي كانت تقوم بها شركة إنتل. ويعتبر سياق الأداء الآن بمثابة للمسات الأخيرة من العصور الفوتوغرافية، وقد

واضحة بالأبيض والأسود، فليك بالالتزام بالطابعات الليزرية المونة. **الخلاصة:** من أجل الحصول على أفضل الصور الفوتوغرافية وأفضل العروض التقديمية، فليك بالتوجه نحو طابعات الحبر الصلب، وإذا كان خرج أعمالك هو - في أغلبه طباعة مستندات تمتد بكثافة على النصوص، فليك باختيار الطابعات الليزرية المونة. وتعتبر تكنولوجيا نثج الحبر الرخيصة، جيدة للمكاتب المنزلية، والصفحات التي تحتاج للألوان الأساسية.

صور مذهشة على كل كمبيوتر مكتبي

شاشات CRT مقابل شاشات LCD

نضجك جميعاً في سرتنا عندما ننظر إلى صور في الحسنيين تبيّن عائلات متجمعة تلحق لتفريبات بحجم البرادات، لها شاشات صغيرة دائرية، بيد بضعة سنوات من الآن، ننضجك جميعاً بنفص الطريقة، عندما نشاهد العاملين في مكاتب اليوم، جالسين أمام شاشات CRT ضخمة الحجم، وبالتالي فإننا جميعاً سنستخدم الشاشات النحيفة المسطحة في المستقبل. على الرغم من أن القديم ينسج الجبال أمام الجديد، إلا أن الأسعار لم تلحق بالتكنولوجيا بيد. تعتبر شاشات CRT الضخمة رخيصة نسبياً، نظراً لأن عملية التصنيع ناضجة وفعالة، وتصلح شاشات CRT صورياً ساطعة، يمكن مشاهدتها من أية زاوية رؤية، على حين أن هذا الأمر لا ينطبق دائماً على شاشات العرض النحيفة. لكن شاشات LCD النحيفة تعتبر معرضة لعدلات رفض عالية، خلال عملية التصنيع، ولا سيما الشاشات الكبيرة. وعلى الرغم من انخفاض أسعار الشاشات المسطحة، إلا أنها تبقى أعلى بمدة مرات من شاشات CRT بنفس القياس. لكن شاشات LCD ستقتصر في نهاية المطاف بين الجميع، عندما تتحسن التكنولوجيا وتنخفض الأسعار. وتستخدم شاشات LCD كشاشات قياسية في بعض المجالات (المكاتب، المقارعة، والمستشفيات، واستوديوهات الفن)، فهي توفر مساحة على سطح المكتب، كما أنها مسطحة، وخالية من التشويه، وتوفر في تكاليف الطاقة وتكيف الهواء.

الخلاصة: إذا كانت ميزانيتك محدودة نسبياً، فإن شاشات CRT لا تزال تعتبر مقبولة، لكن إذا لم تكن الكلفة عاملاً بالنسبة لك، وتود الحصول على توفير في المساحة وفي فواتير التبريد، فليك باللجوء إلى الشاشات المسطحة. ومن المتوقع، في غضون سنتين أو ثلاث سنوات، أن يضفي هارق الصبر بين هذين النوعين.

وصلات سريعة وسهلة

نقل USB مقابل نقل FireWire

لسنوات عديدة، كان وصل الأجهزة المحوية، مثل الماسحات الضوئية وأجهزة الدخل، يتطلب وجود بوابة تسلسلية فارغة خلف الكمبيوتر. لكن مواصفتين فيرستين للنسوااق -مواصفة Universal Serial Bus (USB)، ومواصفة FireWire (IEEE 1394) - قد جعلت وصلات اليوم أكثر سهولة وسرعة.

تعتبر مواصفة FireWire مميزة من حيث السرعة. ولها تاريخ عريق في عالم كمبيوترات ماكنتوش، واستخدمتها شركة سوني كمواصفة قياسية في كمبيوتراتها الشخصية المتعددة للهيديو. وعندما ألحقت شركة ماكنتوش إطلاق برامج قيادة لنقل USB، منعت مواصفة FireWire فرصة غير عادية لتكسب نصيباً في عالم ويندوز، لكن الشركة انحصرتا فقد بلغت كلفة FireWire حوالي 15 دولاراً لكل نظام، على حين أن كلفة جميع المتاد اللازم لنقل USB تبلغ دولاراً واحداً فقط، وكان الخيار واضحاً لشركات التي تبص أنظمة الكمبيوتر. وتوقع شركة Dataquest أن قاعدة الكمبيوترات المبنية على ناض USB، ستقوم بسرعة كبيرة.

توفر الأجهزة المحوية لنقل USB بشكل أكبر بكثير من توفرها لنقل FireWire، وتعتبر سرعتها أبطأ نسبياً (1.5Mbps إلى 12Mbps)، بالمقارنة مع

سرعة نقل FireWire التي تتراوح من 100Mbps إلى 400Mbps)، إلا أنها لا تزال مناسبة من أجل معظم الأجهزة المحوية المكتبية. وقد يتغير هذا الوضع مع الزمن، نظراً لأن استخدام عرض حزمة أعلى يشجع على استخدام الأوسع للنقل الفوتوغرافية، ومقالات الرسوميات الكبيرة، والفيديو.

الخلاصة: لا مجال للمنافسة: مواصفة USB، فهي تعمل بشكل جيد من أجل معظم الإضافات المكتبية، مثل لوحات المفاتيح وللاوسات، والماسحات الضوئية، ومشغلات MP3، وعشرات من أجهزة الكمبيوتر المحوية الأخرى، التي لا تحتاج إلى السرعة الإضافية التي تتبص بها مواصفة FireWire. اختر مواصفة FireWire إذا كنت تستخدم فيديو رقمي، أو التطبيقات الأخرى المتصلة للبيئات.

تخزين سريع وموثوق

بيئة SCSI مقابل بيئة IDE

كان التخزين الجيد في السابق ينصب على شيء واحد: سواقات صلبة سكرزي. فقد كانت هذه السواقات سريعة، وموثوقة، ونضجة، على الرغم من أن الكلفة كانت حوالي 10 سنت لكل ميجابايت. وكانت سواقات سكرزي تتبص بسعة 20 ميجابايت، ويمكن وصلها بسهولة إلى سواقات ZIP، وسواقات الشريط الماناطوسبي للنسج الاحتياطي، والسواقات الصلبة القابلة للزنج، والأجهزة المحوية الأخرى. وكانت سواقات IDE، أصغر حجماً، وأبطأ سرعة، وأرخص ثناً، إلا أنها كانت مناسبة فقط للأنظمة المكتبية.

أما اليوم فإن بيئة IDE تعتبر منافساً قوياً، وصطفة حقيقية - توقع أن تدفع من 3 إلى 5 سنت لكل ميجابايت، بينما تكلف سواقة سكرزي المماثلة حوالي نصف هذا السعر. وتجدر الإشارة إلى أن بيئة IDE قد تمكّن من اللعاب بالركب من حيث السرعة والسعة. فالسواقات الابتدائية اليوم، تبدأ بسعة 84، وتصل إلى 830 أو أكثر.

الخلاصة: تعتبر سواقات سكرزي أسرع قليلاً، لكن سرعة السواقة ليست ذات أهمية كبيرة من أجل الكمبيوترات المكتبية. احتفظ بيئة سكرزي بصفتها السواقات في مزود الشبكة، واستخدم بيئة IDE، فيما هذا ذلك.

إدخال البيانات فوراً إلى كمبيوترك

الطابعة على لوحة المفاتيح أم التعرف على الصوت

لا شك أن إدخال المعلومات والأوامر عن طريق الكلام يعتبر أسهل وأكثر فعالية من إدخاله عن طريق لوحات المفاتيح، ولا سيما بيد أن صغر حجم أجهزة الكمبيوتر، وأصبحت أكثر محمولة. ومن الواضح أن التعرف على الصوت يمثل المستقبل بالتأكيد. لكن هل ننضج على لوحة المفاتيح نحن مترددون أيضاً.

يبدأ عن القضاء على أضرار الضغط المتكرر، فإن الدخل الصوتي يمكن أن يوفر الزمن والمال. وتعمل معظم برمجيات التعرف على الصوت بسرعة 160 كلمة في الدقيقة تقريباً - بالمقارنة مع سرعة الطابعة على لوحة المفاتيح التي تتراوح عادة بين 30 و60 كلمة في الدقيقة، وتتوقع إحدى شركات الاتصالات النضجة، تويوير حوالي 11 ثانية من أجل كل مدخل من مدخلات البيانات، وأن توفر بذلك حوالي 4 مليون دولار سنوياً، عن طريق استخدام الصوت بدلاً من لوحات المفاتيح. لإخلاء البيانات، ويمكن لتقنية التعرف على الصوت أن توفر في تكاليف التصنيع أيضاً (رغم أنك تحتاج إلى الكثير من إعادة القراءة لتصحيح الأخطاء المطبعية).

وعلى حين أن أنظمة التعرف على الصوت قد خلقت خطوات نضجة، إلا أنها لا تزال بعيدة عن الكمال، ولا سيما عندما تحاول معالجة اللهجات المختلفة، والأسماء القاسية، والكلام البرمجي المقطوع. لكنها تعتبر جيدة بشكل كاف لتتلبط الطابعة على لوحة المفاتيح، في الكثير من المكاتب، كما أنها تتحسن يوماً بيد يوم.

الخلاصة: ننصح معظم المستخدمين أن يبقوا مع لوحات المفاتيح الآن، إلا إذا

بكتابتها على ورقة تلقفها على مراقبك). لكن نظراً لأن كلمات المرور تزداد تعقيداً وتعتبر بكثرة، فإنها تعتبر أيضاً أكثر عرضة للنسيان. إن أجهزة بصمات الأصابع البيولوجية (biometrics)، مثل قارئ بصمات الأصابع، وأجهزة التعرف على الوجه، وبصمات تحديد هوية شبكية العين، تعتبر بوضوح خياراً أفضل. لكن هذه الأجهزة يمكن أن تكون دخيلة، كما أنها ليست رخيصة. فقارئ بصمات الأصابع لحطة عمل واحدة يكلف أكثر من 100 دولار. وعلى الرغم من ذلك فإن هذه الأنظمة تعتبر بسيطة نسبياً أمام الحفاظ على الملفات من الميون الفضولية، وللضلعاء على المشاكل التي قد تنتج عن فقدان كلمات المرور.

الخلاصة: يمكن الخيار السليم في أجهزة تحديد الموصفات البيولوجية، مثل قارئ بصمات الأصابع (أو أجهزة التعرف على الوجه، التي في طريقها إلينا) لكن هذه الأجهزة يمكن أن تكون غالية الثمن وبعيدة عن الكمال. ومن أم معظم المكاتب، التي لا تتطلب أمناً على مستوى وكالات الاستخبارات، فإن القراءات الذكية المزروعة في بطاقات التعريف الاسمية، تعتبر مناسبة اليوم.

الأجهزة الرقمية

أصبحت التكنولوجيات التي كانت تبدو في السابق كأدوات تافهة، من ضروريات المكاتب. ومن أجل شركات معينة، فإن اختيار الشاشة المناسبة للتقنيين، يمكن أن يعادل أهمية اختيار الوصلة اللاسلكية المثالية. وباستخدام التجهيزات المناسبة، يمكن أن تكون عروضك التقديمية مميزة عن عروض الآخرين، ويمكن أن يبعث موقبك على شبكة الويب، الناس ليمودوا إلى زيارته مرة أخرى، ويمكن أن يصبح العاملون من بعد أكثر إنتاجية.

برمجة حسب الطلب

مسجلات الفيديو الشخصية مقابل مسجلات DVD

هل أشتري مسجل فيديو شخصي (Personal Video Recorder, PVR) اليوم، أن تنتظر إحدى مسجلات DVD القادمة؟

إن مسجلات PVR، مثل المسجلات التي من شركة TiVo وشر Replay Networks، قد أصبحت شعبية الانتشار. فمن طريق تسجيل المحتوى التلفزيونية رقمياً على سواقة صلبة مبنية بالداخل، تقوم مسجلات PVR بتخزين 40 ساعة من البرامج. ونظراً لأن سرعات القرص الصلب هي سر عالية جداً، فيمكنك أن تسجل وتشغل بأن واحد-والذلك يمكنك إيقاف التلفاز الحي بشكل مؤقت، والعودة إلى البرمجة اللاحقة عندما تصبح جاهزاً. وبالإضافة لما سبق، يمكنك برمجة هذه الأجهزة بحيث تبحث لك عن البرامج التي ته وتقوم بتسجيلها، مثل تسجيل لعبة كرة قدم أو مباراة ملاكمة-ومناسبات.

تتنبأ شركة Forrester Research بأنه في عام 2004، سيصبح عدد الذ يستخدمون مسجلات PVR حوالي 14 مليون شخص. والولايات القادمة من هذه الأجهزة، لا تكلف سوى 250 دولاراً، ويمكنها تسجيل 100 ساعة من زمن التسجيل، كما أنها تقدم وصلاً بالإنترنت، وتوافيق مع التلفزيونات الرقمية. ما هي المساوئ؟ إن مقيد بمساحة القرص الصلب، ولا يمكنك بسهولة أرشفة البث على وسائل أخرى.

إذا كانت الأشرطة هامة وضرورية، فإن مسجلات DVD تعتبر أكثر منطقية، على الرغم من أن الحرب هنا سوف تستمر لبضعة أعوام قبل أن يتوفر حل لهذا الأمر. إن الوصفة القياسية لمسجلات DVD-RW (التي تسمح بإعادة الكتابة) المصنوعة من قبل شركة سوني، لها أفضلية في هذا المجال، بفضل الأقراص التي يمكن تسجيلها في سواقات DVD القياسية، والتي تستوعب لأكثر من 84 ميجابايت. وعلى الرغم من أن الأسعار ستكون مرتفعة عندما تستصل الدفعة الأولى من هذه المسجلات، إلا أن سرعاتها لن تكون كافية، لاستخدامها للتسجيل وإعادة التشغيل، في آن واحد.

الخلاصة: من أجل احتياجات التسجيل الأساسية، فإن مسجلات PVR هي الخيار الصحيح. فهي غير غالية نسبياً، وسهلة الاستخدام، ويوجد جيل جديد

كانوا يبيعون جداً في المطباعة. وتعتبر أنظمة التعرف على الصوت رائعة من أجل الأشخاص الذين لا يمكنهم المطباعة، أو لطلب أرقام الهاتف على هواتفهم المحمولة، أثناء قيادة السيارات. لكن من المتوقع في السنوات القليلة القادمة، أن تصبح تقنية التعرف على الصوت وتقنية إملاء الكلام، من التقنيات القياسية في أنظمة المكاتب.

الشبكات الآمنة والأمنية

كلمات المرور (passwords) مقابل الموصفات البيولوجية (biometrics) تعتبر الناحية الأمنية في هذه الأيام جامة في أذهان الجميع. فالتأنيص، والموظفون السابقون الساحطون، والراغبون الذين يعانون من الملل، وللصوص الذين لا كل مكان، جميع هؤلاء يحاولون الدخول غير المشروع إلى ملفاتك. ولسوء الحظ، فإن أدوات الدخول غير المشروع تزداد تحسناً وتوفرًا. يتألف خط الدفاع الأول من اختيار كلمة مرور جيدة، تتضمن مزيجاً من الأحرف والأرقام، التي يجب تغييرها مرة كل شهر على الأقل (لا تصنعك

أصبحت التكنولوجيات التي كانت تبدو في السابق كأدوات تافهة، من ضروريات المكاتب. ومن أجل شركات معينة، فإن اختيار الشاشة المناسبة للتقنيين، يمكن أن يعادل أهمية اختيار الوصلة اللاسلكية المثالية. وباستخدام التجهيزات المناسبة، يمكن أن تكون عروضك التقديمية مميزة عن عروض الآخرين، ويمكن أن يبعث موقبك على شبكة الويب، الناس ليمودوا إلى زيارته مرة أخرى، ويمكن أن يصبح العاملون من بعد أكثر إنتاجية.

الشاشات الكبيرة

التلفزيونات التشابهي مقابل التلفزيون عالي الوضوح (HDTV)

من المناسب بالنسبة لمعلم الشركات، أن يكون تلفزيون غرفة المؤتمرات، من التلفزيونات التشابهي، وليس من التلفزيونات عالية الوضوح HDTV (High-Definition TV).

ليس هناك فائدة حتى الآن من الانتقال إلى تلفزيونات HDTV، نظراً لأن جميع المحطات التلفزيونية اليوم لا تزال تبث إرسائها على الشكل التشابهي القديم. لكن عدة محطات تلفزيونية عالية بدأت بها الرقمي. ويتوقع أن يبدأ البث التشابهي بالانحسار، بحلول عام 2006. وتتوقع الشركات المصنعة للتلفزيونات هذا الانتقال، وتستخدمه عن طريق تقديم جهاز يمكن وصله لجهاز التلفزيون القديم، ليتم تحويل الإشارة إلى شكلها الجديد.

لماذا تنفق دولارات إضافية للحصول على تلفزيونات HDTV الجديدة؟ يمكن الجواب في البداية في أن ميزة نسبة الرقيا 16:9 تعطي 1080 خط مسح من الكثافة الضوئية (بالمقارنة مع نسبة رقيا 4:3 في التلفزيون التشابهي، التي تعطي 480 خطاً مرئياً فقط). وبالإضافة إلى الحصول على صورة أوضح، هناك تستحصل أيضاً على صوت رقمي بتقنية Dolby AC3. كما أن الإشارة الرقمية لن تتخضع جودتها، مثل مثيلتها الإشارة التشابهي-سيكون الصوت والصورة واضحين جداً بشكل دائم.

لكنك ستدفع لقاء هذه الرفاهية: تبدأ كلفة تلفزيون HDTV بحوالي 3000 دولار، مما يجعله إضافة مكلفة جداً لجموعه المتتبعين التي لديك. ومع نمو عدد الشركات التي تبث تقنية HDTV، وارتفاع الطلب على البث، فإن الأسعار سوف تهبط، وحتى ذلك الحين، تتصالحك بالبقاء مع تلفزيونك القديم.

الخلاصة: حالما تهبط الأسعار، ويزداد الطلب، فإن تلفزيونات HDTV سوف تحتل محل الأجهزة القديمة. فإذا أردت أن تظهر غرفة المؤتمرات لديك، يظهر

في طريقه إلى الأسواق، بعد ما يزيد من القوة لقاء كلفة أقل. وإذا كنت تحتاج إلى الأشرطة، ولا تمانع في تجربة جهاز غير قبائسي، فليك باختيار مسجلات DVD عندما تصل إلى الأسواق في غضون عام واحد تقريباً.

الأفلام الفورية

كاميرات التسجيل التشابهي مقابل الرقمية

أصبحت كاميرات الفيديو خلال السنوات القليلة الماضية، من متطلبات المكاتب، فشركات الأعمال تستخدمها لتسجيل مقاطعات من اجتماعات البعثات، وإنشاء عروض تقديمية ديناميكية، ولصنع فيديو لأغراض التدريب. لكن هل يجب أن تكون كاميرا الفيديو القائمة تشابهي أم رقمية.

من كاميرات التسجيل (camcorders) التشابهي يمكنها الآن أن تتسع في راحة تلك، فهي سهلة الاستخدام، وتعطي صوراً مجزئة. لكن عملها مقتصر على عادة تشغيل الفيديو بشكل رقمي، لأن القيام بأي شيء آخر يمكن أن يكون حقدًا نسبيًا. يتطلب تحرير مقطع فيديو على كمبيوتر، تركيب بطاقة تقاطع، وإقتان برمجيات صعبة. وحتى في أحسن الظروف، فإن هذه العملية تهر مقدرة وعملية. ولنشارك من لديه الوقت لتحرير شريط فيديو، بهدف إعادة تشغيل مقاطع أساسية منه فقط؟

في كاميرات التسجيل الرقمية من ناحية ثانية، تجعل الأشياء بسيطة. صقّر نفسك، وأوصل الجهاز إلى كمبيوترك الشخصي عبر بوابة FireWire، ثم قطع وأمزج الصور بسهولة حسب رغبتك، واستعمل على صور بجودة أفضل. جدر الإشارة إلى أن أسعار كاميرات التسجيل قد انخفضت إلى أقل من 1000 لار. وإذا كان لدى شركتك أرشيفاً من الأشرطة التشابهي عيار 8mm، وكنت بحاجة إلى تشغيلها، فإمكانك أيضاً أن تلجأ إلى النظام الرقمي. جرب كاميرا رقمية، مثل كاميرات Digital8، من شركة سوني، التي تسجل رقمياً على أشرطة عيار 8mm ومع ذلك يمكنها قراءة تسجيلاتك التشابهي القديمة.

خلاصة: من أجل التصوير القيدي، فإن الوقت مناسب للانتقال إلى ميرات التسجيل الرقمية. فالأسعار قد انخفضت، ولا يمكنك التقلب على يد الصورة والملازمة التي تعطيكها الأنظمة الرقمية.

صور فوتوغرافية في ثوانٍ

كاميرات التشابهي مقابل الرقمية

نتاج كل مكتب إلى كاميرا. وسواء كنت تستخدم الكاميرا لإضافة صور إلى مكتبك على ويب، أو لقيام بأعمال شخصية، أو لتغطية الجريدة الإخبارية في شركة، فإنك تحتاج إلى طريقة لوضع الصور في الكمبيوتر. وتعتبر الكاميرات رقمية ملائمة بشكل عام، لكن هل يمكنها منافسة كاميرات الأفلام التقليدية؟ عندما يتعلق الأمر بجودة الصورة، فإن الجواب هو: لا. وباستثناء الكاميرات المتطورة والغالية جداً، فإن معظم الكاميرات الرقمية لا يمكنها أن تتفوق في الأداء على كاميرات أفلام عيار 35mm الرخيصة. وإذا كنت ترغب في صور عالية الجودة، فإن كاميرات الأفلام لا يمكن هزيمتها من هذه الناحية. وفي الواقع، حتى عندما كانت الكاميرات الرقمية تغطي من على الريف نتيجة لزيادة الطلب عليها، فإن استخدام الأفلام قد نما بنسبة 14 بالمائة في العام الماضي، في الولايات المتحدة وحدها، حسب مصادر شركة كوداك. وقد أصبحت المسامحة الضوئية رخيصة اللحن هذه الأيام، وأصبح من السهل تحويل الصور أو الملاحظات إلى الشكل الرقمي. وتستطيع الكثير من مختبرات التصوير، أن تركز صور فيلمك إلى شكل رقمي، وتعديده إليك على قرص CD.

لكن لإضافة صور إلى مواقع ويب، أو للقيام بالأعمال الشخصية، فإن الجودة الرقمية تعبر جيداً نسبياً. كما أنها أكثر ملاءمة. ويمكن أن تحصل على جودة محترمة عند الكثافة النقطية 1024x768 بكسل، التي تعتبر مثالية لمعظم الأعمال المكتبية. وقد انخفضت الأسعار مؤخرًا يبلغ سعر الكاميرا الرقمية

الأساسية حوالي 250 دولاراً. ويفضل نابل USB، فإنه من السهل أيضاً نقل الصور إلى الكمبيوتر. والأفضل من ذلك، هو أن الصور الرقمية يمكن أرشفتها بسهولة، أو يمكن مشاركتها مع الآخرين. كما أنها توفر عليك تكاليف تحميل الأفلام، التي تبلغ عدة دولارات لكل فيلم.

الخلاصة: مع الأفلام عالية الجودة للمصورين المحترفين والهواة. احصل على كاميرا رقمية الآن، واتخذ صوراً فوتوغرافية جاهزة لشبكة ويب، بدون الحاجة إلى تجديد المال والزمن في تحميل الأفلام.

تشارك المعلومات بسهولة

شيكات خط الهاتف مقابل الشيكات اللاسلكية

يعتبر بناء الشبكة جزءاً من عمل قسم تكنولوجيا المعلومات في الشركات الكبيرة. لكن بناء الشبكات يمكن أن يكون كابوساً مرعباً في الشركات الصغيرة التي تقتصر لكادر تكنولوجيا المعلومات، أو التي ترغب في إعداد مكاتب في عدد في منازل الموظفين. ويوجد عدة حلول لشبكات المكاتب الصغيرة تد بتأمين ربط الشبكة بدون متاعب. لكن هل تشار حل يعتمد على خطوط الهاتف الموجودة لديك، أم حلاً لا يتطلب استخدام الأسلاك؟

حسب مجموعة Cehnres InStart Group، فإن الشبكة اللاسلكي يشكل جزءاً



صغيراً من شبكات المكاتب الصغيرة - حوالي 7 بالمائة، بالمقارنة مع 54 بالمائة لشبكات أنظمة خطوط الهاتف. ويبدو هذا الأمر إلى ضعف الموثوقية، والسرعات البطيئة - تقدم الشبكات اللاسلكية سرعة 2Mbps فقط، بالمقارنة مع 10Mbps التي تقدمها شبكات خطوط الهاتف. وعلى الرغم من ذلك، فإن الشبكات اللاسلكية تحمل الكثير من الوعود المستقبلية، ولا نهاية هذا المام فإن شركات كبيرة، مثل شركة إنتل وشركة كومبيك، سوف تطلق نوعاً جديداً من المنتجات البنية على المواصفة القياسية اللاسلكية HomeRF، والتي ستجلب تحسينات كبيرة للسرعة والموثوقية.

تقدم الأنظمة اللاسلكية الكثير من المرونة. نظراً لأنك لست مقيداً بالتمديدات الجدارية. بل يمكنك العمل خارج المبنى أيضاً. لكن في كثير من الأحيان، يمكن لشبكات خطوط الهاتف أن تتواءم بالعمل المطلوب، لأن خطوط الهاتف موجودة في البناء. وعلى الرغم من أن المكالمات الهاتفية والشبكة تشترك في نفس الخطوط، إلا أن أي منهما لا يتداخل مع الآخر. كما أن حزم شبكات خطوط الهاتف تشير غير غالبية الصن، حيث بدأ مع حوالي 100 دولار.

الخلاصة: تعتبر شبكة خط الهاتف أسهل وأرخص طريقة للتدريب، حتى بالنسبة لأصغر المكاتب على الإطلاق.

ملاحظات حول صناعة السياحة العربية على الشبكة



في زيارة قريبة لي، قمت بها إلى مصر العربية، لم أكن أحتاج إلى أي نوع من قوة الملاحظة، لأكتشف مدى الإقبال السياحي الذي تحظى به مدينة حريقة، كالقاهرة لكنني ذهبت إلى مصر أساساً لتطلعات العمل، لا للسياحة. ومع ذلك ما كنت لأفوت فرصة زيارة كهذه، مون أن أذهب إلى خان الخليلي، وأصاين مقهى نجيب محفوظ، وأحسي القهوة في "الفيشاوي"، وأكمل ناطقي بمشهد مسجد الحسين والأزهر الشريف، وأسترجع ذكرى محاولة نهضة عربية كبيرة ومجهضة، انطلقت من قلعة محمد علي الكبير، قرب جبل المقطم. لجأت إلى إنترنت، باستقصاء سريع للمواقع السياحية المصرية، التي أملت منها أن تقدم لي معلومات وخدمات مفيدة بهذا الشأن.. لكن الساعة التي أمضيتها لم تكن كافية لرسم صورة واضحة عن الوضع هناك..

1- الحجز على إحدى خطوط الطيران.

2- الحجز الفنادق.

ماهر الجنيدي

3- استئجار سيارة سياحية.

وهي التي يركز عليها www.expedia.com وغيره من البوابات السياحية العالمية

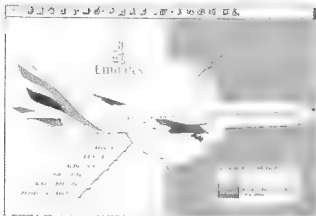
كما يوجد العديد من الخدمات التي يمكن أن تحيط بتلك الخدمات السياحية، وأن تصمها، لتستكمل شروط الاستخدام لإتقنت، من أجل المساعدة في بناء صناعة سياحية مثبته، ونذكر من هذه الخدمات:

- 1- الخدمات المصرفية.
- 2- المعلومات العامة عن البلد، من حيث الوضع السياسي، والمناخي، والتاريخي، والجغرافي، والأمني.
- 3- المعلومات الخاصة بالأماكن السياحية، الأثرية منها والحديثة. والرسوم التي تتقاضها المؤسسات السياحية والمتاحف من أجل زيارتها.

استسلمت إلى الطريقة التقليدية، وهي الاعتماد على ما سيوفره الفندق الذي سأقيم فيه، من خدمات ومعلومات.. لكنني اكتشفت لآخر الأمر، وبعد يومين من حواني فيه، ونظراً لأن الرحلات التي ينظمها لا تتفق مع مواعيد العمل، أن الطريقة الأكثر تقليدية كانت هي الأجدى في حالتي.. فوجدت صديق لك في القاهرة، يتفرغ لبعض الوقت من أجل مصيبتك، تكفل لك الحصول على كيسة سياحية، مضغوطة في ساعات قليلة، وبما يلائم وقتك.. ومستغرباً إذ عدم وجود بوابة سياحية شعبية بموقع www.expedia.com، لهذا البلد السياحي العريق، الذي يكتنز بثلاث أثار الأرض (وفق ما قاله مرافقي، الذي تقصص عن هواية، مور الدليل السياحي).

الشبكة والسياحة

يمكن أن نختصر الخدمات السياحية، التي يمكن للسائح أن يبحث عنها عبر الشبكة، في ثلاث خدمات أساسية:



موقع شركة طيران الإمارات

وأقامت شركة "إكسبرست" Extranet لربط وكالات الإعلان والعلاقات العامة للتعاقد معها في مختلف أنحاء العالم.

حيث أتاحت الشركة، إزائتها في قسم الشحن، حجز للساعات اللازمة لهم باستخدام إنترنت، أو البريد الإلكتروني، منذ إطلاق نظام "سكاي شين" SkyChain العام الماضي، الذي يمكن من حجز للساعات اللازمة قبل 250 يوماً من الشحن.

ينتظر أن تدمج خدمة الحجز الفوري العام المقبل، ليستفيد منها المقيمين خارج الدولة، وتستضاف إليها خدمات أخرى لدفع عجلة صناعة السفر في المنطقة. ومن الخطط التي ما زالت قيد الدراسة، المحجز في "الإمارات للرحلات"، www.emirates-holidays.com، لترتيب رحلة متكاملة، والمحجز في متنزه "الها الصحراوي".

4- المعلومات المتعلقة بإجراءات السفر، والوثائق المطلوبة اصطحابها من أجل الحصول على التأشيرة، والإقامة في الفنادق، والتفتق بين الأماكن السياحية. قدمت لنا الزميلة فدوى القاسم، عرضاً لبعض المواقع العربية، التي تبيد اهتماماً بتقديم بعض المعلومات السياحية، بنسب متفاوتة. لكننا سنترك هنا إلى الخدمات السياحية الفعلية عبر الشبكة.

صناعة السياحة

بيئت التجربة اللطيفة التي أجراها الزميل ديفيد ويستلي، وللشهوة بعنوان: "العطلات، والسفر، وشبكة ويب"، بعضاً من السيناريوهات الاحترافية، التي تطبق في كثير من الحالات، على معظم الدول الأوروبية الغربية، وأمريكا. بيد أن السؤال الذي يتبادر إلى الذهن: إلى أي حد تنطبق سهولة هذه التجربة، على البلدان العربية؟

لا نعتقد أن تسخير إنترنت في خدمة صناعة السياحة، وصل في البلدان العربية، إلى ما وصلته تجارب البلدان الغربية إنترنتياً. ولا ينبغي أن نتوقع ذلك، كي لا نكون قد سطعنا بعيداً عن واقع الوضع المعلوماتي والتقني في بلدنا. لكننا كنا نتوقع وجود لخدمات أوسع لحالة التنصير للخدمات والإعلامي السياحي، في قطاع يعتبر جذاباً للاستثمار، بالنسبة للقطاعين الخاص والعام. سنقدم بوجوه على بعض هذه المواقع الخدمية السياحية العربية، التي قدمت نموذجاً احترافياً في خدماتها.

الحجز على خطوط الطيران

شركة طيران الإمارات

تعتبر الخدمة الجيدة التي وفرتها موقع طيران الإمارات www.emirates.com، مطلع شهر أيار/مايو الماضي، وللمتعلقة بإجراءات الحجز الفوري للسفر عبر خطوط الطيران، بمثابة النقلة النوعية التي تبث ريادة هذه الشركة افراضياً، علاوة على ريادتها صناعياً. على نطاق الوطن العربي، والتي نقلت صناعة السفر المحلية للعصر الرقمي. على الرغم من أن خدمة الحجز الفوري تتوفر مبدئياً للمقيمين في دولة الإمارات العربية فقط.

تتيح هذه الخدمة للمقيمين في دولة الإمارات العربية المتحدة حجز رحلاتهم الجوية، وشراء تذاكر السفر فوراً، إلى حوالي 50 مدينة حول العالم، بواسطة أجهزة الكمبيوتر الشخصية، أو الأجهزة المحمولة المزودة بقرات وصول إلى شبكة إنترنت.

وتتمتع شركة طيران الإمارات، وفق ما صرح الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم، رئيس مجلس إدارة الشركة، لتطوير الخدمة لتشمل أكثر من مجرد حجز رحلات الطيران فوراً، لتنضم إليها خدمات قضاء العطلات والإقامة في المنتجعات، الذي أضاف: "نحن والقرن من أنها ستكون مثلاً يقتدى به لفرق العمل في صناعة السفر في المنطقة".

ولا يبدو أن هذه الثقة أتت من فراغ، إذ يذكر أن طيران الإمارات كانت أول شركة في العالم توفر خدمة حجوزات للشحن فوراً، منذ عام، وأنها طورت وحدة رئيسية للأعمال الإلكترونية، ضمن قسم تقنية المعلومات في الشركة،

الجدول (1): مواقع شركات الطيران العربية على الشبكة

الموقع	الدولة	اسم الشركة
www.rja.com.jo	الأردن	الخطوط الجوية الملكية الأردنية
www.emirates.com	الإمارات	الإمارات
www.gulfairco.com	البحرين	طيران الخليج
www.daallo.com	الصومال وجيبوتي	خطوط دالو
www.kuwait-airways.com	الكويت	الخطوط الجوية الكويتية
www.yemenia.com.ye	اليمن	الخطوط الجوية اليمنية
www.nouvelair.com	تونس	طيران توفيل
www.tunisair.com.tn	تونس	الطيران التونسي
www.syriaonline.com/syria	سوريا	الخطوط الجوية العربية السورية
www.palestinair.com	فلسطين	الخطوط الجوية الفلسطينية
www.gulfhelicopters.com	قطر	هليكوبتر الخليج
www.qatarairways.com	قطر	الخطوط الجوية القطرية
www.mea.com.lb	لبنان	طيران الشرق الأوسط
www.tma.com.lb	لبنان	خطوط عبر المتوسط
www.egyptair.com.eg	مصر	مصر للطيران
www.na-egypt.com	مصر	الطيران الوطني
www.orca-air.com	مصر	طيران أوركنا



الوكلاء وشبكات الحجز العالمية
لم نجد في مواقع شركات الطيران العربية الأخرى، ما يشبه هذه الخدمة. بيد أننا لاحظنا أن العديد منها يركز في تقديم خدماته الفورية، إلى شبكات خدمية، تدير العمل عبر إنترنت، وتعليق من مسؤولية متابعة العمليات التقنية والمالية والمعلوماتية، التي تتطلبها هذه الخدمات. ومن هذه الشركات شركة طيران الخليج www.gulfair.com، التي تملك موقعاً جميلاً للتصميم، سهل الاستخدام، معلماً ومرناً، وغنياً، بشبكات، وخدمات، بيد أنه يتيح خدمة الحجز الفوري من خلال شبكة [travelocity](http://www.travelocity.com) (www.travelocity.com).
ونشير إلى أنه لا بد على شركات الطيران من اللجوء إلى ضرورة الاستفادة من التجربة الإماراتية من هذه الناحية، خاصة وأن شركات عالية صلاقة، ستنافس على تسويق رحلاتها عبر إنترنت، لزيادة الربح، عبر مواقع جذابة، كموقع "لوفتهانزا الشرق الأوسط" الخاص بشركة لوفتهانزا الألمانية، على العنوان: www.lufthansa-middleeast.com/MEHome.htm. للتركيز على الموقع الرئيسي للشركة، في إجراءات الحجز الفوري على الشبكة. راجع قائمة شركات الطيران العربية، التي تملك مواقع على شبكة إنترنت في الجدول (1).

يضم الجدول (2)، قائمة لائحة عسوائية ضمت أربعين من المواقع الخاصة ببعض الفنادق في البلدان العربية، على شبكة إنترنت، نلاحظ فيها الكثافة النسبية لمواقع الفنادق اللبنانية، بفئاتها للتنوع، والتي حرصت على أن توجد لنفسها مواقع وصفحات على الشبكة (22 موقعاً)، وإن اقتصر هذا الحضور الافتراضي، على غايات عرض الفندق، وشرح مزاياه، والدعاية له، كما يجدر أن ننوه إلى أن الفنادق في الإمارات (3 مواقع) وسوريا (4) والأردن (7)، على وجه الخصوص، تبدي اهتماماً كبيراً بهذا الشأن. مع ملاحظة أننا نرى أن هذه العينة، لم تعكس بدقة الوضع في الإمارات، التي قد توازي لبنان، إذا أخذنا بعين الاعتبار المواقع العالمية (غير المحلية) للفنادق.

استئجار سيارة سياحية

المال في شركات استئجار السيارات، شبيه إلى حد بعيد، بوضع الفنادق، بيد أن عدد المواقع هنا أقل، لأسباب متنوعة، منها أن عدد شركات التأجير هي بطبيعة الحال أقل من عدد الفنادق، وأن اهتمام الفنادق الدعائي أوسع نسبياً.

دبي مدينة السياحة

استقرت انتباهي، أثناء بحثي عن المواقع السياحية العربية، ظاهرة تدعى دبي الافتراضية.
يكفي أن نذهب إلى موقع اليبث: www.netcraft.com، الذي سجل لديه حتى تاريخ 13 حزيران من هذا العام، 15,049,382 موقعاً على الشبكة. وأن نسجل اسم Cairo، لنجد 386 موقعاً يحتوي على اسم العاصمة المصرية. أما إذا سجلنا اسم الإمارات، فسنجد 528 موقعاً على الشبكة. يسوي على اسم هذه الإمارة.. منها الكثير من المواقع التي شغى الضوء، على هذا الجانب أو ذاك، من الحياة في دبي، كفعالياتها الاقتصادية، أو العيشية، وخصوصاً السياحية.
وبالمقارنة البسيطة، نجد أن مدينة غناء، يمكن زيارتها حقيقياً وشتاء، ومكتنزة بالآثار والفنون والجمال، كالكاهنة، تعيش شمساً معلوماتياً إنترنتياً، إذا ما قارنا بقرارة المعلومات للتوفرة على الشبكة، من مدينة حديد سكانها يبيع مئات من الأتوف، وتكاد تظل من معطم سكانها، فترة طويلة من العام!

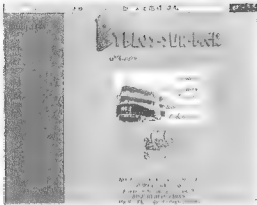
الحجز الفندقية

لا تقدم مواقع إنترنت الخاصة بالفنادق، في البلدان العربية، مستوى احترافياً للاستفسار عن توفر الملتوب، في حدود الوقت، وللمدة، وبالتالي إجراء الحجز. فعلى سبيل المثال، يقدم موقع فندق روثانا، www.rotana.com، الذي يغطي فروعه الممتدة بين بيروت ودبي، إمكانية إجراء حجز عبر البريد الإلكتروني، أو عبر نموذج غير آمن من الحجز المباشر، دون ضمان توفر الغرف المطلوبة في الوقت المحدد، ودون أي نوع من التحقق من البيانات التي يقدمها الزبون. فقد قمنا بتجربة إجراء حجز، دون أن نخضع أية بيانات في الطلب، ليتأتينا للجواب: "Thank you for your reservation. We will send you a confirmation via e-mail within the next 24 Hrs".

أي أن تأكيد الحجز سيصلنا خلال 24 ساعة، عبر البريد الإلكتروني، الذي لم نعدده أصلاً!

الوكلاء وشبكات الحجز العالمية

تقدم بعض المواقع العربية، خدمات الحجز الفندقية الاحترافي الآمن، عبر ويب، استناداً إلى خدمات مخصصة من شبكات عالمية للحجز الفندقية.
فعلى سبيل المثال، توفر بوابة فانوس، العربية التي جرى إطلاقها حديثاً، www.fanoos.com، إمكانية الحجز في معظم فنادق الدول العربية، من فئة النجوم الثلاث فما فوق، اعتماداً على شبكة www.hotelguide.com، للمالية، ويستعين موقع شركة الإمارات www.emirates.net.ae، بشبكة



الجدول (2): مواقع فنادق البلدان العربية على الشبكة

ففي لبنان، توجد مواقع شبكية سياحية، تقدم خدمة استضافة المواقع لنقل هذه الشركات، مثل موقع www.bookinn.com وبعضها يقدم معلومات دليلية فهرسية مقبضة، مثل صفحة: www.idrel.com.lb/links/rentacar.htm. وهو وضع ينطبق على بلدان أخرى، وبخاصة في مصر والسعودية والإمارات. تعتمد الفروع المحلية، لشركات التأجير العالمية، مثل بجيت Budget، وثريفتي thrifty، على مواقع الشركات الرئيسية: www.budget.com، و www.thrifty-car.com. فيما تخطط فرع بجيت في الإمارات لإطلاق موقع خاص بها على العنوان: www.budget-uae.com. ما زال قيد الإنجاز. كما عمدت شركة أتوليس Autolease المحلية، في الإمارات، إلى إنشاء موقع لها على الشبكة www.autolease-uae.com. يقدم معلومات عديدة، وبعض فعاليات الاستئجار.

تحتاج وملاحظات

يمكننا أن نرصد في نهاية جولتنا في مواقع صناعة السياحة في بلداننا، عدداً من النتائج والملاحظات:

1- على الرغم من ازدياد عدد البوابات العامة والمخصصة التي ظهرت على ساحتنا العربية الافتراضية، إلا أنه لم تظهر في بلداننا بعد، المواقع البوابية السياحية المحلية، التي تقدم خدمات لخصاصية متكاملة، تعكس مفهوم "محطة واحدة للتسوق". وإن خلق الساحلة من اللاعبين المحليين الاحترافيين، يمدد الطريق إلى لاعبين أجانب ذوي خبرة، للاستفادة من الوضع، وملء الفراغ، وبالتالي جني العائدات الوفيرة للمحطة.

2- لم تكامل وجوه استخدمات الشبكة لدى معظم الشركات المخترطة في صناعة السياحة، إذ ما زالت النظرة إلى إنترنت كوسيلة دعائية وإعلان، على صحتها، تغلب على النظرة إليها كوسيط تجارة واستثمار.

3- تستخدم معظم المواقع اللغة الإنجليزية فقط، علماً أن السياحة تتطلب تعدد في اللغات، ولا ينبغي أن نقل من أهمية اللغتين الألمانية والفرنسية مثلاً، نظراً لعدد الكثير من السياح المحتملين الذين يستخدمون هاتين اللغتين.. كما أن الأوان لاعتماد اللغة العربية أيضاً، نظراً لازدياد عدد مستخدمي إنترنت العرب، علاوة على ازدياد السياحة البيئية بين اللواتين العرب، في مختلف الأقطار العربية.

اسم الفندق	الموقع	الدولة
الأجنحة الشاذقة الربية	www.comforts.com	الأردن
كنج واي بتر	www.kingsway-petra.com	الأردن
كراون	www.crownhtd.com	الأردن
الحنندول	www.gondol.com	الأردن
عمان إنترناشيونال	www.amman-international.com	الأردن
ميريديان عمان	www.leMeridien.com.jo	الأردن
	www.lemeridien-amman.com	الأردن
فندق موفيك - بتر	www.movenpick-petra.com	الأردن
فندق الخاندية بالاس - أبوظبي	www.kph.gates.net	الإمارات
فندق روتانا	www.rotana.com	الإمارات
فندق ماريوت	www.marriott.com	الإمارات
فندق أودناتا	www.idouanfa.com	المغرب
بولان الذهباء	www.pullman-syria.com	سورية
فندق برج الفردوس	www.syriaonline.com/fardos/index.html	سورية
فندق أمية	www.visit-syria.com/omayad.htm	سورية
سلسلة فنادق الشام	www.chamhotels.com	سورية
جراند بارك	www.grandpark.com	فلسطين
ميويل تيل - الدوحة بالاس	www.softeldoha.com	قطر
أكروبوليس	www.acropolis.com.lb	لبنان
الجميلة	www.bookinn.com/homepage/aljamila	لبنان
باروك بالاس أوفيل	www.baroukpalace.com.lb	لبنان
فندق البويرياج	www.bookinn.com/homepage/beaurivage	لبنان
فندق بيرلي بيش	www.dm.net.lb/beverly/index.html	لبنان
فندق كاميلوث	www.cameloth.com	لبنان
سود مبر - جبيل	www.byblossumar.com.lb	لبنان
فندق بريطانيا	www.bookinn.com/homepage/britania	لبنان
فندق الكونكورد	www.concorde-hotel.com.lb	لبنان
سينشوري بارك موفيل	www.centuryparkhotel.com.lb	لبنان
كاسادور	www.wonderweb.org/hotel/casador	لبنان
فندق هيلتون	www.bookinn.com/homepage/hilton	لبنان
مجمع جرين سايد	www.bookinn.com/homepage/greenside	لبنان
فندق مولداي هوم	www.holidayhome.com.lb	لبنان
فندق مولداي سويتس	www.holidaysuites.com	لبنان
فندق إمبريال سويتس	www.imperialsuites.com.lb	لبنان
فندق ألكسندر	www.hotelalexandre.com	لبنان
فندق لا سيغال	www.dm.net.lb/lacigale	لبنان
فندق البريستول	www.bookinn.com/homepage/bristol	لبنان
فندق لانكاستر	www.lancaster.com.lb	لبنان
فندق المدينة	www.bookinn.com/lamedina	لبنان
فندق ماربيا	www.marbella.com.lb	لبنان
فلامنكو	www.flamenco.com.eg	مصر

جولة سياحية افتراضية.. في البلدان العربية

تعبق الكثير من شوارع مدننا العربية، براحة التاريخ، والحضارات القديمة والعظيمة. وما زال صدى هذه الحضارات، يهيم في المباني القديمة، تكاد نسمعه مع الأذان من الجوامع العريقة، وقرب أجراس الكنائس، ونشم عييره بين أنسجة الفنون اليدوية، وفي خلطة البهارات للمأكولات الشعبية. فنتألموا معي تنم كافة المشاكل الحالية، في شمال إفريقيا والشرق الأوسط، في رحلة الحواس، نستشق فيها الهواء ذاته، ونشم في الطرقات ذاتها، ونأكل المأكولات اللذيذة ذاتها، التي تمتع بها، من مر من هنا قبلنا، لعل عطر الحضارة، وصدى التاريخ، يبعث الروح في أرواحنا.

سفر. كما سنجد، معلومات عن المدن الرئيسية، والتجارب، وقائمة بسيطة بالمهرجانات، والرياضة والترفيه، والوكالات السياحية، التي ترتب الرحلات السياحية الداخلية، عدا من صلة لمصحف الفنادق، التي تتضمن صوراً وأسعاراً، وتوفر المحجز عبر إنترنت. يمكننا المصطلح على قائمة بأسماء وعناوين، الشركات المحلية لتأجير السيارات، إذا أضلنا اسم المدينة، التي نرغب زيارتها، بالمحرك الخاص، المتوفر بالوقع، والجميل هنا، أننا نستطيع معرفة المسافات، والكيلومترات، بين مدينتي مغربيين، إذا ما أضلنا اسمهما في الخائنتين المتوفرين لهذا الغرض، في صفحة استئجار السيارات.

تجه من المغرب، إلى الجزائر، التي تتمتع أيضاً، بأماكن جميلة تستحق الزيارة. بإمكاننا التعرف عليها وعلى دولة الجزائر، من خلال المواقع التي زرعناها بداية، لعدم اكتشافنا مواقع سياحية جميلة، خاصة بالجزائر فقط، بل أن معظم المواقع تفصل للمشاكل السياسية، التي تعاني منها الجزائر حالياً، للأسف.

مطبخنا الثالث، هي تونس، www.tourismtunis.com. والإبحار هنا رائع، وسهل للغاية، ومليء بالصور الجميلة، التي نستطيع من خلالها، ويفضل للطومات الويرة، أن نتعرف على تاريخ الدولة وشعبها، وحضارتها، وفنونها، والآثار التي يجب زيارتها. ونجد تفاصيل عن المتاحف (مواقعها ومواعيدها ومحتوياتها)، ويضم المهرجانات المحلية، بالإضافة إلى الطومات من الطارات، واستئجار السيارات، والرياضة والترفيه، والمصنوع على البروشورات. وإمكاننا التجول افتراضياً، بالسيارة، حيث سنجد خرائط مفصلة، تتفاعل مع نقرات الماوس، للمدن الكبيرة وشوارعها. ولكي لا نفوتنا فرصة التسوق في تونس، سنجد معلومات عن الأسواق والسلع، واقتراحات عن فن التسوق، أو لعبة المسامة، بالإضافة إلى قائمة الفنادق (بعضها لديه بريد إلكتروني)، وقائمة بالمطاعم وعناوينها، ووصفات للمأكولات الشعبية، لنجرب حلها في المطبخ.

نحبر الحدود شرقاً إلى ليبيا، www.libyaonline.com/libya/index.html. ما الذي يشدنا إلى هنا إنها الصور التي تمثل أجمل ما في الموقع، ومنها العرض

لصور، للأثار الرومانية الرائعة، والصحراء الخلابة، والشواطئ الجميلة على البحر الأبيض المتوسط. ويمكننا أثناء تصفحنا هذه الصور، أن نلصق الأجواء الليلية، بالاستماع إلى موسيقى بعض الفنانين الليبيين. لكننا سنضطر الاستماع للمواقع السابق ذكرها، في سبيل المحجز، وغيره.

وادي النيل

من الآثار الرومانية في ليبيا، إلى الآثار

علينا قبل ترتيب أمتعتنا، والتي أقتراح أن تكون قليلة وخفيفة، لكي لا تشكل عائقاً في تجوالنا، أن نمر هذا www.travelnotes.org/index.htm. حيث سنجد معلومات مفيدة جداً، ووفيرة، بالإضافة إلى عروض سياحية خاصة، تساعدنا في تخطيط رحلتنا. إذا اخترنا إفريقيا كوجهتنا، تظهر لنا خريطة القارة، حيث نستطيع بالنقر بالفاؤرة، على أي دولة نختارها، أن نحصل على معلومات عامة عنها، وعن اقتصادها، والتأشيرات اللازمة، لزيارتها. وسنجد في ما يخص العملات المحلية أداة تحويل، من وإلى عملة أية دولة نختارها، لتعطينا نتائج فورية. ويمكننا جذب القلق بشأن المحجز، عبر استخدام محرك البحث الخاص بالفنادق، والذي يعطينا خيارات عديدة، لبعض الفنادق الموجهة في المدينة التي نختارها. ويمكننا إتخاذ إجراءات المحجز عبر الإنترنت، كما يمكننا استئجار سيارة، ونحن نذكر السفر، وطلب التذاكر والنشرات السياحية، وقراءة بعض المقالات السياحية. ولا ننسى أن نأخذ معنا الكاميرا، والكثير من الأفلام، حيث نستطيع عند عودتنا، أن نقدم صور رحلتنا، للذكر في الموقع.

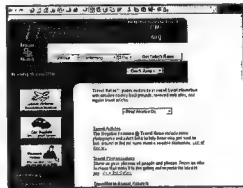
نجد في موقع www.mytravelguide.com. أيضاً، نبذة عن تاريخ دولتنا المختارة، ومعلومات عن المناخ، والسياحة، وأداة تحويل العملات، والشرائط، بالإضافة إلى وكالات السفر، التي ترتب لنا، رحلات ومغامرات صحراوية، أو رياضية، أو ثقافية، ومحرك البحث عن الفنادق، رائع، ويمكننا أن نلصق بعض البيانات الخاصة برحلتنا، ليحطينا كشفاً بأسماء وعناوين الفنادق، في المدينة التي نختارها، ويبلغنا بتوفر الغرف الشاغرة، في مواعيد رحلتنا. وتستطيع معظم الأحيان، المحجز عبر إنترنت.

دول المغرب العربي

هنا بنا نتنقل إذا، لأول محطة على الأجددة، وهي المغرب. كيف تسافر إلى المغرب؟ بالقطار؟ بالسيارة؟ بالقطار؟ أم بالباص؟ سنجد في موقع www.tourism-in-morocco.com. ما يساعدنا، على اختيار أنسب وسيلة



www.mytravelguide.com



www.travelnotes.org/index.htm

إجراءات الحجز عبر الإنترنت، لكننا نستطيع شراء الهدايا التذكارية، زيارتنا الافتراضية؛ الصفحات الخاصة بعمان، والبراء، والعقبة، والقصور الصحراوية، جميلة، وتعطينا فكرة عن تاريخها، والأماكن التي يجب زيارتها نستمر في رحلتنا، ونعبر الجسر الخشبي الصغير من الأردن، إلى فلسطين والقدس، لكن، للأسف، معظم المواقع الخاصة بالقدس، ليست عربية. أما موقع www.palestine-net.com/tourism، فلا نستطيع أن نجزم بأنه يستحق الزيارة.

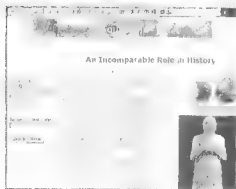
والآن، مينا إلى لبنان، www.lebanon-online.com.lb/tourism/beirut، حيث تتوفر لنا معلومات، مفيدة، منها قائمة بالفنادق المحلية (الحجز عبر الإنترنت غير متوفر)، وقائمة بالوكالات السياحية، ومعلومات عامة عن المواصلات، والرياضة التي بإمكاننا ممارستها هناك. كما أننا نلتعرف، على المدن الرئيسية الأخرى في لبنان، مثل عجل، وبيطوس، والأرز، وبيت الدين، وطرابلس، وصور. لكن معلومات المهرجانات قديمة (عام 1999).



www.tourismtunisia.com



www.tourism-in-morocco.com



www.syriatourism.org



www.sudan.net

آخر محطة لنا، في هذه الرحلة، هي سورية، www.syriatourism.org، حيث توجد مدينة دمشق وحلب، أقدم مدينتين مأهولتين في العالم، إذ لم تخل إحداهما من السكان، عبر تاريخهما.

سنجد، بالإضافة إلى قائمة الفنادق والوكالات السياحية (مع العناوين وأرقام الهواتف)، معلومات جيدة، وبعض الصور الجميلة، للعديد من المدن السورية، كما يوجد محرك بحث جيد خاص بالمواقع، وفهرس للمحتويات جيد، وسهل الاستعمال.

فلننته رحلتنا هنا، ونشرع النازجة، في القهوة التي تطل على قلعة حلب العتيقة.. وفي أحضان أغصان اللوز والياسمين.. والورد.. عسى أن نقوم برحلتنا للقبلة إلى دول الخليج العربي.. فمعهدنا في عدد قادم.

السودانية، والكوشية القديمة في الصحراء السودانية، <http://library.thinkquest.org/22845/index.shtml>. أعرف أن العنوان طويل جداً، ولوقع غير سعيحي، لكن سبب زيارتنا له، هو التعرف على جزء من التاريخ والحضارة السودانية، التي يجهلها كثيرون، ومنها الحضارة النوبية، وأيضاً الملكة الكوشية (2500 - 1500 قبل الميلاد)، والتي عاصرت الحضارة المصرية القديمة. وكانت الملكة الكوشية تحكم مصر. ذات يوم، وتم أثناء هذه الفترة بناء أهرامات، تقليداً لأهرامات الجيزة، وتركزت هذه الملكة خلفها، العديد من الآثار التي تستحق الزيارة. والطريف أن المصريين القدامى، هم الذين أطلقوا اسم الكوشية على هذه الملكة، نسبة إلى منطقة صحراء النوبة العليا، والتي كانت تعرف لديهم باسم الكوشة. وبما أن هذه الحضارة القديمة لم تستخدم الكتابة، فلا أحد يعرف ماذا كانوا يطلقوا على أنفسهم.

بعد أن تزودنا بهذه المعلومات، نستطيع الآن، أن نحدد الأماكن التي يجب زيارتها في السودان. يحتوي موقع www.sudan.net، على صفحات بسيطة، تتضمن

صوراً جميلة جداً، لبعض هذه الآثار، والأهرامات... وصوراً للواصلات العامة، التي نكتلنا بضرورة بعض الجنون، أثناء رحلتنا، إذا أردنا أن نستقلها، عدا عن معلومات عامة، من المدن الرئيسية في السودان، والتأشيرات اللازمة، وحالة الطقس، وقائمة بالفنادق في الخرطوم، مع عناوينها وأسعارها.

نتطلع من الصحراء السودانية، التي نبعث منها الملكة الكوشية، وننتج تدفق نهر النيل شمالاً، إلى "أبو سمبل"، وأسوان، والأقصر، وبعثي الهيرة والقاهرة

www.cc.eng.usf.edu/pharos/cairo.

نقطة بداية، للحصول على المعلومات التي قد نحتاجها، عند زيارة القاهرة. التحويل في القاهرة الافتراضية، سهل وبسيط، ونستطيع عبر الوصلات العديدة المتوفرة، أن نصل إلى مواقع أخرى، جميلة ومفيدة، تخص مصر والقاهرة، أذكر منها <http://egyptfocus.com>. وبما أننا وصلنا إلى أم الدنيا، فلا بأس من لا نخرج على الإسكندرية، ونترك رمال شواطئها المشهورة، يعلق بقميدنا،

<http://cc.eng.usf.edu/pharos/Alexandria/index.html>. نجد هنا قائمة بالفنادق المفضلة، والتي توفر لنا الحجز عبر الإنترنت، كما أننا نلتعرف على تاريخ المنطقة، ونكتشف بعض الأكلات الشعبية.

بلاد الشام

ترك إفريقيا، وننتجه إلى آسيا، نترك إفريقيا، وننتجه إلى آسيا، <http://members.tripod.com/arabica/amman.html>، الأردن. يمكننا التحويل هنا بالعربية، أو بالإنجليزية. تتوفر لنا قائمة بأسماء وعناوين، الفنادق، والمطاعم، والوكالات السياحية، وشركات تأجير السيارات، والخطوط الجوية التي تسافر إلى الأردن، وجدول يبين للساعات بين المدن الأردنية. لا يمكننا إتمام

العطلات، والسفر، وشبكة ويب

ما الذي يمكن لصحفي متخصص بالتقنية، أن يكتبه، ليفيد به من يريد السفر، والتمتع بقضاء العطلات؟ قد تمتدّد إلى الأمر خطاً... ربحاً وعلى الرغم من أنني صحفي تقني بالدرجة الأولى، وأطلقت أول مجلة للإنترنت في المملكة المتحدة، وعملت ككاتب عمود تقني، في أعداد يوم الأحد من صحيفة Independent، وكمدبر تحرير لمجلة PC Magazine الشرق الأوسط، إلا أنني ابتعدت قليلاً، خلال تاريخي المهني، عن هذا الخط من العمل، إذ كنت لبعض الوقت، محرراً لمجلة العطلات Holiday Shopper.!

قبلت تلك الوظيفة حينها، اعتقاداً مني بأنني سأقضي جزءاً وظيفياً متفقلاً بين المناطق السياحية الرائعة في العالم، والاستمتاع بالمناظر الخلابة والأجواء اللطيفة، وممارسة الرياضات المثيرة، وتذوق الأطعمة الغريبة، بينما أحظى بدلال خاص من شركات الطيران، والفنادق الفخمة، على أمل أن أطري خدماتها، عند كتابة مقالاتي في المجلة.

إلا أن خيبيتي المزروجة تملكت بأن أفضل ما تذوقته من مأكولات كان في مطاعم "ماك دونالد"، وأبعد ما وصلت إليه، أثناء عملي في مجلة Holiday Shopper، كان مدينة سلوه Slough، مقر المجلة.

لا بأس في ذلك، فمطاعم ماك دونالد (أمريكية)، لكن دعوني أقدم لكم مدينة سلوه. يجب أن أذكر أن هذه المدينة لا تشتهر بجمالها، أو بغرباتها، لكنها تشتهر بقصيدة للشاعر جون بينجيمان، تظلمها أيام الحرب العالمية، يقول فيها: "تعالى أيها القاتل الصديقي، واسطفي على سلوه، فهي بلدة لا تناسب البشر، ولا مريح فيها للثقي.. خيم يا موت حولنا".

وسلوه برأيي، هي أروع مكان في بريطانيا كلها، بل ربما في العالم أجمع (إلا أنني لا أستطيع أن أقنع بذلك، حيث أن وظيفتي في مجلة Holiday Shopper لم تنجني من السفر كثيراً). يمكن اعتبار تلك اللدنة البائسة المقتصرة لتاريخي المهني مهمة، لثلاثة أسباب: أولها وثانيها وثالثها أنها نموذج بانس للأصالح.

فقد كانت الفكرة التي قامت عليها مجلة Holiday Shopper ممتازة، إلا أن الوسيلة التي استخدمت للاستفادة منها لم تكن مناسبة. ويتلخص الفكرة التي أسسنا المجلة لأساعمة أو أقل، من الإعلان عنها، وكان الكثير من الأصفياء المخلصين نصحنوا وبيئوا لنا تلك النقلة، إلا أننا أبيتنا الاستماع لهم، وبقينا مقتنعين بكوننا المظيفة، وكانت النتيجة الحتمية لذلك الإصرار، أن أغلقت المجلة بعد أربعة أشهر من انطلاقها.

مرت بلك التجربة صيف العام 1996، وأدركنا بعد مضي عام، أن شخصاً آخر استخدم الفكرة ذاتها، وطبقها، لكن ليس في مجلة يكف نشرها مبالغ طائلة، بل على شبكة إنترنت، وبكلفة زهيدة. وأطلق على تلك الشركة في المملكة المتحدة

كل شيء موجود! صفقات اللحظة الأخيرة، أو العروض للمفضلة للسفر، غير متداولة بشكل كبير في الشرق الأوسط، لكن لديك طرقاً مختلفة، يمكنك الاستفادة بها من شبكة ويب.

سافرت، أنا وزوجتي، العام الماضي، إلى أمستردام وباريس. ولم نستعن، للجزء من الفنادق، بخدمة وكلاء السفر، بل استخدمنا شبكة إنترنت. ولعلم الفنادق الآن، مهما كان حجمها، عنوان خاص في ويب، يشتمل على معلومات عن الفندق، ويؤمن وسيلة تمكنك من الحجز فوراً، لقضاء فترة معينة فيها، باستخدام بطاقات الائتمان. وشتمك بعض الفنادق حسماً خاصاً عند الحجز بهذه الطريقة. والصحومات ليست مئة منها، بل لأنك تلغي دور الوسيط عندما تحجز فتلغي عمولة تبلغ 15٪، يتقاضاها الوسيط من الفندق، فتقول إليك، الآن، بفضل إنترنت.

وإن استعصى عليك العثور على هذه الفنادق، فادخل موقع Yahoo، أو أي محرك بحث رئيسي آخر، واكتب Paris Hotels أو Amsterdam Hotels، لتظهر أمامك، وبكل بساطة، قائمة بالفنادق الموجودة في باريس، وأمستردام. تتنقلنا خلال رحلتنا تلك، بين خمسة، أو ستة، فنادق بين الدلتين، ويجب أن أعترف بأن بعض الفنادق كانت أفضل كثيراً في الواقع، مما هي على الشبكة، وهو ما أثار خيبتني بعض الشيء، قبل القيام بالرحلة.

لكن، إذا شمرت بحلمة إلى بعض الأماكن، ورغبت في الحصول على بعض النصائح، فلن تولج مشكلة، إذ تحتوي ويب على كل ما تريده، كالمجلات التي قد تسدي إليك نصائح خاصة (وإن أنصحت، بمجلة Holiday Shopper). يحترى موقع (www.timeout.com)، مثلاً، على أكبر قدر من المعلومات المهمة، من مختلف نواحي الحياة، في أي مدينة كبيرة في العالم، مثل الطومات عن النوادي، وصلات عرض الفنون، ومختلف أنواع الفنادق، من الفنادق الرخيصة التي يقدم الماوى للإطراق، إلى الفنادق الفخمة المصنفة من فئة خمسة نجوم. ويغذي هذا الموقع الآن 33 مدينة كبيرة، وتتوسع باستمرار، قائمة المدن التي يضمها.

*ديفيد ويستلي، مدير تحرير مجلة PC Magazine (طبعة الشرق الأوسط والأندلس).

اختبار الخدمة

من الممكن إذا، الاستمتاع بإجازة بدون التحدث مع أي شخص؛ وإعداد هذه الحالة، ولأنتي أريد الذهاب إلى برشلونة هذا الصيف، فقد وضعت نظرية للاختيار، ومطالبتها كما يلي:

أولاً: أريد أن أقيم في فندق مصنف من فئة أربعة نجوم، تقريباً، وأريد غرفة ذات إطلالة جميلة.

ثانياً: أريد أن أكون طاولاً لتناول العشاء في مطعم ساحر، أول ليلة أصل فيها إلى برشلونة.

ولن الآن، ما يمكن للشبكة أن تقدم لي..

الخطوة الأولى: الحجز في الفندق

ستجد عند زيارة موقع timeout.com، أن الإقامة مقسمة إلى عدة فئات، هي: مكلفة، متوسطة، حسب الميزانية، ومنازل للشباب. ووجدت عندما تفحصت الإقامة متوسطة التكلفة فندقاً مناسباً هو Hotel Orient، ويتبين لليلة الأولى،

أن الفندق له تاريخ عريق لا

يمكن تجاهله، ويضمّن بناؤه

أجزاء من ديسر

فرانسيسكاني، لا يرى منه

إلا أعمدة الدير القديمة

الوجودة في قاعة الرقص،

التي ما زالت تنساب فيها

أصداً الموسيقى الشهيرة

التي عزفها "تومسكاني"،

وأشاني "ماريا كالاس"،

وأخريين، في قاعة L'Acu،

للمجاورة لها. ومن مشاهير

الفنّاء الذين حلوا في الفندق

كل من "هانز كريستيان

اندرسون"، و"الجنرال "جرات"، و"إيرول لفين". وتذكر قاعة الطعام القديمة،

وقاعة للرقص الأنيقة بذلك للمضي العريق.

أفضل شخصياً، الإقامة في الفنادق ذات للمضي العريق، ولا أمانع في كون

بعض الغرف التي تقل على الساعات مزجعة، فطست في عجلة لأنام، بل لا ألتصق

بالجو، وأمين النظير في أناس رائعين. وبالنظر على الارتياح الخارج، انتقلت

إلى صلحة سلسلة فنادق Hotel Orient، حيث وجدت صوراً من مرافق

الفندق، كما وجدت وسيلة الحجز في الفندق. وأطلقت تاريخ 23 أبريل/أغسطس

لعدة سبعة ليال، وانتظرت فترة.. ولمسوه الحظ، كان الفندق محجوزاً بالكامل

للفترة بين 17 و31 أغسطس.. فكان لا بد لي من الانتقال لعرض فندق آخر.

أقمت، آخر مرة كنت في برشلونة، في فندق Hotel Arts، وهو فندق فخم

وجميل، يقع بمحاذاة الشاطئ، وعلى مسافة قصيرة من الجزء الذي ما زال

يحفظ بأثار العصور الوسطى. لكن مشكلة هذا الفندق أن تكلفت فوق نسبياً،

ما خصصته من ميزانيتي للإجازة.. لكن، ألسنت في إجازة، لا أقوم بها إلا مرة في

العام؛ فليكن فندق Arts Hotel وما شجعتي على فكرة الإقامة في هذا الفندق

ثانياً، ما أوردته موقع timeout.com عنه، من تفرد به خدمات لا تضاهي،

وبقائه الدلالية للذمّة، وخاصة اللوحات الفنية المنتشرة في أروقه، وبمناظره

الضاربة. كما أن الفندق آثار إيجاب الرجال الكعاليين الذين اعتادوا السفر

والثقافة.. لا بد إذاً من الحجز مبكراً، لكن، لا يمكنني لألا، بقيام بذلك، لأن

الفندق غير متاح لإتمام الحجز فوراً من خلال الشبكة.. بيد أن رقم هاتف

الفندق المذكور في الموقع، أتاح لي أن أرفع السماعة لأطلب الرقم، واتحدث مع

موظفة الاستقبال، التي أكدت حجز غرفة لي، بعد أن أخذت بيانات بطاقة ائتماني.

• وجاء الآن دور المهمة التالية: حجز طاولة لتناول العشاء في مطعم ساحر.

بعد إجراء بعض البحث في شبكة ويب، تبين لي أن أفضل المطاعم التي تتمتع بإطلالة ساحرة، هي المطاعم الموجودة في المنطقة الجبلية المشرفة على برشلونة.

وتفقت مطعم "ميرامان" على جبل موجود للوجود في نهاية الطريق القادمة من

فونداسي مير. يبال للمطعم على ميناء برشلونة، وعلى البحر الأبيض المتوسط.

أما أفضل منظر بانورامي، فكان المنظر الذي يمكن مشاهدته من مطعم

"ميرابلو"، الواقع على نهاية خط الترام على جبل تيبدايو. ويحتوي للمطعم على

حديقة خارجية، وجلسات دلطية، ونوافذ زجاجية من الأرض للسقف، بحيث

يخيل للمشاهد أنه معلق في الفضاء، وهو منظر يضفي على برشلونة الوفاء.

سواء كان الوقت ليلاً أو نهاراً.. فأجريت بعض الاتصالات الهاتفية، وتم الحجز.

واكتملت فرتحي.



• المهمة الأخيرة: الوصول إلى هناك

كان الشيء الوحيد الذي لا يمكن القيام به في الشرق الأوسط حتى وقت قصير

مضى، هو حجز تذكرة سفر كور فوراً، من خلال الشبكة. إلا أن ذلك تغير الآن،

وأصبح بإمكانك حجز وشراء تذكرة سفر كور فوراً من شركة طيران الإمارات.

والخدمة عمارة في البساطة، إذ ما عليك إلا التحويل إلى موقع

www.emirates.com، وإشياء حساب كور لي، عبر إدخال بياناتك

الشخصية، بما في ذلك بيانات بطاقة الائتمان، ويمكنك بعدها حجز تذكرة سفر،

وسيتم تسليم التذكرة إليك.

الراحة

لم يكن ما وصفته تجربة افتراضية بالكامل، فقد لزماني الاتصال ببعض

الأشخاص والتحدث إليهم، لإتمام حجز الفندق.

أضرب بأنتي ما زالت أتعلم للتكنية التي ستقدم بها طيران الإمارات خدمات

حجز ويب التذكرة فوراً، وكيف يمكن مقارنتها مع الخدمات التي يقدمها

منافس الشركة. لكن الأمر المهم يبقى هو أنني وخلال صباح يوم واحد، تمكنت

من وضع خطة مفصلة لائتماني، وقمت بحجز مكان الإقامة، ومكان في مطعم

لتناول العشاء، وكان بإمكانك حجز تذاكر السفر، لي ولزوجتي، كما أنني

تمكنت، في الوقت ذاته، من كتابة هذه المقالة. ويعتبر إنجاز كل ذلك في هذا

الوقت، أمراً مدهلاً في ذاته.



المتنبي يغرس سيفه في رمال ويب

ومع هذا فمشتريات موقع «الأديب» قد تدل على الشبني من بعيد أكثر مما
 فطنت السيدة «سهره» علانيًا، في موقعها www.angelfire.com/horizons،
 فالسيدة الكريمة اختارت مقطوعتين شعريتين جميلتين لشاعرنا،
 استطاعتهم من قضاة طوال بعينها مدخله بضئ اللباس على عقل
 الفنان، وهي تدعو منتقائها «بالقضاة» دون إشارة، ولو من بعيد، إلى
 كونها مقطوعتين لا غير.

ومع هذا القسوة عذرها، فالشعر عندها يقيني من مثله، وهي لا تروم عرض ملاح التبيي بقدر معاولتها لتخل أجمل ما طالعها من شعر عربي عرفت كيف تعرضه على صفحات رشيقة جميلة، تختلل الرومانسية في جرياتها، وتبعث العلم الدافئ من تصاعيفها المبهمة الملوقة في اختياراتها إذًا، لأن شعر التبيي يقرس إلى أن إضافة جملة أخرى، همه الأول التصريف السديمي مبهررة وإبداعاتها الأدبية المتجددة المزهرة.

أخطاء وهفوات

إلى الويب إذا طُلبت من شعر المتنبّي، جميلة تتفاوت، كما فصلنا أملاً، من
 ناحية العرض والعمق التقني، ولكن على الويب أيضاً ما يجب علينا تجنبه
 من إساءة للأعمال الأدبية والموقع عامة، عندما ننشر قصائد مليئة
 بالأخطاء الإملائية والأخطاء النحوية المختلفة. فوقعوا «الأشعار العربية»
 بالخطأ www.arabpoems.com/fousha/alef/motataby/all.html، مثلاً، بعض
 قصيدتين للمتنبي قد حالفهما الشكل وخالفهما المضمون، فالكتابة الكبيرة
 الواضحة على رقعة مشوية بصفرة هائلة، تدفع العين للتمول وطلب النجمة،
 ولكن مع بدء قراءة «واحد فقيها»، التي قد تكون أشهر قصائد المتنبي على
 الإطلاق، يزعج الإكثار إلى عن القارئ ومويرى الأخطاء الإملائية
 الكبيرة، التي تحطم الوزن، وتبني بالمتنبي، وتسو عن المقصود، بل يبلغ
 الأمر إلى متفلسد ذهن القصيد، إلى إدخال الأبيات في بعضها بعضاً، فهو
 عندما يصل لوبيتي المتنبي القائلين:

وإجاهل مدله **جاءه** شعركي
إذا رايت بعين الليث بارزة
فلا تخافن أن الليث يتهم
بأنه صاحبنا **عجز** الليث الأول مع صدر البيت العتيق وفتش وفتش بين
ما تبقى له كي **عجز** على هذا البيت الخالي من المعنى
وإجاهل مدله **جاءه** شعركي
ولكن، بمد كل هذا الاهتمام، من هو هذا النبي العظيم، «أهل الدنيا وشغل
الناس» حقاً؟

كلما أمنا نصفح موقع المتنبى' <http://almotnaby.com>، ازدد تقدیرنا
واجابنا، بل وادخلنا وهو وفار بهذا الموقع الرائع الذي كرسه شركة
www.azhdr.com، لأعمال من مملأ الدنيا وشغل الناس.

قد افئنا، حقاً، الكثير من الفئ في جملتنا الراسدة لأعلام العرب على
الطبكية، وهانئ أمام دن الموقع المماز جوارنا على كل السمين دفعة واحدة.
فلقد صمم الموقع بعناية ودقة فوئنا إلى كسبة السهل المتبع والذوق الرفيع،
إلى إمامز الخط الواضح الدكان بخلفية زرقاء، فاتحة يئربئ أهمها المتصفح
النهم العجل مستشعراً الدكان الهدوء والطمأنينة. ولكن تمیز عجل المتنبى
والضردة، عئنا، بربكزان أساساً على هذا الكمال الطمواني الهائل الكامز في
الجانب، بجانبنا بوار شاعركا الدكان وأشهر شرواحنا، فإن الصصمين
قد أغنوا موقعهم بترامج متنوعة لىاة دأبي الطیبه ومقالات متعددة
متنوعة تناولت المئبی بإسهاب وتخصص وموضوعية، فضلاً عن مھارس
للؤلؤة والمطالع والتریب الزمئنی للقصائد، وتم یفهمھ في النھایة، أن
یساعوا إلى تصصیم ضرب من إمكانیة الساجلة الضعریة لرواد الموقع مع
بشعار العرب الأكبر.

المواقع الأخرى

أما المواقع الأخرى التي تفتي بالشعر والأدب العربي القديم فلم يفتأ أن تتخلل من شعر النبتي ما يوشى صفحاها ويرزين أرذلتها، فموقع المبارك www.alimbarak.net، فبعد بسبع وعشرين قصيدة ومقطوعة شعرية، تعرفنا على أكثر عناصر الإبداع في شعر «أبي الطيب» - فضلا عن استملائنا النشيطين من خلالها بما منتهىها على علم وأدب الشعر للنبتين، فقلد جمع ناشر هذه الأشعار أو كاد، أجمل ما يله أبو الطيب: «دوع الزمن-وهو إن كان يورد أحيانا بعض التصانك الكاملة، فإنه كثيرًا ما يمرض عن المصيح، ويكتفي بمقتضات قصائد النبتية الغزلية والحكمية، بما تتضمنه من عناصر فخر، وما تحمله من عنجهية وإباء، وعزة وكرامة وجبرة حياتية، يبرزت شعر شاعرنا، وعلمته ملاسماً للنفس المريرة في اليوم.

موقع المبارك عام إذا، يجمع بين المتنبئ وشعره من شراء العربية، ولعله أكثر المواقع التي بلونها غنى بقصائد الشعر العربي الكلاسيكي، وهو يعرض بعيداً عما يفترضه موقع «الأديب» www.aladeeb.com، لا الدخيلة. وهذا الأخير قد اختار للمتنبئ قصائد أربعة، هي من عبور شعره حقاً، ولكنها لا تستطيع اختزال تجربته الشعرية، ولا تقديم الشاعر إلى القراء.

[illegible]

www.almubarak.net موقع المبارك

[illegible]

http://almotanaby.com موقع المتنبى



البويعي عند الدولة كي يود في شهر
أب (أغسطس) 965 م إلى بغداد
فالكوفة، وفي الطريق عرض له طائفة
بن أبي جهل الأسدي، وكان المتنبي
قبلها قد تعرض للمدعو ضربه، ابن
أخت فاطمة، هاجباً إياه في قصيدة
معروفة.

كان فاطمة في جماعة من أصحابه
والمتنبي كذلك، فاقبلت الجمعان وخر
الشاعر صريعاً مع ابنه محمد وفلامه
مفلح بين بغداد والكوفة بالقرب من

الغمامية في موضع يقال له الصافية، من رمضان سنة 965 (354هـ)،
رحل المتنبي ناركاً خلفه قصائد جملة ظاهرة شمرية لم يرهاها العرب من
قبل ولا من بعد، حتى قال عنه ابن رقيق القيرواني بأنه مملأ الدنيا وشغل
الناس، وهو إلى هذا فقد كان يدركه أعمى أشماره ويحافظ عليها وعلى
جمعها وترتيبها، لذلك فقد وصلنا عنه جلي شمره إن لم يكن كله.



موقع سميرة: www.angelfire.com/mail/workers



موقع الأدب: www.aladeeb.com

شخصيته، شعره وفلسفته

المتنبي الألف، الرقيق الدين، البخيل، العفيف هو شاعر الجند والقوة
والمنظمة التي طلبها طوال حياته عن طريق السلطان والمال، فالهبة عنه
وسهولة لارتقاء الجند، والمجد ليس في الفهور والخزل ومجالس الشراب
والتراحة والرخاء، بل بالكفاح المستمر والجاه والمسلط، يقول:

فلا تحسبن المجد زخاً وفهنة
للك الهويات السود والسكر المجر
وتدلول سمع المرء أنمله المشر

البركر
وتضرب أعناق الملوك وإن ترى
وتركك في الدنيا دويلاً كأنما
(راجع: almotaneby.saidr.com)

والمتنبي عند نفسه عظيم، كبير، متعال، مهو بنفسه، معجب بها،
إن أكن ممجياً فمجب مجيب
لما تربى الأندى ورب القويلا
وسمسم العدى ويغيب الحصور
والمتنبي بعد هذا صريخ فح، ينتمي إلى قبيلة مذحج اليمنية المشهورة نسباً،
ويجاهر بتوحيده في شعره، بدون مواربة، بل لا يكف عن الدعوة للثورة على
الحكام الأعاجم الجائرين
وإنما الناس بالوك وما
لا أدب عندهم ولا حسب

والمتنبي شاعر المجد والحرب والأفنة والمزة هو أيضاً شاعر الحكمة،
وحكمته تنكح على تجربته النباهية وتفكيره العميق، هذا عن تأمل جاد
وتخاطة واسعة جمعت بين العربية وفلسفة الإغريق وفلسفة الشيعية ودروس
الأيام وضنكها ومسرورها، وأريما وجدنا في حكم المتنبي فلسفة
جهازية مبنية على القوة، فالهبة عنه هي سلم للمجد، والمجد لا يناله إلا
من غلب الآخرين، فالتدنية تنازع بقاء وإنسان أشراط بطيخم، لذلك ضياع
المرء عليها أن تعتمد على قوته، وقوته هي جاهه وسلطانه، ولكن الجاه
والسلطان والمجد عامة لا يتألق إلا على أكف الشجاعة والإقدام وبوضرب
أعناق الملوك، وهذا جميعه يحتاج إلى همة عظيمة ولكنه أيضاً يحتاج إلى
صبر كبير.

للسلطة وتولي أمرها، كما يقول إياها حايو.
في العاشرة من عمره، وإثر استيلاء الفرامطة على الكوفة، هرب مع ذويه
إلى البادية، وخالط الأعراب حتى استقام لسانه، كي يموذ إلى الكوفة
بعضها عربياً مسرفاً، ولكنه سرعان ما غادر العراق نحو الشام يطلب المجد
والرفعة، ووصيده نفس مائلة بالفنوعان والشموخ وذاك ملأ أسفر عن ثيوخ
شعري قل نظيره، ولكن المتنبي، في هذه المرحلة، لم يكن يطلب التكسب
بشعره بقدر ما عول على مطاردة المجد السياسي والمعنوي، وتقول رواية
إنه خرج في ليلاب داعية إسماعيلي، وتقول رواية أخرى إنه ادعى النبوة في
بني كلاب، ومع هذا هذالكثير شوقي ضيف يدفع الروايتين قائلاً إن
ثورته كانت سياسية قومية (عربية)، لا دينية ولا فرطية كما توهم بعض
الباحثين.

الروايات مضطربة إذاً في ثورة المتنبي وخرجه على السلطة وهو لم
يتجاوز العشرين من العمر، ولكن الثابت بأن دلائله، وهي محصورة من قبل
الإخشيدي يخرج إليه ويهزمه، ويوزج بالشاعر الناثار في غيابهم السمين
سنتين من الزمن، يطلق بعضاً سراحه، كي يروج المتنبي ضارباً في البلاد
الشامية، متفقلاً، بين أزمائها، يمدحهم ويهزلون له المضاء.

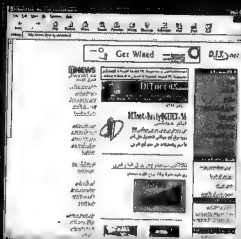
في هذه الفترة بدأت الركباني تحدد بشعر المتنبي، قلن يملك الأندى أمام
هذه السيرة الشعرية، وألق الحرف البديع، إلا أن يصنعي بصاحب الشعر
الذي شمه سيف الدولة علي بن حمدان صاحب حلب في بلاطه
(948م)، بعد أن اخترب المتنبي العزيز الألف، على الأمر، أن لا يشده
وهو واقف، وأن لا يخل الأرض بين يديه.

أقام المتنبي في حلب سبع سنوات، يمدح سيف الدولة في حله وترحاله
وغزواته وأيامه، وكان الشاعر القزرب الأثير عند الأمير، كما كان الأمير
المجيد يلهم المتنبي الناثار أجمل أبياته، ولكن منزلة المتنبي الرفيعة عند
سيف الدولة أثارت عليه بحسد الحساد كما يقول، وكان ما زال في نفسه
بضعة من ملوح انشباب لمجد سياسي توهمه في وعدوك الأفضيدي
صاحب مصر الذي وعده بضمة أراضية.

خرج المتنبي من حلب إلى مصر كارهها مفضياً، بعد أن استطاعت
الساسنة أن تقصم عرى المودة بينه وبين سيف الدولة، ولكن يعود
وكافور، كانت قد كشفت عن شمة سيف خاب سببها، فمولى على مبارحة
مصر في الخفاء، وانتهاز انشغال كافور في ليلة عيد الأضحي (962م)
وانسل يريد الكوفة، مستطراً، حيث تقبل بيتها وبين بغداد مترها عن
مدح الهلالي، وزير بني بويه، الذي أغرى به جماعة من شرار بغداد نالوا
من عرضه وجأوا في مجاهته، فلم يجبههم المتنبي ترفهاً.

في هذه الأثناء حاول سيف الدولة إرضاءه واستعادته، ولكن المتنبي لم
يتوجه إلى حلب خاداً وتكراراً، ثم عن له أن يزور أيا الفضل بن الميمد في
بلاد فارس، فرحل إليه ومكث عنده ثلاثة أشهر، ثم رحل إلى حضرة الملك

المرجع الأول، لمختلف الأخبار، والتحليلات، والنشاطات، المتعلقة بتقنية المعلومات



أغنى موقع
للمعلومات
التقنية باللغة
العربية، على
الإطلاق، في
الشبكة

الآن باللغة
العربية

PRETTY BOYS HAVE OBSESSIONS

The Six Men's Taste Page

from Daphne Smith Southshore Bayview Education



Imagined to be a group of young men, the band has a unique sound. The band's music is a mix of pop and rock, and they have a strong following of fans who are dedicated to their music.

The band's music is a mix of pop and rock, and they have a strong following of fans who are dedicated to their music. The band's music is a mix of pop and rock, and they have a strong following of fans who are dedicated to their music.

The band's music is a mix of pop and rock, and they have a strong following of fans who are dedicated to their music. The band's music is a mix of pop and rock, and they have a strong following of fans who are dedicated to their music.

النجوم الشاب، الغيتل، سال ميلديو

محبتيها في نزعة نيلية على متن مركب شرعني يعض عياب النيل. وكانت تشعر بسعادة غامرة، وهي على سطح المركب تراقب الریان، وقد لفت نظرها أن الریان الغني، كان يهرع الدفة بقدميه، بدلاً من ساعديه.

وطلبت مني بعد التزمة النيلية، أن أصحبها بسيارتي إلى منطقة خان الخليلي، وقد استهزأها المكان وعبق الشرق، لدرجة كبيرة، ووقفت مطوّلاً، أمام "مكجي" في هذا الحي القاهري العريق، يكوي الملابس بقدمه بدلاً من يده، واستأذنت بتصويره في أوضاع مختلفة.

وقد عُلّي في أحد الأيام أن أبحث عنها في شبكة الإنترنت، فوجدت عدة مواقع تحمل اسم لورينا يونغ، منها: www.lorinayoung.com، الذي يتضمن تاريخ حياتها، علماً أنها الآن في السابعة والثلاثين من عمرها. وقد نقلت من موقعها صورة حديثة، التقت لها العام الماضي، وقد ظهر وجهها خالياً من التجاعيد ومن عين السنين، فنجوم السينما، كما هي العادة، يحرصون أشد الحرص على عدم إظهار هوانى الزمن، بإجراء سلسلة من عمليات التجميل وشد الوجه.

وعكذا فإن الإنترنت تُميد إلينا ذكريات سنوات مضت تجاوزت ثلاثين سنة، فإذا هي أمامك نائمة بالحياة على الشبكة، لقد أصبح الكون حقاً، قرية صغيرة، بفضل الإنترنت.

أما أكثر النجوم شعبية على الإنترنت، فهو كيانو ريفز الذي شرب الرقم القياسي بكثير المواقع التي أنشأها محبوبوه، ومظمها يرتبط ببعض، ويتكبد أن تدخل في أحدها وتخرج إلى لخر عبر ارتباطات مختلفة، فمن معرض لصور هذا النجم، إلى بيت بأفلامه، إلى سيرته الذاتية، التضمنة كل صغيرة وكبيرة في حياته، وموايات ونوايد المجهين به، ومعزوفاته الموسيقية التي ألفها في مستهل حياته الفنية، وأدواره السينمائية التي بدأها في كندا مسقط رأسه، إلى سجل حافل لتاريخ أسرته، بحيث يمكنك أن تراقب مسيرة حياته، ودفنات السنوات التي عاشها، إلى أن أصبح نجماً يشار إليه بالكيلان.

أما النجوم الكبار الذين رحلوا عن هذا العالم قبل لفراخ إترنت، فلم تتسهم الشبكة، ولا محبوبوه من أصحاب القدرة على إنشاء مواقع خاصة بهم، بما في ذلك الحصول على صورهم وشرائط فيديو لأفلامهم، ومن أربلتك، تيرون باور، وأيرول هيلن، وجون واين، وبيريت لانكاستر، وغيرهم من النجوم الكبار الذين كانت لهم شهرة مدوية في عالم الفن السابع.



لورينا يونغ بعد حصولها على الأوسكار

محركات البحث العاربة والمستعربة

تحفل شبكة إنترنت بكل أصناف المعلومات، لكن، هل تستطيع أن تصل إلى المعلومة المطلوبة ببسر وسهولة؟ وهل تسطيع البحث عنها بنفسك الأم؟ وهل كانت نتائج البحث قريبة من طلبك؟ أم أنها بعيدة؟ سنحاول في هذه المقالة، أن نجيب على مجمل هذه التساؤلات، والتعرف على بعض محركات البحث العربية الجديدة منها والقديمة، وما لها وما عليها، ومحركات البحث الحالية، التي تدعم البحث باللغة العربية، ونسلط بعض الضوء على الجيل الثاني من محركات البحث العاربة.

رانب الغوري

العناكب

قاعدة البيانات الخاصة بالموقع (أو ما يدعى دليل الموقع)، يتم البحث عن كلمة أو جملة معينة، لدخل قاعدة البيانات الخاصة بالموقع، ويجري إدخال المواقع الجديدة بأحد أسلوبيين: الأول، هو الإضافة اليدوية، التي تحدثنا عنها من خلال زر "إضافة موقع"، والطريقة الأخرى عن طريق العناكب (Spiders)، وهي روبوتات تجوب شبكة إنترنت بحثاً عن المواقع الجديدة، وتصنفها وتثبتها ضمن قاعدة البيانات، وتشبه هذه الطريقة عين الخفاثر (جواسيسه).

يظهر بعد إضافة الموقع، اسمه ضمن الدليل، خلال فترة من يومين إلى أسبوعين. ويختلف الأمر بين موقع وآخر، فيغيره ويجريه المسؤولون في الشركة قبل إضافته. أما العناكب فلهذه مهام كثيرة، وأمامها الشبكة بأكملها ولذلك ربما تتأخر زيارتها التالية شهراً، أو أكثر، على الرغم من أنها لا تتوقف عن العمل.

كيف تعلم محركات البحث بوجود مواقع جديدة، وبشكل أدق، صفحات جديدة؟ دعنا نشبه محرك البحث، بمفتاح المارة. فعندما تريد أن تسأل عن شخص، لا شك أن "المفتاح" هو الشخص المخول بالاحتفاظ بكل المعلومات المتعلقة بساكني حارته، وتصل المعلومات إلى المختار من خلال ملء قسائم خاصة تتضمن بيانات شخصية، أو عن طريق عيونه، الذين يرسلهم في الحارة فيعودون إليه بكل المستندات.

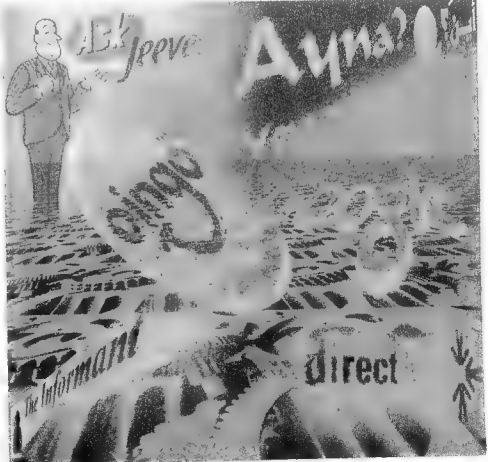
والأمر كذلك مع محركات البحث، فأغلبها يتضمن زراً بعنوان "إضافة موقع"، يسهل إدخال اسم وعنوان الموقع، وبعض الكلمات المفتاحية المتعلقة به ضمن

الاختلافات بين محركات البحث

يتميز محرك بحث عن آخر بكمية المعلومات التي يأتيك بها، ولكن ما الفائدة من معلومات كثيرة غير دقيقة؟ فمن الصعوبة البالغة أن يقرأ المرء كل الصفحات التي يأتية بها محرك البحث، ويتضافر عاملان للتخلص من هذه المشكلة.

العامل الأول: حسن اختيار كلمة البحث، بحيث لا تكون عمومية، فإذا كنت أرغب في الحصول على معلومات عن الجامع الأزهر في القاهرة، مثلاً، لا يصح أن استخدم كلمة مصر، أو القاهرة، للبحث، لأنها ستأتيني بمعلومات كثيرة، غالبها بعيد عن بيت القصيد، وهو الجامع الأزهر. وكلمة البحث الفعالة في هذه الحالة، هي "الجامع الأزهر"، أو ربما "الجامع الأزهر في القاهرة".

العامل الثاني: طول جملة البحث، فكلما كانت جملة البحث أطول، كان البحث أدق، لكن قد يؤدي ذلك إلى عدم الحصول على أي نتيجة!



العنوان	الموقع
http://arabic2000.com/allinks.html	عربي 2000
www.1001sites.com	1001 موقع
www.4arabs.com	للعرب
www.aljazeera.net	الناصح العربي
www.all-saudi.com/arabicversion.html	كل المواقع السعودية
www.alsaha.com/search	عيون الباحث العربي
www.arabist.com	أراب سايت
www.arabvista.com	عرب فيستا
www.artarab.com	أرت أراب
www.ayna.com	أين
www.islam-gate.com/var	البوابة الإسلامية
www.konouz.com	كونوز
www.naseej.com	نسيج
www.sitesforall.com/daleelna	دليلنا
www.yasalaam.com	ياسلام
	(الرجول رقم 1)

الخيارات في محرك بحث "أين"، بشكل ظاهر للمستخدم، لكنها فعلياً موجودة، إذ يعتبر محرك البحث من مهامه الدلائلية أن يبحث في أشكال الكلمة المتعددة. وحصلنا على العدد ذاته من نتائج البحث في محرك أين، عند تجربة الكلمات التالية: "عرب"، "العرب"، "عربي"، "العربي".

يبين الجدول رقم 1 أهم الأدلة ومحركات البحث العربية مرتبة أبجدياً، حسب عنوان الموقع:

عربي 2000، يحتوي على فهرس يمكن البحث داخل محتوياته فقط، ولجهة عربية.

1001 موقع، يتضمن فهرساً مصنفاً حسب المواضيع، أو الدول، نتائج مقبولة، ولجهة إنجليزية.

للعرب، دليل للمواقع العربية مصنف حسب الدول، ويضم خدمات متنوعة ويركز على الأفغاني. ولجهة إنجليزية.



مستار تايمز

أيناء

www.aynaa.com

نقل عدد الكلمات في الجملة لجعلها أعم وأفضل قليلاً، ثم نختار المعلومة المطلوبة من بين النتائج المعروضة على ناظرينا.

ويجب الانتباه أثناء البحث بأكثر من كلمة، بعض محركات البحث تبحث عن كل كلمة بمفردها، إذا لم نستخدم المعترضتين، ويحتاج البعض الآخر لتفعيل خيار phrase as أي يعتبرها عبارة واحدة، ونستطيع حين ذلك بتجربة كلا المآلتين ومقارنة النتائج. أما العامل الآخر، فهو من جانب محرك البحث، وأينته في جلب للمعلومات، وطريقة عرضها، كأن يعرض الصفحات الأكثر مقاربة لكلمة البحث في البداية، ومدى صلة الكلمة بالموضوع، إذ يتم لمصناب عدد مرات تكرارها ضمن الصفحة الحالية، والصفحات اللاحقة، ومكان ورودها في الصفحة؛ هل هي في متن النص، أم أنها ضمن عنوان الصفحة ويتم بناء على معادلة خاصة سرد الصفحات وفقاً لأهميتها.

الفرق بين المحرك والدليل

يوجد فرق واسع بين الدليل، ومحرك البحث، فالدليل هو قائمة بالواقع مصنفة حسب الفئات، مثل لخيار، رياضة، مجتمع، سياسة، علوم، حواسيب وشبكات، وغيرها.. وهو ما يعني أن الدليل، إن كانت تتوفر فيه إمكانية البحث، فهو يبحث داخل قاعدة بياناته، ولا ينطلق إلى رحاب إنترنت ليهب عن المعلومة، وهنا يكمن الفرق بينه وبين محرك البحث، الذي يجدد المعلومات في قاعدة بياناته، بناء على النتائج التي تزوده بها المخابر الخاصة به، ويمتاز محرك البحث عن الدليل بوجود خيارات كثيرة، مثل البحث المتقدم، أو البحث ضمن مناطق محددة جغرافياً، أو ضمن نطاق حكومي، أو تجاري، أو تعليمي..

وتمتاز بعض محركات البحث العربية عن الأجنبية، بطرق بحث تعمل على مستوى جذر الكلمة، أو مشتقاتها، أو مع الملحقات من "لا" التعريف أو "ي" ياء النسبة، ونجد هذا ضمن محرك البحث الجديد "عرب فيستا"، بينما لا تتوفر هذه

نظرة على محرك البحث raging.com

- يقدم محرك البحث www.raging.com، خدمات إضافية تتمك من حفظ إصدارات البحث، وتخصيص بعضها بالشكل الذي يهده للمستخدم، ما يسهل عملية البحث أكثر، ويوفر عناء إعادة إدخال شروط البحث، توسع خدماته لتتمثل بأساليب متنوعة في طريقة عرض النتائج، ويتركز محرك البحث السابق إلى أخيه الأكبر، التاليفستا. ومن بين الخيارات التي يقدمها:
- مرشح الواقع: وهو مرشح يعجب للواقع التي تتضمن محتويات فيها كلمات مؤذية، أو عنف.
- سرد معلومات كاملة: يمكن من عرض مختصر عن الصفحة، أو معلومات اشم، تتضمن تاريخ آخر تعديل طرأ على الصفحة، بالإضافة إلى حجمها مقراً بالكيلوبايت، مع ذكر لغة الصفحة.
- تحديد عدد النتائج: تعرض عادة 10 نتائج في الصفحة للوحة، لكن

- يمكنك تعديل هذا الرقم حتى يبلغ الخمسين نتيجة في الصفحة الواحدة.
- البحث بعدة لغات: يتمكن محرك البحث من البحث في اللغة البولندية من 25 لغة، بما فيها العربية والصينية، وليست العربية بينها؛ لكنه يعملنا نتائج جيدة عند البحث باللغة العربية، وإن لم يذكرها ضمن قائمة اللغات.
- لعرض النتائج بشكل صحيح، يمكن عرض النتائج بعدة أنواع لأصناف محارف الأحرف.
- ترجمة المواقع: وفي خدمة جميلة تتمك من ترجمة المواقع التي كتبت صفحاتها باللغة الإنجليزية، إلى كل من اللغات التالية: الفرنسية، والألمانية، والإيطالية، والبرتغالية، والإسبانية، ويستطيع الترجمة إلى اللغة الإنجليزية، انطلاقاً من: الفرنسية، والألمانية، والإيطالية، والبرتغالية، والإسبانية، والروسية.

ياسلام: من أحدث محركات البحث العربية.

الكلمة	google	عرب فيستا*	ranging	Alta vista	All the web	InfoSeek
عرب	788	45860-77451	80	80	100	22
عربي	3399	21437-23214	469	469	310	129
العرب	5540	22335-30817	724	724	643	59
العربية	18596	64584-65452	2098	2098	1670	243
الإسكندرية	22	350-401	28	28	22	4
العربية	18596	64584-65452	2098	2098	1670	243

*توجد قيمتان في خانة عرب فيستا: القيمة الأولى ناتجة عن البحث بأي لغة، والقيمة الأخرى عند اختيار اللغة العربية.

الجدول رقم 2

الباحث العربي: دليل مصنف للمواقع، وهو مولف كخدمة إضافية لواقع الجارح.

كل المواقع السعودية: يهتم بلخر أخبار المواقع السعودية، ويصنفها: يمكن البحث داخله، أو عبر إنترنت، بالاعتماد على سبعة محركات بحث لاتينية، ولجهته عربية.

عيون الباحث العربي: دليل مصنف، متوفر كخدمة إضافية لواقع الساحة العربية لأندية الحوار، ولجهته عربية.

أوابيستا: يبحث عن المواقع العربية، على الرغم من أن ولجهته إنجليزية. لرت أراب: يعطي هذا الموقع خياراً لاستثناء المواقع التي تحتوي على كلمات نابية، ولولجهته عربية.

ألين: يشتر بدليله المفهرس، وسرعة نتائج، وإمكانية للبحث التلقائي عن الأشكال المتعددة للكلمة، ولولجهته عربية.

البوابة الإسلامية: دليل مصنف للمواقع الهامة بالمواضيع الإسلامية. كتوز: يسمح باستخدام الأحرف للنظافة في البحث، لكن نتائجه قليلة.

سبح: يوفر تسجيح دليلاً من أهم وكبر الألة العربية للصنف، ويسمح بالبحث ضمن نتائج البحث.

دليلنا: دليل مصنف متوافع، ونتائجه متوافضة أيضاً.

الجيل الثاني من محركات البحث

نذكر من هذه العوامل:

● العامل البشري ومعالجة المدلول:

تطبق خدمات الجيل الثاني من محركات البحث، مثل Light Ask Jeeves و Northern و Oingo و SurfWax، أساليب مختلفة في معالجة مدلول concept processing عبارة البحث، للوصول إلى المعنى القريب من هدف البحث. ويتم تحقيق ذلك بالاستعانة بالفهرس التي صنعها الإنسان. ويكون اللعب في مجال خدمة كونه في الحجم الكبير من المصطلحات القريبة والبعيدة، التي تنتقل من الإنسان إلى محرك البحث، وهذا ما يجعل هذه الخدمة تعتمد على قوانين وأسس للكنز.

● العامل البشري وأغلبية الرأي:

يؤثر أسلوب بحث للالابين من مستخدم شبكة ويب، في النتائج التي يقدمها كل

تتمتاز محركات بحث الجيل الثاني، بقدرتها على تصنيف المواقع وفقاً للمحتويات، والمواقع، والبيانات، والجماعية، وعدد الوصلات. وتستطيع هذه المحركات عرض النتائج بطرق مختلفة، تستطيع كاستخدام، أن تضع الأسلوب الذي يناسب في تصفح المعلومات.

وفي الجدول رقم 3 قائمة ببعض بأسماء محركات البحث التي تتمتع بالمازيا السابقة، ما يجعلها مؤهلة لأن تصنف ضمن محركات بحث الجيل الثاني.

ملايح محركات بحث الجيل الثاني

إليك بعض النقاط التي ينبغي الإشارة إليها، عند الحديث عن محركات بحث الجيل الثاني.

تعتمد فلسفة عمل الجيل الثاني من محركات البحث، على الأخذ بعين الاعتبار واحداً أو أكثر، من العوامل الإضافية، لدى عرضها لنتائج البحث،

المواضع	محرك البحث
www.directhit.com	Direct Hit
www.google.com	Google
www.infind.com	Inference Find
www.nlsearch.com	Northern Light
www.olingo.com	Olingo

الجدول رقم 3: بعض محركات بحث الجيل الثاني

طريقة التصنيف

يصنف المواقع وفقاً لنتائج محركات بحث أخرى، عند استخدام شروط الاستعلام ذاتها. يصنف وفقاً لعدد الوصلات الموجودة في الصفحات التي يشك عليها الطلب. يصنف حسب المحتويات بناء على أعلى مستوى لاسم النطاق يرتب النتائج ضمن مجلدات بحث. تعرض النتائج وفقاً لنوع الموقع بعد تطبيق عمليات و/أو يجري معالجة أساسية لشروط الاستعلام، في محاولة لاستبعاد الغاني المرجوة من عبارة البحث.

- يبحث ضمن عن عبارة البحث كما هي، بدون أن يجتزئ منها بعض الأحرف.
- عندما يكون النوع الذي تبحث عنه هو أول موقع في القائمة، اضبط على زر أنا محظوظ I'm feeling lucky وبذلك تعلم محرك البحث Google بأن يصنف هذه الصفحة بأهمية عالية ويمكن Google، بتكرار مثل هذه الحالات يتمكن من تصنيف الصفحات حسب أهميتها بالنسبة للمستخدم.
- يوفر محرك البحث Google للبحث بأكثر من لغة، ويوفر تعليمات المساعدة بقية لغات أيضاً.

المميزات

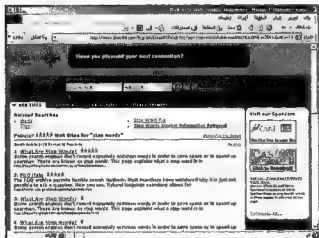
- حسب طريقة العمل المتبعة في Google فإنه لن يجلب الصفحات الجديدة على شبكة ويب، بسبب قلة شعبيتها وهم معرفة أكثر المستخدمين بوجودها.
- لا يوفر العامل اللطفي "أو" or.

نظرة أعمق في Direct Hit

يتكفي محرك البحث Direct Hit أنه المحرك الذي يتمتع بشعبية، لأنه يستفيد من تصنيف المواقع وفقاً لمحرك البحث الأخرى، عند استخدام شروط الاستعلام ذاتها.

المزايا

- يعيد النتائج وفقاً لشعبيتها، أي أكثرها رواجاً، مصنفة وفقاً لاختيار المستخدمين عند استخدام عبارة البحث ذاتها.
- يُجمع البيانات من ملايين السجلات التي يتم تغذيتها بالمعلومات يومياً من مصادر مختلفة، ومن بينها محركات البحث الأخرى الأساسية.



محرك البحث www.directhit.com

من Google Direct Hit، لأنها يعتمدان على مراقبة إقبال المستخدمين على المواقع، وبالتالي عرض المواقع ذات الشعبية الأكبر، أولاً.

سيكون لخدمات محركات بحث الجيل الأول دور في الدخول في شراكة مع خدمات محركات البحث من الجيل الثاني، و/أو إيجاد أدلة تعتمد على التصنيف البشري، بالإضافة إلى المعلومات التي تزودهم بها عناكب البحث. ولدينا كمثال على ذلك لدينا AltaVista و Infoseek و Lycos.

نظرة أعمق في Google


نذكرنا أن محرك بحث Google يصنف وفقاً لعدد الوصلات الموجودة في الصفحات التي يشك عليها الطلب، ما هي المميزات والمزايا؟

المزايا


- يجلب الصفحات الأكثر طلباً في الشبكة (أي الأكثر شهرة وشعبية)
- يجلب نتائج البحث من مشروع الدليل للفن Open Directory Project مقدماً مزيجاً من المواقع التي يختارها المحررون، لإدراجها ضمن الدليل.
- لا يحتاج بالكتابة عبارة البحث ضمن مقترحين، لأنه يطبق بشكل افتراضي العامل اللطفي "و" and
- إذا أردت نتيجة بحث أكثر حصراً يمكنك وضع عبارة البحث ضمن مقترحين، مثل "الغة العربية"
- يستطيع أن يبحث ضمن كلمات التوقف، مثل (and, the, etc) إذا وضعت بالصيغة التالية: rules+of+the game.



محرك البحث www.google.com



we know what you mean


SEARCH 

what's
oingo?
products
press
join
help

**Internet
world**
the new
standard

Oingo Wins Internet World's
Coveted 'Best of Show' Award

Discover Sensei's secret -
Three Digitally Licensed
Technologies

Power By  Power Your Website with Oingo
Site Search

SENSEI
BURNING
QUESTIONS
SEARCH
INDEX
HELP
ABOUT
CONTACT
SUPPORT
PRIVACY
TERMS
SITEMAP

Qingdao

بالنسبة لتاريخ عبارة الاستعلام. ويتم تعديل هذا التاريخ يومياً، ليحافظ على حيوية وجدانة المعلومات.


- يمكن إعادة ضبط نافذة التاريخ في أي وقت تشاء
- يتم إرسال أول عشر نتائج في رسالة إلى بريدك الإلكتروني

The Informant **مزايا محورك البحث**

<http://informant.dartmouth.edu>

- يبحث من خلال ثلاث مجموعات للكلمات المفتاحية.
- يتم البحث عن هذه الكلمات المفتاحية بشكل منتظم خلال 3, 7, 14, 30, 60 يوماً.

- **AltaVista, Lycos, Excite, Infoseek.** محركات البحث التالية.
- **يرسل لك رسالة بريدية على عنوانك الإلكتروني،** إذا ظهرت صفحة جديدة من أول 10 نتائج سابقة، أو إذا تم تحديث أي صفحة من الصفحات الموجودة في قائمة أهم 10 صفحات.
- **يتعقب أيضاً،** أي صفحات يقرأ على خمسة مواقع سبق أن أعلمته بعنوان URL الخاصة بها، ويرسل لك رسالة إلكترونية بذلك.



The Informant

Your personal search agent on the internet!

New Users:

[Home page](#)
[Registration](#)
[Features](#)
[Contact Us](#)
[FAQs](#)
[Links](#)
[Privacy statement](#)
[Terms and conditions](#)
[Change password](#)

WHAT IS THE INFORMANT?

The Informant is a **FREE** e-mailer that will send you (weekly or daily) e-mails with the results of your searches. You can search them periodically, and send your e-mail subscription there (or have us update you with updates).

If you do not have an account, sign up today!

[Click here to sign up!](#)

Registered Users:

WELCOME BACK! OF INTEREST:

Username:

Password:

(Forgot your password?)

☐ [Remember Me](#)
☐ [Remember Me](#)
☐ [Log in](#)

[Home](#)
[About Us](#)
[Privacy Policy](#)
[Terms of Use](#)
[Contact Us](#)

[Feedback](#)
[Help](#)
[FAQs](#)
[Links](#)

[Privacy Statement](#)
[Terms and Conditions](#)

[Site Map](#)
[Sitemap](#)

[Site Search](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

[Site Info](#)

[Site News](#)

[Site History](#)

[Site Statistics](#)

[Site Feedback](#)

[Site Sitemap](#)

[Site Privacy](#)

[Site Terms](#)

[Site Contact](#)

[Site About](#)

[Site Home](#)

معلومات البحث Informant

● يوفر استعلامات أخرى تساهم في الوصول إلى نتيجة أقرب من صيغة الاستعلام الأولية، على شكل وصلات إضافية، أو قائمة بالنتائج.

- تتغير النتائج باستمرار، مع تغير الوقت، بسبب وصول بيانات جديدة بشكل دائم، وربما يؤدي هذا إلى عدم الوصول إلى نتائج مرضية في كل الأوقات.
- لا تعتبر شعبية الصفحة، أو رواجها، معياراً لحدوة محتوياتها.

النتائج إلى بريدك الإلكتروني

يعمل معركا البحث The Informat Tracer Lock، على تخزين الاستعلامات وتحديث نتائج الاستعلام باستمرار. كيف يتم ذلك؟
يتم حفظ عبارة الاستعلام، ويجري الاستعلام في فترات زمنية مختلفة، وتصلك النتائج عن طريق البريد الإلكتروني عند توفر صفات جديدة تتجاوب مع شروط الاستعلام. هذه الخدمة مجانية ولا تتطلب سوى تسجيل المستخدم.

مزايا محرك البحث TracerLock

www.peacefire.org/tracerlock

- يحفظ عبارات البحث النطقية المعتمدة على جبر بول، ويجري عليها معالجات بشكل منتظم
- يبحث كل لبلة، في الصفحات الجديدة التي تتوافق مع عبارة الاستعلام ضمن فهرس محرك البحث AltaVista، والتي يعود تاريخها ثلاثة أيام إلى الوراء،

ما المقصود بكلمات التوقف stop words

وتدعى هذه الكلمات كلمات التوقف.

توفير المساحة

[illegible]

والتحسين. وستظهر الحملة بشكلها الجديد كما يلي:

way to * school is long and hard when walking in * rain". *1



مركز الكمبيوتر الوطني للتعليم ببريطانيا البكالوريوس في الكمبيوتر عبر الشبكة لطلبة الشرق الأوسط

على الطلاب أن يسافروا إلى الخارج، من أجل الحصول على أعلى مستويات التعليم، إذ يمكنهم اختيار شهادة دولية بدلاً من الشهادات التي تقدمها بلدانهم فقط. إن شهادة البكالوريوس في مجال الكمبيوتر عبر الإنترنت تتيح الحصول على أعلى مستويات التعليم المتاحة على المستوى العالمي.

إن أحد المشاكل التي تواجه مؤسسات التعليم التقليدية هي أنها لا تقوم بإعداد طلاب ناجحين لديهم المهارات والصفات التي يمكن الاستفادة منها بشكل فوري في مجال التجارة والأعمال وبصفة خاصة للمهارات المتعلقة بتكنولوجيا المعلومات. إن شهادة البكالوريوس في مجال الكمبيوتر عبر الإنترنت تعد دليلاً على أن مركز الكمبيوتر الوطني للتعليم NCC Education قد استجاب وبسرعة لهذا النقص في الكوادر المؤهلة في هذا المجال، ومن خلال العمل مع جامعات تتطلع للمستقبل مثل جامعة "بورنسموث"، فإن ذلك يسمح بالتعامل على اتجاهاً: يتيح للجامعة فرصة الوصول إلى مجموعات جديدة ومتنوعة من الطلاب، فيما يحصل الطلاب على فرصة دراسة مناهج لم تكن متاحة لهم من قبل إنفاً خطوة رئيسية من شأنها أن تضمن إتاحة مستويات متميزة من التعليم للجميع بصرف النظر عن حدود الموقع الجغرافي.

وقال تيم لين إن "على الرغم من أن شهادة البكالوريوس في مجال الكمبيوتر، هي مناهج يتم تدريسها عبر الشبكة، فإننا نوصي ويقود أن يكون شركاء مركز الكمبيوتر الوطني للتعليم في المنطقة، جزءاً لا يتجزأ من العملية التعليمية لكل طالب، وذلك في ضوء الفوائد الضخمة والدعم الذي يمكن أن يقدمه هؤلاء الشركاء لكل طالب."

وأكد تيم لين استمرارية مركز الكمبيوتر الوطني للتعليم NCC Education بالملكة المتحدة في تقديم الدعم لاجل العملية التعليمية، وقال: "فرنا العديد من الوسائل التي يمكن من خلالها تقديم الدعم مباشرة للطلاب. وأول أهمها هو إعادة تصميم موقع مركز الكمبيوتر الوطني للتعليم على الإنترنت والذي أصبح يوفر للطلاب وكذلك الشركاء الإقليميين للمركز معلومات تفصيلية ومتنوعة من المعلومات التي تمكن الطرفين من التفاعل بسهولة مع المركز."

ويذكر أن المركز يتعامل مع نحو 300 منطقة ومؤسسة تدريب، في أكثر من 30 دولة. ولأن عدد الطلاب الذين يتقدمون للحصول على شهادات أكاديمية على معايير مركز الكمبيوتر الوطني للتعليم، يزيد على 150 ألف طالب سنوياً، ما يجعله أكبر المراكز العالمية في مجال منح الشهادات والمؤهلات في مجال تكنولوجيا المعلومات.

أعلن مركز الكمبيوتر الوطني للتعليم NCC Education بالملكة المتحدة (www.ncceducation.co.uk)، على هامش معرض كودكس مصر 2000، عن طرح شهادة البكالوريوس في مجال الكمبيوتر، عبر الإنترنت، لجميع الطلاب في منطقة الشرق الأوسط.

وكانت جامعة بورتسموث Portsmouth University (www.port.ac.uk)، أهدت شهادة البكالوريوس في مجال الكمبيوتر عبر الإنترنت، لتتاح لجميع الطلاب، عبر موقع جامعة التعليم الافتراضي IVLU (www.ivlu.com). ويعني طرح الشهادة الجديدة في الشرق الأوسط اليوم أن بإمكان الطلاب العرب في المنطقة الحصول على أحدث المناهج التعليمية التي يتبعها مركز الكمبيوتر الوطني للتعليم.

وقال تيم لين المدير العام الجديد للمركز إن طرح الشهادة الجديدة يرجع إلى التغييرات التي تحدث الآن في طريقة استخدام التكنولوجيا في المجال التعليمي، وأن التعليم الافتراضي عبر الإنترنت يوفر الخبرات التعليمية في أي وقت وفي أي مكان، ويقدم أحدث الوسائل في مجال التعليم من بعد، ما يتيح الطلب على المواقف انخراط في عالمي الوقت والسرعة.

وتعد البكالوريوس في مجال الكمبيوتر عبر الإنترنت، شهادة خاصة، تتضمن 6 مساقات، ومشروعاً دراسياً، وتتوقف الفترة الدراسية اللازمة للحصول على الشهادة، على ظروف كل طالب، على الرغم من أنه يمكن الحصول عليها خلال عام واحد، بالنسبة للطلاب المؤهل بشكل مناسب. ويمكن الحصول على المواد التعليمية الخاصة بالشهادة الجديدة عبر موقع جامعة التعليم الافتراضي IVLU على الإنترنت (www.ivlu.com). وإن كان يمكن للطلبة الحديث مع نظرائهم حول المناهج على الإنترنت، عبر غرف للمناقشات والبريد الإلكتروني الخاص، وتوفر جامعة التعليم الافتراضي على الشبكة IVLU، كل الكتب الدراسية للطلبة.

وقال تيم لين إن المركز يفخر بأنه يتماشى مع الاحتياجات الخاصة، لكل دولة من دول العالم.. "وإن البحوث المبينة التي تقم بها، كشفت عن وجود اهتمام كبير بهذه الشهادة الجديدة التي نطرحها على الإنترنت، في كل القارات التي تعمل بها، وقد تلقينا نحو 100 استفسار من شركائنا حول العالم، إن شهادة البكالوريوس في مجال الكمبيوتر عبر الإنترنت من الترتع أن تكون أكثر البرامج التعليمية التي قدمناها نجاحاً على ساحة التعليم الدولي."

إن طرح شهادة البكالوريوس في مجال الكمبيوتر عبر الإنترنت، يعني أنه لم يعد

تعلم بسرعة

دروس تعليمية عبر ويب المدرسين والإداريين والتربويين

قد يكون ضرورياً أن نشير، قبل أن نبدأ في رحلتنا التعليمية هذه، إلى أن ما ستعرض له من معلومات، يتوجه إلى جميع المهتمين بالحصول على دورات تعليمية مجانية عبر إنترنت. لكن مجموعة المواقع المعروضة، تم انتقاؤها خصوصاً بما يتناسب مع الطلبة والمدرسين، مهما كان اختصاصهم الدراسي، أو التدريسي..

الإداعي Innovative Teaching Newsletter، على العنوان: www.egroups.com/group/innovative-teaching/182.html، التي تحتوي على دليل واسع بمواقع تعليمية. وبإمكانك أيضاً، اكتشاف كنز من الطومات عند EdTech WebRing، على العنوان: <http://iml.umkc.edu/web-ring/edtech>.

تطوير الكادر التعليمي

هل فكرت، بالاحتمالات الممكنة، لتطوير الكادر التدريسي، ذلك باستخدام التدريس عبر ويب؟ لا شك أن ثمة حاجة للإطلاع على الخطط الدراسية الجاهزة، للوجودة بكثرة، في مواقع مخفية في الشبكة.

• تستخدم العديد من قواعد البيانات التي تخص الخطط الدراسية، هيئة pdf، ويتطلب تنزيل هذه الخطط بسهولة، أن يستفيد المدرسون من دروس في استخدام برنامج أكروبيت، على العنوان:

<http://w3.aces.uiuc.edu/AIM/SCALE/tutorials/Acrobat/index.html>

• في حال استحداثك، لتدريب الكادر التعليمي، على تصميم المناهج التعليمية لطلابهم، باستخدام اللاتينيديا، فطيك أن تتطلع على الدروس التعليمية الخاصة ببرنامجه Hyperstudio، في ويب، على العنوان:

www.learningpace.org/prof_growth/training/Exploratory/Hyperstudio/H5.html

فبإمكان هذا النوع التعليمي، أن يدعم الطريقة التي تقدم فيها، عرضك التدريسي للمدرسين، كما يوفر لهم فرصة التدريب على أفراد، بعد الانتهاء، من الحلقة الدراسية التي تقدمها لهم.

• هل أنت من محبي العمل من المكتب؟ لماذا لا تشارك إذاً، الكادر التعليمي، الدروس التي تقدمها صفحة PowerPoint على العنوان:

<http://ieds.bus.lsu.edu/Cvcc/learn/intro/ptpoint/index.htm>

وصفحة الدروس التعليمية عبر ويب، قيمة جداً، لأنها توفر لك الأسلوب السريع،

للدراسة والتدريب، كما أن المواقع سهلة الاستكشاف. توصلك هذه الدروس، إلى هدفك التعليمي، بأسرع وقت ممكن. ولعلهم ما في الأمر أن هذا كله، متوفر لك مجاناً.

عندما تنتهي من قراءة هذه المقالة، وإذا أردت البحث عن مصادر أخرى، للتدريس الخصوصي عبر ويب، فننصحك أن تأخذ نسخة للمصادر الخاصة بصيغة التعليم

لكن، تلبية قبل كل شيء، الإجابة عن أسئلة محددة، مثل: هل أنت مستعد لتعلم بجد وإهتمام، برامج احترافية، مثل "أوفيس" أو "هايبير ستوديو"؟ Hyperstudio؟ هل أنت بحاجة لمعلومات عملية وشاملة، تخص برنامج معين؟ لك هناك حاجة نظرية ذاكرتك، واستعادة معرفتك ببرنامجه FileMakerPro، لكي تنشئ قاعدة بيانات، خاصة بك، أو ربما تشعر، بأنه حان الوقت الآن، لتعلم لغة HTML، أو قد تريد إضافة بعض المرنثات والصور، إلى موقع المدرسة، عليك إذاً، بالنزوح إلى الدروس التعليمية tutorials عبر ويب، حيث تتوفر لك، إمكانية تدريب نفسك، أو تدريب موظفك، بلا رسوم، وبدون التقيد، أو الحاجة للكتب الفوضوية؟

ستعترض في مقالاتنا هذه، لدورات تدريبية متوفرة مجاناً على ويب، إذ يمكنك أن تجد دورات تتعلق ببرنامجه أكروبيت Acrobat، أو ويندوز Windows، أو باور بوينت PowerPoint، أو جافا JAVA، أو فوتوشوب Photoshop، والعديد من البرامج الأخرى..

هجرة ينبغي سداها

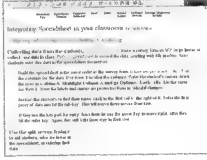
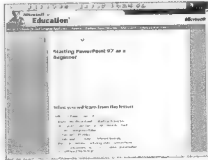
لا ينبغي أن يأمل أحداً، بأن يكون مقتصراً في جميع أنظمة، أو برامج، الكمبيوتر المتوفرة حالياً، بسبب كثرتها. لكذلك تحتاج أن تكون أكثر ترساً، ببعضها، وبسرعة.

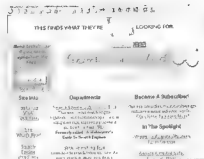
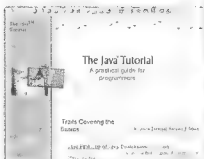
تحتل الكتب التعليمية للفرقة برزمة البرامج، والويندوز الذي تتضمنه البرامج ذاتها، مكانة خاصة في مجال التدريس، لكن بينهما فراغاً لا يمكن تعبئته إلا بالدروس التعليمية tutorials، التي قد ترقى أحياناً، ضمن ربح بعض البرامج، والتي يوفر الكثير منها في ويب.

قد يعجب هذه الدروس أنها باللغة الإنجليزية، لكنها توفر لك التعليمات الدقيقة، التي تفحص إمكانيات برنامج معين، بدون الحاجة للتفاصيل الكثيرة، أو الإفراط في الإشراف والمراقبة؟

تعلم الدروس التعليمية عبر ويب، قيمة جداً، لأنها توفر لك الأسلوب السريع، للدراسة والتدريب، كما أن المواقع سهلة الاستكشاف. توصلك هذه الدروس، إلى هدفك التعليمي، بأسرع وقت ممكن. ولعلهم ما في الأمر أن هذا كله، متوفر لك مجاناً.

عندما تنتهي من قراءة هذه المقالة، وإذا أردت البحث عن مصادر أخرى، للتدريس الخصوصي عبر ويب، فننصحك أن تأخذ نسخة للمصادر الخاصة بصيغة التعليم





ضمن موقع جامعة Eastern Illinois، على العنوان:

www.eiu.edu/~mediaavr/ie/menu.html، ويمتاز الموقعان بجمالهما،

بالإضافة إلى أنهما حصياناً خصيصاً للمبتدئين.

يجد التزويدي نفسه، كثيراً، بأحسن قيمة مصمم الموقع (Webmaster)، وقد يحدث ذلك صدفة جيداً، ويقصد أحياناً، إذا وجدت نفسك، ترتدي هذه القبة، أو كنت مستعداً لاتخاذها، والانتقال من أساسيات تصفح ويب، إلى تأسيس موقع خاص بك، فإننا نقتصر عليك التوجه إلى مواقع التدريب على لغتي html وجافا.

المنهج الذي يقدمه موقع HTML Crash Course for Educators، على العنوان:

<http://edweb.gen.org/htmlintro.html>، يعتبر بدايتها جيداً، لكنه

سيساعدك على تحقيق النجاح، لأول صفحة ترسبها في ويب، ويذكر أن طلبة ذات 12 عاماً فقط، صممت موقعاً باسم Lissa's HTML Help

(<http://members.aol.com/xolissaxo/index.html>)، يمتاز

بأسلوبه اللامع، وللنظري، وهو موجه لمدراء اللواتح للتدريس، مهما كانت أعمارهم! أما إذا كنت تبحث عن دروس تعليمية، ترتفع بل إلى المستوى الثالثي من تصميم صفحات

ويب، فننظر أن نرصد صفحة "Advanced HTML Tutorials" على العنوان:

www.pageresource.com/html/index.htm، حيث نجد ما تحتاجه، لإنجاز

استخدام للمؤثرات الخاصة، التي تصنع جودة الصور في موقعك، وتساهم بزيادة عدد زوارك، وتحتل تغير الدروس التعليمية في جناح "The JAVA Tutorial"

على العنوان: <http://java.sun.com/docs/books/tutorial/>، موقفاً

وإذا عدّ ويب في مجال دروس JAVA، في حال استديارات إضافة JAVA، إلى

موقعك...

ويمتدج في عالم ويب، كل ما قد تحتاجه، للتقدم في مسيرتك، في البحث عن العلم

ضع مؤثرات مرئية مشوقة في موقعك

هل تريد أن تثنى عن تصميم الرسومات؟ توجد مجموعة أخرى من التطبيقات، التي

ستساعدك على تحقيق ذلك الهدف. يقدم كل Media Builder، على العنوان:

www.mediabuilder.com/graphictutor.html، ميزات مختلفة، وبرامج

تحرير وتحويل الرسومات، التي تساعدك على تكيف الصور، حسب متطلبات البرامج المختلفة. ويعتبر موقع Pixel Foundry

(www.pixelfoundry.com)، على العنوان: www.pixelfoundry.com، إذا أردت أن تعلم أساسيات التصميم

الرسومي عبر ويب، وتستطيع في موقع Animated Get، على العنوان:

www.webdiner.com/annexe/gif99/snowstpl.html، أن تعلم كيف

تجعل هذه الرسومات تتحرك.

أما موقع Photoshop Professional Tips and Tricks

(www.tema.ru/p1/b1/o1/t1/o1/b1/o1/p1)، فهو يقدم أساليب أكثر

تطوراً، لاستخدام هذا البرنامج الشائع.

لكن إذا كنت تقدمت إلى المرحلة التالية، وهي أن تجعل الصور متفاعلة أيضاً، عليك

زيارة موقع Image Map Authoring Guide&Tutorial Sites

(www.cris.com/~automata/)، لتتمكن من معرفة، كيف

تغطي صفحة "بيندوز 95"، على العنوان:

<http://www.dccc.edu/Hers/cybonlin.htm>، كافة الأساسيات

التي تفضل الاستخدامات الشائعة لنظام التشغيل، مثلما تقوم صفحة

Mackintosh Tips and Tutorials، على العنوان:

<http://users.desuper.net.net/ohora/index.html>، بتغطية متطلبات

نظام تشغيل ماكنتوش للناس. يتبع الموقعان المذكوران بعزتين أساسيتين، هما

أن تصميمهما متقن، وأن أسلوب فهميهما ليس تجارياً..

قواعد البيانات والجداول المترددة.. الخفيفة!

لا يجب، عموماً، أي من موظفي المؤسسات، الاعتراف بأنه متدرب في برامج قواعد

البيانات، أو الجداول المترددة، حتى لا تتدفق طيات النجدة والاستغاثة، على هؤلاء

الآخرين، وللأسف في ذلك، أن هذه البرامج لا تتميز بمرح وجاذبية البرامج

الأخرى، التي تحتوي على كافة الإضافات الجمالية، كالألوان، والأصوات، والصور

التحركة.

يبد أن الإمكانات التي يقدمها هذان البرنامجان، في مجال التدريب والتعليم، مذهلة،

وبما يجعلنا نوصي، بمطالع جميع التزويديين على هذه الإمكانات، وتطبيقها لطلابهم،

كما أننا نوصي بشدة، الأخلاص على صفحة Best Practices، على العنوان:

<http://users.desuper.net.net/ohora/spreadsheet/ssintegration.html>،

وتجدر الإشارة أيضاً، إلى موقعي: Database Central

(<http://baobabcomputing.com/databasecentral/index.shtml>)، و

FileMaker Pro على العنوان: <http://206.252.190.23/fmp/index.html>،

المميزين، اللذين يقدمان معلومات قيمة، عن تأسيس، واستخدام، قاعدة البيانات، في

عالم التدريس والتعليم.

أما إذا أصابك فيروس العلم، فتوجه فوراً لزيارة موقع

Tammy's Technology Tips for Teachers، على العنوان:

www.esadack.org/tips/index.html، الذي يتبع لك أن تسمر بهمارتك،

إلى المستوى الأعلى، في هذا المجال..

التدريب السريع على استخدام إنترنت

من المهم جداً، تطوير مهارات استخدام إنترنت، بالنسبة للمدرسين والطلاب

على حد سواء، شعرك Microsoft Product Insider

(<http://www.microsoft.com/insider/internet/default.htm>)، و

Polaris Topic Index

(<http://www.provide.net/~bfield/polaris/frametop.htm>)،

على تاريخ ويب، والبريد الإلكتروني، وتحويل اللغات، بالإضافة إلى العديد من أنظمة

إنترنت الأخرى. ونقتصر عليك، لدراسة متصحات تنسبك، في ما يتعلق ببرامج

الصفحة، زيارة صفحة Netscape Tutorial، ضمن موقع جامعة كاليفورنيا، على

العنوان: http://scilib.ucsd.edu/aboutnet/NST/Netscape_Tutorial.html

ويمكنك لدراسة متصحات إكسبلورر، زيارة صفحة Internet Explorer

Tutorial، على العنوان: www.iawmag.co.ae

ويعتبر www.DITnet.co.ae

لاستخدام الإنترنت في قاعة الدرس..

البحث عن مواقع تعليم أخرى

أعدت مؤسسة Eisenhower National Clearinghouse دراسة لحركات

البحث بالإنترنت، تجدتها في جناحEisenhower National Clearinghouse، على العنوان:

(http://numa.niti.org/enc/contents.htm)

ويؤدي موقعا: Search Engine Tutorial، على العنوان:

(http://northernwebs.com/set)، وSearch Engine Watch، على

العنوان: (www.searchenginewatch.com)، عملاً متوازناً، حيث تعانين

محركات البحث، من وجه كل من المستخدم العادي، والمتكمن، ويستطيع هذان

الوقعتان بذلك، مساعدتك، ومساعدة الكادر الوظيفي لديك، بمعاينة الأولويات، عند

البحث عن مواقع تعليمية عبر ويب، لدعم المنهج الدراسي.. لا حدود للعلم، ماذا

نتتظر؟ ألا تريد تدعيم مهارتك وخبرتك؟ لم يفض فصل الصيف بعد، وأمامك متسع

من الوقت لتجرب المصادر، وإعداد أفضل خطة تدريب وتعليم ممكنة، إذا كنت تعتبر

هذا الأمر من أولوياتك.. ولا يوجد ما يمنعك من دمج هذه الدروس، في استراتيجية

التعليم، الخاصة بك.

نظراً لأهمية الموضوع، وبناءً على الطلب المتزايد من قرائنا، تلخيص عناوين المواقع

التي نعرضها في جدول مستقل، نقدم هذا الجدول، الذي يحتوي على جميع المواقع

التي تناولتها المقالة، وفقاً لترتيب ورودها في النص..

العنوان

www.egroups.com/group/innovative-teaching/182.html
http://iml.umkc.edu/web-ring/edtech
http://w3.aces.uiuc.edu/AlM/scale/tutorials/Acrobat/index.html
www.learningspace.org/prof_growth/training/Exploratory/Hyperstudio/HS.html
http://ids.bus.tsu.edu/Cvoc/learn/introcl/ppoint/index.htm
www.microsoft.com/education/curriculum/pp97/start.htm
www.cantac.us/cite/online.htm
www.dccc.edu/tiers/cybonlin.htm
http://users.desupernet.net/ohora/index.html
www.lhric.org/best.htm
http://users.desupernet.net/ohora/spreadsheet/ssintegration.html
http://baobabcomputing.com/databasecentral/index.shtml
http://206.252.190.23/fmp/index.html
www.essdack.org/dpa/index.html
www.microsoft.com/insider/internet/default.htm
www.provide.net/~bfeld/polaris/frame1.htm
http://scilib.ucsd.edu/aboutnet/NST/Netscap_Tutorial.html
www.elu.edu/~mediasrv/le/menu.html
http://edweb.gsn.org/htmlintro.html
http://members.aol.com/xolissaxo/index.htmlhelp.html
www.pageresource.com/html/index6.htm
http://java.sun.com/docs/books/tutorial
www.mediabuilder.com/graphics/tutorial.html
www.pxelfoundry.com
www.webdiner.com/annex/gil89/snowstpl.htm
www.tema.ru/pl/ol/ol/si/olp
www.cris.com/~automata/tutorial.shtml
http://sosig.ac.uk/desire/internet-detective.html
www.fno.org
http://lib.berkeley.edu/TeachingLib/Guides/Internet/FindInfo.html
www.4forefront.com/scimath.html
http://numa.niti.org/enc/contents.htm
http://northernwebs.com/set
www.searchenginewatch.com

محو الأمية الرقمية، هل نستطيع أن نجعلهم يتكبرون؟

يعتبر محو الأمية المعلوماتية، موضوعاً مهماً يتعرض له الدرسون، بالإضافة إلى

الرسومات، عند استخدام التكنولوجيا مع طلابهم. وشمة وجهة نظر تقول إن

بإمكاننا أن نوصل الأطفال، إلى نبع المعلومات، على طريق التكنولوجيا السريع،

لكن، هل بإمكاننا أن نجعلهم يشربون من هذا النبع؟

يوجد العديد من المصادر، المتوفرة للمدرسين، والتي تتيح لهم فرصة الاستفادة

الكاملة، من التكنولوجيا.

نقدم في ما يلي باقة منها. موقع Internet Detective، على العنوان:

(http://sosig.ac.uk/desire/internet-detective.html)، وهو أفضل

مكان لبناء المعايير، وتعليمها على الطلاب.

موقع From Now On، على العنوان: (www.fno.org)، وهو موقع رائع،

يقدم كل ما يلزم لحشو الأمية المعلوماتية، وتوصي المجتمع بالإشتراك بالخدمة

الخاصة بهذا الموقع.. تقدم جامعة كاليفورنيا في بيركلي جناح إيجاد المعلومات عبر

إنترنت، أو "Finding Information on the Internet" على العنوان:

(http://lib.berkeley.edu/TeachingLib/Guides/Internet/FindInfo.html)،

والذي يوفر لك، مجموعة من الدروس، ترشدك إلى أسلوب البحث عن المعلومات

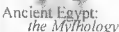
القيمة.

أما موقع Integrating the Net، على العنوان:

(www.4forefront.com/scimath.html)، فيعرض ستة مستويات مختلفة.

اسم الموقع

Innovative Teaching Newsletter
EdTech WebRing
دروس في استخدام برنامج أديبي أكربات
Hypertextudio خاصة ببرنامج أديبي أكربات
دروس عن برنامج PowerPoint
PowerPoint 97 tutorials
Technology Teaching and Learning
نسخة مينيديو 95
"Mackintosh Tips and Tutorials"
Best Practices
Integrating Spreadsheets in Your Classroom
Database Central
FileMaker Pro
Tammy's Technology Tips for Teachers
Microsoft Product Insider
Polaris Topic Index
Netscape Tutorial
Internet Explorer Tutorial
HTML Crash Course for Educators
Lissa's HTML Help
Advanced HTML Tutorials
The JAVA Tutorial
Media Builder
Pixel Foundry
Get Animated
Photoshop Professional Tips and Tricks
Image Map Authoring Guide&Tutorial Sites
Internet Detective
From Now On
Finding Information on the Internet
Integrating the Net
the Web
Search Engine Tutorial
Search Engine Watch



www.iawmag.co.ae www.DITnet.co.ae



الأعمال الإنجليزية أو المترجمة، لشعراء عرب، ونأمل من الدكتور علي محمية إضافة محرك بحث إلى الموقع، ليعطي الزائر خيارات بحث، أوسع من التي يقدمها في الوقت الحاضر.

وائل الدهشوري

<http://wael1.html>

نظراً للخلو الذي وقع في عدد سابق، في عنوان صفحة وائل الدهشوري، فتحت نعيد نشر عنوانه، وعنوان صفحته الأساسي <http://wael1.html>، وعنوان الصفحة العربية: <http://www.muslimsites.com/aldahshoori/WAEL.ht>.



عبد الله الشهري

<http://shah2000.tripod.com>



كثرت الصفحات الشخصية في الوطن العربي، والجميع يود التعريف بنفسه، لكن، قليلاً ما تنفرد صفحة شخصية بما يشد انتباه الزائر الماهر. واكتشفنا من لحظة دخولنا إلى موقع عبد الله الشهري، أن لديه روح نكتة وطرفة نكد طريقتها إلى جميع أجنحة الموقع طهراته، وتضفي نكهة خاصة على ما يقدمه عبد الله من معلومات عن نفسه، وعن عائلته واهتماماته. فغير صفحة البدء، يعلمنا عبد الله أنه نقل منزله، أو موقعه، إلى عنوان جديد، نظراً لتداعل صاحب المارة القديم، وهو يعني بذلك، شركة Tripod. ندخل إلى موقعه على العنوان الجديد www.geocities.com/nahe2000 لتتعرف إلى عالم عبد الله الذي يسع الكثير من الاهتمامات، فتجد في جناح "ألي" أشوقه مقالات له عن العديد من المواضيع، في الدين والثقافة والسياسة والفن، لا تخلو من روحه المرحية، على جديد ما يطرحه. ولا يقتني عبد الله بالتطبيق الطريف على ما يراه من حوله، بل نجده يبرهن عن نفسه وعائلته بنفس روح النكتة. يسع جناح ألي تشويقك لمشاركة الزوار بأرائهم وخواطرهم. ويحتوي الموقع أيضاً، على روابط مقنونة، وأغاني وكاريكاتير. وتتمتع صفحاته بتصميم بسيط ولسان، يجعل التجوال فيه أمراً ممتعاً.

علي محمية

www.arabicpoems.com

يتمتع الدكتور علي محمية بطيف واسع من الاهتمامات والخبرات. فهو طبيب نفسي، ورجل أعمال، وكاتب، وشاعر، وهو أيضاً مؤسس موقع موسوعة الشعر العربي، والمشرع عليه. يضم الموقع كما هنألاً من الشعراء، وأعمالهم الشعرية، مصنفين إلى عدة أقسام مختلفة، فمنها ينتمي إلى الشعر المياسي ومنها للشعر الجاهلي، وغيرها للشعر المعاصر والشعر الإسلامي والشعر الأندلسي، ونجد أيضاً، شعراء اللغة الفصحى والعامية، بالإضافة إلى شعر الأغنية وشعر المرأة. وصنف الدكتور علي الشعراء أجدياً، ضمن الأجنحة المختلفة. ولليحث عن شعر الخنساء مثلاً، عليك التوجه إلى شعر القصص، ثم حرف الألف، ثم اختيار الخنساء.

ويتضمن الموقع أيضاً، نبذة صغيرة عن حياة وأعمال الكثير من الشعراء ضمن جناح شعراء وبلدان، بينما نجد جناحاً لشعر الطفولة، وآخر لشعر الدكتور علي نفسه، بالإضافة إلى قسم صغير، يمرض بعض

فيصل شويلان

<http://faisalshoulan.com>

يصفه محمد فيصل شويلان نفسه بالهديم، ويمكن هذا الهديم من حرفة الصمم بمساحة فائقة. ويقدم جميع المعلومات المفيدة عن المملكة العربية السعودية، وعن السياحة الداخلية في المملكة، إلى جانب التحريث بالمفيدة الإسلامية، ويضع الأمثال والطرائف، وروايات يوافقه المصطفى. ضمن أجنحة متنوعة، تخلو من طبقات الصور عن طبقات هدياء بسطة، تضيئ من بعد إضافة المزيد من المصنوع على موقعه، لينتخب هذا الأمر من الزوار إلى





الموسيقى.
بالإضافة إلى
مقتطفات من
أعمالهم، يمكن
الاستماع لها
باستخدام ريل
بلاير. أما
الجنات الثالث.

هو مسرد للمصطلحات المستخدمة في عالم الموسيقى، يدعم الشرح
بالصوت والصورة.

ترتيب الأبيسة الثلاثة في الموقع بعضها ببعض. لتطلي صورة كاملة عن
فن الموسيقى الكلاسيكية، ولتقريبها إلى قلب وعقل المستمع المبتدئ.

الاساسيات الموسيقية

www.essentialsofmusic.com

قدمت شركة سوتي، بالتعاون مع شركة W.W. Norton (www.wwnorton.com)، موقع مبادئ الموسيقى، كمرجع للموسيقى الكلاسيكية، يتوجه للمستمع المبتدئ وليس للمحترفين، تماماً مثلما يوحي اسمه. ولا يحاول الموقع تعقيد الأمور على الزائر، لا حتى محتوياته الثلاثة عناوين رئيسية، فقط، يترقب الموقع، ضمن جناح المصور، بتاريخ الموسيقى الكلاسيكية، الذي يمر بست مراحل أساسية، ابتداء من موسيقى القرون الوسطى، ومروراً بمصور النهضة الأوروبية، وحتى موسيقى القرن العشرين. مقدماً اليمد التاريخي والبيئي لهذه الموسيقى، والأساليب الفني في ذلك العصر. ~~ساعة الفاني لا تليق هنا~~ المختلفين في الموسيقى الكلاسيكية، فنجد، مثلاً، موزارت، وبيتهوفن، وبارتوك، وغيرهم، مصنفين أبجدياً، مع نفيذات عن حياة كل منهم وعن مؤلفاتهم

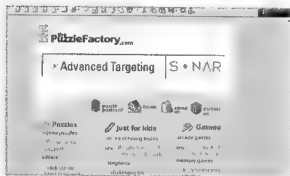
مصنع الألغاز

www.thepuzzlefactory.com

قد تظن أن الأنماز والألعاب التي يقدمها موقع مصنع الألغاز، هي للأطفال فقط، لكنك ستجد أن كثيراً منها يصلح للبالغين أيضاً. يفرد الموقع جناحاً خاصاً لألعاب الأطفال، حيث يقدم لهم طائفتين مألوفة بالصورة، بإمكانهما تكوينها مباشرة، على إنترنت، وطلاعتها أيضاً، إلى جانب الألعاب والأنماز الأخرى الخاصة بالبالغين، والتي تصلح للأطفال أيضاً. ونحن والقرون من أنك مسرعان ما ستجد نفسك متفهماً في ممتع تكوين الصور، مبرراً لنفسك وللآخرين، أنك تجربت التقنيات المربطة بهماز التكوين فقط.

يوفر الموقع مئات الألعاب، والأنماز، والكلمات المتقاطعة، وغيرها، التي بإمكان الزائر حلها على إنترنت، أو جلبها إلى القرص الصلب ليلتسلى بها لاحقاً، إلى جانب الألعاب التي تحتاج إلى التفكير والذاكرة، وألعاب مثل البينج بونغ (تس الطاولة) التقليدية.

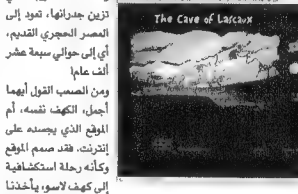
يمكنك، إن احتجت لأخذ قسط من الراحة من عملك، جلب حافظ للشاشة Screen Saver، على شكل ناز، واستمتاعك أيضاً، مشاركة الأصدقاء ببعض هذه الألعاب، عن طريق إرسالها إليهم عبر الموقع. تعتمد اللعبة غالباً، على تقنيّة فلاش.



كهف لاسو

www.culture.fr/culture/lascaux/en

يمرر هذا الموقع بتصميم إخراجي شيق، منذ صفحته الأولى، لكهف لاسو الشهير، الذي اكتشفه صدفة، العام 1940، في جنوب غربي فرنسا، أربعة شبان مراهقين، وسرعان ما توافدت الجماهير إليه، بعد أن تبين أن الرسومات والنقوش الجميلة للحيوانات والأشخاص والكائنات الغريبة التي



زين جدرانها، تعود إلى العصر الحجري القديم، أي إلى حوالي سبعة عشر ألف عام! ومن الصعب القول أيهما أجمل، الكهف نفسه، أم الموقع الذي يجسده على إنترنت، فقد صمم الموقع وكأنه رحلة استكشافية إلى كهف لاسو، بأخذنا

معه في رحلة افتراضية عبر الغرف والممرات، من لحظة اكتشافه إلى أن أغلق عام 1963، عندما بدأت عوامل التآكل والتلف تظهر على الجدران، جراء توافد آلاف السياح يومياً، على الكهف، وهو ما دفع مصلحة الآثار الفرنسية إلى تصميم وبناء كهف مماثل لكهف لاسو، افتتح أمام الجمهور العام 1983. ويؤدي الموقع دورين مهمين: أحدهما التعريف بالكهف، والآخر بشرح وتقديم المعلومات عن الكهف ومحتوياته، وعن الأبحاث التي أجريت عليه، مستخدماً أحدث التقنيات المتوفرة على إنترنت، لجعل من الرحلة بأكملها، ممتعة فريدة، تسلط الضوء على الأهمية التاريخية لكهف، وجماله الأخاذ.

كيف تعمل الأشياء؟

www.howstuffworks.com

لا عليك إذا كانت معلوماتك التقنية تقتصر على معرفة كيفية كسر زر الكمبيوتر، أو أين شُمت سماع الأسفقاء، يتحدّثون عن أنظمة التنفيذ السليمة، وأنت لا تستطيع التمييز حتى بين المادّات والقيّمات.

أخيهذه التوجه إلى مفع *How Stuff Works*، ثمك تعلم الأشياء، ستجد كيفية عمل كل الأشياء المحيرة التي نساورك، لتصبح من الناس الذين ينهر الآخرون بمعلوماتهم العامة، فيجوزون إليك عند استصااف الأخوة عليهم.

انطلاق الفكرة

بدأت فكرة الموقع منذ أعوام، لدى مارشال براين، عندما كتب مقالاً يشرح فيه موضوعاً لصديقي شاب. واستهوتته الفكرة، وبدأ يكتب مقالات في عدة أماكن، حتى تبلورت لديه فكرة إنشاء مجلة رقمية على إنترنت، تحاول الإجابة على أسئلة الزوار.

لنوسعت المجلة، وأصبح لدى هــراينـه فريق عمل يساهم في تحرير المجلة، ويستطيع الإجابة على الكم الهائل من الأسئلة، الذي يرد إلى الموقع يومياً، بالإضافة إلى تحرير المقالات العامة والمثيرة.

التجويّل في الموقع

[illegible]

اختصاصي بالعلوم اليومية

تختلف الموقع من الموسوعة العلمية التي اعتمدها، بأنه يقدم المعلومات، والشرح الجيد وتنفذ الوقت الضائع، ليس للأمر التقنية البحتة للمعرفة، المقدم، والمبني على المواضيع التي تترسوخ يومياً، فتضاعد أثارها على فهم الجهاز الذي أمامه أو الفكرة التي تتحور.


يظهر من ذلك، مثلاً، بتغير بطاقة الائتمان لسحب النقود من أجهزة الصرف الآلي، ولكننا قد نعتبرها اهتماماً، لا نذكر من أين تأتي النقود، ولا كيف نكتسبها من صحتنا البطيئة والرقم السري، يشرح الخرج على الأمان، ولكننا قد نأخذها من أجزاءها المختلفة، بالإضافة إلى الشيكات التي تتصل عبرها، وغيرها من خطوات نمر عبرها عصب النقود، من لحظة وضع البطاقة في الجهاز، إلى لحظة تسليم النقد.

تکمل سؤال جواب

إلى جانب الفئات المختلفة، يهيئ فريق المجلة على أسئلة محددة، ترد من الزوار، ضمن جناح الأسئلة، والتي يمكننا الوصول إليها إما عن طريق الصاوين الرئيسية في الموقع، والتي تأتي الأسئلة والأجوبة ممكنة لها، أو عبر جناح أسئلة على الصفحة الرئيسية، حيث نجد سؤالاً لكل يوم، وأنشفاً كبيراً صنفياً، بحد.

يوجد كذلك فقرات الأسئلة الأكثر شعبية في الموقع، والتي تدرجنا على المواضيع الأكثر رواجاً في الوقت الحاضر. ويوجد نموذج خاص بطرح الأسئلة يرسل إلى مجلة، ويتم الإجابة ضمن الفقرات المعنية.

تحتوي الموقع أيضاً على جناح الاقتراحات، حيث يمكن، للزائر، بضعف



How Stuff Works

by Marshall Brain

Search New Stuff Works
Join 17,972 members

Welcome to New Stuff Works!

There are over 2000 new How Stuff Works articles in your web site or you can make the most of your refrigerator with our New Stuff Works articles. We have the answers before you. Click on the answers before you have hundreds of choices.

Search

Register!

Win Free T-Shirts

The HOW Stuff Works Magazine is free, sign up for the new HOW newsletter

Check These Out!

Question of the Day

How Quantum Entanglement Works

Link of the Day

Link Archive

Search Archive

New Archive

Search:

The BIG List

Survey!

How good is our site?

يضم صوته إلى الذين سألوا السؤال نفسه، حيث تتم الإجابة بالأولية على الأسئلة التي تتمتع بأغلبية الأصوات، كما يقوم فريق التحرير بإبلاغ الزائر عند نشر الإجابة.

محرك البحث وفهرس

يمكن للزائر الذي يبحث عن موضوع معين أن يستخدم محرك البحث في التلاوية الأولى التي أعلى الشاشة، للحصول على نتائج محددة من بين الملفات الموجودة في الخدمية على صفحات الموقع. كما توجد أشرطة لجميع المواضيع المطروحة في الموقع، في خانة "The Big List" التلاوية الكبرى.

ويقدم الموقع فقرة الأسئلة الشبيهة، جديدة أيضا، فقرة الملفات العنصر الأكثر شبيهة في الموقع، إلى جانب التلاوية الجديدة التي أضفنا إليه حديثا، وتشكل جميعها قاعدة بيانات غنية، يمكن للزائر الرجوع إليها عند حاجته إلى تسأل.

اختیار

ومن الفترات القديمة في المجمع، فقرة الأخبار، التي تحتوي على أحداث وتنبؤات الأخبار في العالم المزمع، كالندبات بين الأحداث. كما هو الحال في أجنحة الأرض، تم أرفقة الفهم الأخبارية ضمن فقرات أسبوعية، ويرجع مضمونها في الأرضين العام للموقع، والذي يمكن للزائر البسيط فيه باستخدامه صورة البيت، كما يقدم إليها بعض التنبؤات، مشيرة الأخبار، التي تصل إلى هنا عند بريدك الإلكتروني، والتي تستطيع الصمم بكتافها. هياكلهم مثلاً، استلام النشرة ومبدأ، وإيقاعها خلال هياكل، كما يمكنك مراجعة ما شاهدته عبر تاريخ حركتك في الموقع.

تساهمة في الموقع

يكي تكتمل تفاعلية الموقع، فإنه لا يكتفي بتلقي الأسئلة، والإجابة عليها، بل نراه يرحب بمشاركة الزوار، بمقالات قد تهم جمهور موقع كيف تعمل الأشياء، بما يتوافق مع سياسته التحريرية، أما بمقالات منفردة، أو بأقسام كاملة.

أَخْبَدُ

ثم تسمى نفسك أمام المعلومات الواردة، فتتأمل من موضوع إلى آخر، إلى أن يصلح لديك خبرة في تلك المعلومات، وتكتشف لك لك بعد استيعوب ما قرأته...
 يصلح لك بعد الحالة أن أنت القابل المتصفح، وتعود إلى اليوم التالي، لتجد الكثير الجديد، والممتع لإغناء معلوماتك، وإثباتك الخاصة، تصبح أكثر خبرة بمعلوماتك، وتشاركك بمعلوماتك القيمة عندما يتحدثك أحدهم من مضار الهاتف الخليوي، فتعبر عن معلوماتك من الحديث من ممتلكك الفضلاء، لك ستكون قد عرفت كيف يتم إلهامها، وتوحيدها، لتصل إلى يدك.

إدارة الأمن.. المنظور الواسع لأمن المعلومات

يعتقد معظم مستخدمي الكمبيوتر والشبكات، أن كل ما يتوجب عمله، لتأمين أنظمتهم من أخطار الاختراق والإجرام المعلوماتي، هو تركيب جدار ناري، وبرنامج حماية من الفيروسات فقط. وقد يكون هذا الأمر صحيحاً في حالات خاصة، مثل أجهزة الكمبيوتر المنزلية المستقلة، والتي يقتصر استخدامها على البرامج الشخصية، ولا تستخدم في أي مهمات مرتبطة بالأعمال، أو التي لا تتصل بشبكات محلية، أو شبكة إنترنت، لكن المشكلة الرئيسية، هي أن لدى الغالبية العظمى من الأفراد ومشرعي الشبكات في الشركات والمؤسسات الحكومية، الاعتقاد ذاته، وهذا ما يجعلهم يتقنون أن شبكاتهم في أمان. لكن الحقيقة المؤسفة، هي عكس ذلك؛ فالشبكة التي يظن مديرها خطأ، بأنها آمنة تماماً، معرضة لمخاطر أكبر من الشبكة التي يعلم مديرها بضعف الجانب الأمني فيها!

مفهوم إدارة الأمن
أصبح أمن المعلومات علماً مستقلاً بذاته، وبدأت الجامعات الهندسية والمعاهد التقنية، تمنح الشهادات والمصداقات المتخصصة في جوانب محددة من هذا العلم، وأصبح مفهوم أمن المعلومات كثيراً، في السنوات الأخيرة، نتيجة الانتشار الواسع للشبكات، والاستخدام المكثف لشبكة إنترنت، وخاصة بعد أن أضحت هذه الشبكة، جزءاً لا يتجزأ من نظام العمل التجاري والحكومي، في مناطق عديدة من العالم. ويتشتر حالياً، مفهوم شامل لأمن المعلومات، بدأت تتناهى شركات وجهات رسمية عديدة، وأطلق عليه اسم إزاداة الأمن.

ويقصد بمفهوم إدارة الأمن؛ عملية الحفاظ على مستوى مرتفع ومستقر من أمن المعلومات، والخدمات المعلوماتية في مختلف قطاعات الشركة، وأدارة الإجراءات المتعلقة بهذا الأمن، بالطريقة المثلى التي تحافظ على استقراره.

وتشمل الخطط التي تدخل ضمن مجال الإدارة الأمنية: أمن الكمبيوترات الخاصة بالمعاملين في الشركة، وما تحتويه من تطبيقات وبرامج ومعلومات، وأمن الشبكات التي تربط هذه الكمبيوترات، سواء كانت شبكات محلية، أو عالمية مثل إنترنت، بالإضافة إلى الأمن الفيزيائي لجميع ما سبق، ضد السرقة والتخريب، بالإضافة إلى حماية معلومات الشركة من الأخطار الطائرة، سواء كانت هذه الأخطار معلوماتية كالاختراق والفيروسات، أو فيزيائية، كالحرائق والسرقات وغيرها من الكوارث.



كيف تدير أمن المعلومات في شركتك؟
إذا كنت مديراً لشركة، فإن المعلومات تعتبر الأساس الذي تبني عليه كافة قراراتك المتعلقة بنجاح الشركة، فهل يمكن أن تتصور ضياع المعلومات المالية المخزنة في أرشيف الشركة الإلكتروني؟ أو ضياع البيانات المتعلقة بالموظفين العاملين فيها، أو المنتجات التي تنتجها؟
يجب أن تدرك أنك المسؤول الوحيد عن أمن هذه المعلومات في الشركة، وتعاظم أهمية أمن المعلومات، إذا كانت شركتك تعمل في مجال تقديم المحتويات، مثل دور النشر، أو الشركات التي تنتج المطبوعات الدورية، أو الإحصائيات العلمية، فالمعلومات هي شران الحياة في هذه الشركات، وأمن هذه المعلومات يعني استمرارها وحياتها.
ولأخذ أمن المعلومات أهميته العظيم، في المؤسسات

في هذا المجال:
أولاً، تقييم الاختراق: يمكن تقييم الأخطار الأمنية المحددة بشبكات الشركة باستخدام إحدى التقنيتين:

1- سبر الشبكات: يستخدم لهذه العملية برنامج خاص، يدعى المنجس (probe)، وهو برنامج يركب على أحد الأجهزة، ويعمل على سبر جميع نقاط الشبكة. ويمكن تركيب هذا البرنامج داخل الشبكة لسبر نقاط الضعف الداخلية فيها، أو من خارجها، لاختبار نقاط ضعف الجدران النارية المركب عليها. وتسمح هذه الطريقة بمحاكاة عمليات الاختراق، والتعرف على الثغرات، بدون التعرض للخطر الحقيقي، وتمتاز ببساطة تطبيقها، وهما لهما. لكن هذه العملية تعاني من كونهما تستغرق وقتاً طويلاً. في سبر كافة نقاط الشبكة، كما أن استخدامها بصورة غير سليمة، قد يسبب انهيار الشبكة، فهي تعالج وقت ذلك، عملية اختراق ناجحة!

2- الوكيل المثل: وهو نوع من البرامج التي تتركب على كل جهاز مستقل مرتبط بالشبكة، وتعمل على مراقبة فترات أمنية محددة لها مسبقاً، انطلاقاً من هذا الجهاز، ثم اتباع إجراءات محددة مسبقاً، لسد هذه الثغرات تلقائياً، وهي ميزة لا تقدمها تقنية السبر.

وتعتبر هذه الطريقة سريعة بالمقارنة مع طريقة السبر، وهي لا تشغل سوى جزء صغير من عرض حزمة الشبكة. لكن لا يمكن لهذه التقنية أن تحاكي الهجمات الخارجية على الشبكة، ويعتبر المزج بين التقنيتين السابقتين، أفضل وسيلة أمنية لتقييم الأخطار التي تتعرض لإنها الشبكة.

ثانياً، الكشف عن مصادر محاولات الاختراق: تعتبر طريقة تقييم الأخطار، عندما يتم تحديثها بشكل دائم، كافية في معظم الحالات لسد الثغرات التي تطرأ على الشبكة، نتيجة تركيب تطبيقات جديدة، أو استخدام تقنيات غير آمنة، لكن هذا لن يمنع المخترقين من محاولاتهم، وسيفشل الهجمات قائمة.

وكان من الضروري لذلك، إيجاد طريقة لكشف مصادر محاولات الاختراق، واتخاذ الإجراء المناسب ضد هذا المصدر، إما قائلين، أو تفعلين، وتستخدم برامج الكشف عن مصادر محاولات الاختراق، تقنيته السبر، والوكيل المذكي المستخدمتين في طريقة تقييم الأخطار السابقة.

وتتمتع طريقة كشف مصادر محاولات الاختراق، على تقنية السبر، كما يلي: يركب برنامج سبر خاص ضمن جهاز يقع في الأمر الرئيسي لحزمة الاتصال، لإرباب الاتصال ويوصل مدير الشبكة بأي نشاط غير طبيعي في هذه الحزمة. وتكتشف هذه الطريقة في إدارة الأمن بسهولة الاستخدام، ولكنها قد تؤدي إلى استجابة كثيرة إلى التعرف على النشاط الطبيعي لحزمة الاتصال خطأ، بأنه نشاط غير طبيعي، وتعمل لذلك، إشارات خاطئة لمدير الشبكة. ولا تستطيع هذه الطريقة كذلك، أن تتعرف على مصادر المحاولات التي تأتي من وصلات مشفرة.

أما تقنية الوكيل المذكي، فتتضمن على وضع البرنامج المثل للوكيل المذكي، ضمن كل أجهزة في الشبكة، وجعلها ترابط نشاط الاتصالات، المسجلة ضمن ملفات الحركة في النظام، وذلك حسب طريقة محددة مسبقاً، من مدير الشبكة. لكن من سلبيات هذه الطريقة أنها لا تعمل في الزمن الحقيقي، وتكشف مصادر المحاولات بعد مدة من حدوثها.

وتتصح باستخدام طريقتي تقييم الأخطار، وكشف مصادر محاولات الاختراق معاً، ويتطلب ذلك الكمال بينهما، ولا تدخل مع بعضهما البعض، وسببا أخطاء في التقييم.

بقي أن نؤكد أن إدارة الأمن، لا تقتصر على الجانب التقني، بل تحتاج كذلك، إلى الحفاظ على الجانب الأمني أمام للشركة أو المؤسسة، حيث تكتسب عمليات سرقة المعلومات بالطريقة القديمة، وخاصة في المؤسسات الحكومية، وتقتصر بالطريقة القديمة، دخول أشخاص متدربين كعمال النظافة أو المراجعين، محاولين الوصول إلى المعلومات عن طريق الأجهزة غير المحمية، أو طرق أخرى.

وتؤكد كذلك، على أن أمن المعلومات أمر دائم التجدد والتطور، فلا تظن أن تطبيق كل شيء، يكفيك أمن المعلومات في الشركة، بل يجب أن يكون الحل المتمد مستمراً، وقابل للتطوير بشكل دائم، كما هي كل جوانب الأمن الأخرى.

أما الخيار الثاني، فهو التعاقد الخارجي، ويعني ذلك، الاتفاق مع إحدى الشركات المقدمة لمثل إدارة أمن المعلومات، وتكليفها بهذه العملية المقدمة والصعبة، مقابل مبلغ من المال، غالباً ما يكون ضخماً، ويزداد كلما زادت أهمية وتعقيد المعلومات في الشركة. ويعتبر هذا الحل، الأسهل، والأسرع، والأكثر تكلفة، لكنه في الوقت ذاته، لا يناسب، في رأينا، المؤسسات الحكومية، حيث يعني ثبني هذا الحل في هذه المواقع، وضع البيانات، والمعلومات المستخلصة منها، والتي تعتبر في كثير من الأحيان، أسراراً تهم أمن الدولة، بين يدي جهة أجنبية، وهو أمر خطوري على مخاطر كبيرة.

لكن يمكن على الرغم من ذلك، ابتكار حل متوسط، يدمج الخيارين الآخرين، كتكليف شركة خارجية، بوضع المخطط العام للنظام الذي سيتم عبره إدارة أمن المعلومات في المؤسسة، والاعتماد على عملية التطبيق، والتفويض على الكفاءات المحلية، التي يجب أن يتم تطويرها وتدريبها إلى أعلى المستويات، قبل تكليفها بإدارة الأمن في المؤسسة.

الخيار الثالث، هو الاعتماد على حقلك، أو لطيف الأقدار بأمن معلومات الشركة ويشكل هذا الخيار، للأسف، الأسلوب الذي يعتمدته الغالبية العظمى من مدراء الشركات، أو المؤسسات الحكومية، في عالمنا العربي، للتعامل مع أمن المعلومات الشركة، وإدارة هذا الأمن. وهذا ذات معنى نفوا هذا الخيار، فتضخمك يتوقع الكارثة في كل لحظة!

أهم الوسائل العملية لإدارة الأمن

تتميز معلومات الشركة بالأخطار من مصدرين: الأخطار الخارجية، التي تأتي من خارج معلومات الشركة، والأخطار الداخلية، التي تصدر بسبب إهمال، أو إساءة تصرف الموظفين في الشركة. وتشكل الثغرات الأمنية التي تعاني منها البرامج والأنظمة المستخدمة في الشركة، مصدر خطر كبير، يندرج ضمن الأخطار الداخلية، وقد أوضحت بعض الدراسات أن 70% من أخطاء الأخطار الأمنية التي تعاني منها الشركات المختلفة، هي أخطاء داخلية.

وتشكل الخطوات التالية، أهم الخطوات التي يجب اتباعها لإدارة أمن المعلومات في الشركة، بنض النظر عن الأسلوب المتبع في تطبيق هذه الخطوات:

1- يجب في البداية، أن يتم وضع سياسات أمن المعلومات في الشركة، ووضع الخطوات الشاملة للإجراءات التي سيتم اتباعها، ومراجعتها وتحديثها عدة مرات.

2- عليك بعد ذلك، إعادة النظر في الأنظمة الأمنية المطبقة في الشركة أو المؤسسة، إن وجدت، ثم وضع مخطط يمتد بترقيتها، لتتأصل المخطط الذي تم وضعه في الخطوة السابقة.

3- يأتي الآن دور الجهة التي ستطبق مفهوم إدارة الأمن في الشركة، سواء كانت جهة خارجية، أم كاتبات محلية من صلب الشركة.

4- تعمد هذه الجهة المعايير التي تم وضعها سابقاً، على كافة الطامم المكلف بإدارة أمن المعلومات في الشركة.

5- يجب أن توضع مخططات أمنية خاصة، للنشاطات والمواضع الخاصة في الشركة.

6- على الجهة التي تتكفل بالإدارة الدائمة لأمن المعلومات، أن تقدم تقارير شهرية بمستوى الأمن خلال الشهر الفائت، تشمل الإجراءات الأمنية التي تم تطبيقها، ويجب أن يتضمن التقرير أي اختراقات لأمن المعلومات في الشركة.

7- يجب أن يجري تعديلاً دائماً للثغرات الأمنية في أنظمة الشركة المختلفة، لكشفها وسدّها.

8- يجب ألا تتردد في استشارة الجهات الخبيرة، وقت وصولك إلى نقطة محيرة في مجال أمن المعلومات، لكن يجب أن تكون هذه الجهات موثوقة.

كلما توسعت الشبكات المستخدمة في الشركة، زادت الأخطار التي يمكن أن تتعرض لها، وتتوجب على الشركة لذلك، أن تتبع أسلوباً دفاعياً دائماً، أي ضد الهجمات الداخلية والخارجية. وتشكل الوكيلان التاليان أهم الوسائل المثبتة

ضبط عرض مواقع إترنت

أضاعت إترنت جواً من حرية التعبير.. لكن واقع أن كل شيء مسموح به يجعل الأهل قلقين من تجوال أولادهم في إترنت، بعيداً عن أي مراقبة.. تسلط هذه الدراسة، الضوء على بعض الطرق المنزلية لحماية الأولاد من دون التأثير على سعادتهم في العمل على الشبكة. تتوفر برامج خاصة لشركات مزودي خدمات إترنت (مثل: WebNet, SafeSurf)، كما تتوفر العديد من البرامج التي يمكن جلبها وتركيبها على الكمبيوتر المنزلي، للتحكم بما يسمح أو يمنع الدخول إليه، على إترنت (مثل NetNanny, Cyber Patrol)، والتي تعمل بطريقتين، الأولى طريقة (الحجب)، التي تمنع الوصول إلى المواقع غير المرغوب فيها، بالرجوع إلى قائمة المواقع الممنوعة، التي يعدها ناهض البرامج ويحدثها دوريّاً. الطريقة الثانية هي (التصنيف)، وتعرض فقط المواقع التي تعمل ضمن تصنيف معين، حسب تصنيفات هيئتين، هما: المجلس الاستشاري لبرامج الترفيه RSAC، والملاحاة الأمانة في إترنت SafeSurf، وهذه تشبه طريقة تصنيف الأفلام السينمائية حسب الأعمار.

ما يجب الدفع، للحصول عليه.. وبإمكان هذه البرامج مساعدتك على مراقبة نشاطات أولادك على إترنت، لكنها لن تستطيع أبداً أن تحل مكانك كذلك الشطحي، لضمان حسن تصرفهم.

إعداد: طارق رضا القاسم
tareq-hk@yahoo.com

التحسين
لا شك أن الأساس هو التحصين التربوي والارتقاء الأخلاقي، إلى جانب الوسائل التقنية المتوفرة لدينا، ووضع مجموعة من القواعد والضوابط مع الأطفال، تحكم سلوكهم، بينما يستفيدون إترنت، مثل:

تلميحات على بعض هذه البرامج
يأتي برنامج Cyber Patrol، مزوداً بثلاثة من المواقع الممنوعة، تسمى not Cyber (تتراجع الفئات في هذه اللائحة بين الملف والخبرات، وتلفظ، والصور الإباحية والجنس.. ومنها مواقع ويب ومواقع FTP، وبمجموعة الأخبار والألعاب ومنتديات الدردشة). ويمكن تخصيص هذه اللائحة بفك الحجب عن بعض الفئات أو المواقع، أو إضافة مواقع معينة إليها. ويتضمن هذا البرنامج أيضاً، ميزة إدارة الوقت، التي تتبع لك تتيج لك متى تستطيع أولادك الاتصال بإترنت ومدّة الاتصال. وميزة (Chat Guard)، التي تمنع الصغير من إرسال معلومات شخصية، كاسمه أو عنوانه، أو رقم هاتفه، أثناء جلسات الدردشة.

يمكنك، عندما تشبث البرنامج، تجريب إصداراته الكاملة لمدة أسبوع، وعليك، عند انتهاء المدّة، دفع ثمنه، أو متابعة استعمال إصداراته مجانية مصغرة، تدعى النسخة المنزلية، توفر فترة أولية، لكنها لا تتيج لك تخصيص لائحة المواقع الممنوعة، ولا تتضمن معظم الميزات المتوفرة في النسخة الكاملة.

وكذلك فإن Surf Watch، برنامج حجب وتصفيه شائع آخر، من السهل تثبيته واستعماله، ويمكنك تخصيص لائحة المواقع المحجوبة باستعمال برنامج يدعى Surf watch manager، وهو مجاني، مشمول في حزمة هذا البرنامج. هذا البرنامج متفهم للكلمات المدمجة على إترنت، فإذا كتبت، مثلاً: breast cancer يسمح لك بالمرور. لكنه يرفض إذا استخدمت الكلمة الأولى بأشكال قابلة للشك.

يعمل الموقع Bess.net نوعاً آخر من الحلول، ولا يحتاج من أجل استخدامه، إلى تثبيت أي برنامج على كمبيوترك، بل عليك الاشتراك به، فيصبح بوابة دخلك لإترنت ويب، يتصرف Bess كبروكسي، فيحجب كل الاتصالات المحاملة على كمبيوترك وإترنت، وبالإضافة إلى حجب الصفحات، يوفر Bess مجموعة مكثفة من الارتباطات إلى مصادر أخرى على ويب، مخصصة للأولاد والأهل.

- أن لا يملئ الابن عنوانه، أو رقم هاتفه، أو مكانه، أو رقم بطاقة الائتمان الخاصة بالأبسة، أو اسم عمل والده، أو عنوانه، أو رقم هاتفه في العمل، بدون إذن مسبق من أحد والديه.
- أن لا يجيب على أية رسالة وضيعة، أو أي رسالة تشعره بعدم الارتياح، وأن يبلغ أحد والديه، فور استقباله مثل هذه الرسائل.
- أن لا يقابل أي شخص تعرف عليه عن طريق إترنت، بدون مناقشة ذلك مع أحد والديه، وأن يكون اللقاء في مكان عام.
- أن يتقيد بالمدّة المحددة من قبل والديه لاستخدامه شبكة إترنت، لا يتجاوزها إلا بإذن مسبق، من أحدهما.

برامج الحماية
تتوفر في الشبكة وسائل عديدة لحماية العائلة والأطفال من المواقع الشاذة، نوجز بعضاً منها في الجدول رقم 1.
من هذه البرامج ما هو مجاني، ومنها ما هو مجاني لفترة معددة، ومنها

جدول رقم 1 برامج حماية العائلة من المواقع الإباحية

برامج تعمل بطريقة الحجب	برامج تعمل بطريقة التصفيه
برنامج (NetNanny)	www.solidoak.com
برنامج (Surf Watch)	www.cyberpatrol.com
برنامج (Net Shepherd)	www.microsys.com
موقع (Bess.net)	www.cyberpatrol.com
برنامج (Spec for kids)	
www.aenview.com	
برامج تمنع ظهور الصور الفلشعة:	
برنامج (Image censor)	www.livingston.com
برنامج (Time Up)	www.raptor.com
برنامج (Cyber Snoop)	www.spyglass.com
برنامج (Kid Desk Family Edition)	www.safesurf.com
برنامج (Smart Filter)	



ملاحظة: (كلمة المرور هذه سيحتاج لإدخالها كل من يريد تغيير تجهيزات مسؤول المحتويات، أو إيقافه عن العمل لاحقاً).
- يظهر لك مربع كما في الشكل.
- اختر منه المصيلة التي تريد فرض الحظر عليها، من القائمة Category أنظر الشكل.

- اسحب الزلق ضمن Rating لتصديد درجة الحظر. (اسحب الزلق لليمين، تخفيف الحظر عن الفئة المختارة، أو اسحب لليسار، لزيادة الحظر). ثم Ok.
- يظهر لك مربع كما في الشكل يبلّغك أن مسؤول المحتويات تم تشييته بنجاح، وأن الإعدادات لن تذهب على المواقع المروضة حالياً. لذا، عليك إعادة تشغيل المتصفح للعمل بالتجهيزات الجديدة. ثم Ok.

وهناك برنامج آخر يشبه اسمه surf Monkey صديق الأطفال في الإنترنت، وهو محرك بحث مصمم لتتقنه إنترنت من مواقع غير اللائقة. يستخدم animated monkey كإشارة، ولدي، مساعدة الصغار على اكتشاف الشبكة. باستخدام أدوات سهلة وتأثيرات خاصة. ويمكن جابه الموقع www.surfmonkey.com.

مسؤول المحتويات في Control Advisor

يمكن، باستخدام هذا المسؤول، التحكم بنوع المحتويات التي يمكن لجهازك الولوج فيها ضمن إنترنت، لضمان عدم تخطف مستخدمين آخرين الدرجات المسموح بها، نعرض فيها يلي، خطوات تجهيز واستخدام مسؤول المحتويات:

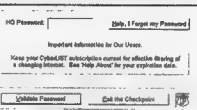
- اختر من اللائحة view، الامر internet option، فيظهر لك مربع، اختر منه content content انظر الشكل.
- اختر الزر Enable من قائمة content Advisor.
- يظهر لك مربع كما في الشكل، أدخل فيه كلمة مرور ضمن الفراغ password، ثم أدخل تأكيداً على كلمة المرور، ضمن الفراغ ثم confirm password.

كيف تثبت CYBER PATROL على جهازك؟ وكيف نستخدمه؟

قائمة File الخيار UNINSTALL، يظهر مربع تضع فيه كلمة السر، ثم OK، يظهر مربع آخر يظهر لك خيار حذفه كاملاً (AUTOMATIC)، أو تحديد ما تريد حذفه (CUSTOM).

● استخدام CYBER PATROL

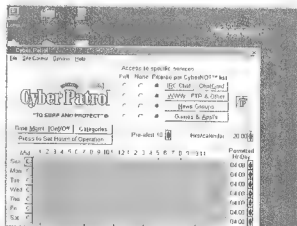
تظهر مباشرة، عندما تفتح البرنامج، شاشة مركز قيادة البرنامج، ويجب فيها وضع كلمة السر.. ولإعداد القيودات في دخول الشبكة، التبع ما يلي:
- اختر USER (DEFAULT) من قائمة File، ثم اختر منها CONFIGURE USERS، فيظهر صندوق تضع فيه أسماء الأشخاص الذين تريد إجراء قيود عليهم. ضع أسماء عامة، أو اسم عائلة، ثم اضغط على ADD، أو SAVE.
- اختر USER (DEFAULT) من قائمة File، ثم اختر منها اسم المستخدم الذي تريد تقييده استخدام الشبكة، وأبدأ بالتخصيص والتقييد، فيإمكانك، مثلاً، تخصيص أوقات وأيام الاستخدام، وإمكانك إنجاز ذلك عبر الخيارين WWW,FTP & OTHER، بأن تفضل عليهم من شاشة البرنامج تظهر نافذة، تختار منها مستوى الحماية الذي تريد من قائمة cyber-list protection، أو التحكم بالخيار IRC CHAT وnewsgroups من شاشة البرنامج، نافذة فيها مربعين بهما مجموعة من كلمات غير لائقة يحدها البرنامج اتع الدخول الى مواقع الدردشة وبمجموعات الأخبار السيئة والمفانية للأداب والأخلاق البامة، من هذه المصطلحات: sex, duckhunt, erotic, drug, bondage, bed، وإمكانك الإضافة إليها، أو تقييدها، أو حذفها.
- مثلاً، بعد هذه الإعدادات، أن محاولات أي شخص دخول مواقع إباحية، أو مواقع مفترقات، وإفها، وعصايات، أو مواقع درشة إباحية، ستوق، بالفشل، وستظهر على الصفحة عبارة access retricted by cybro patrol.



● تثبيت وحذف البرنامج

عليك، عندما تدخل إلى موقع www.cyberpatrol.com، أن تتسبلاً الاستمارة لكي تجلب البرنامج كاملاً إلى كمبيوترك، ثم، بعد أن تفهم من تنزيله، تقرر مرتين، على أيقونة التركيب SET UP، وتثبي ما تعليمه عليك الانشأة.

يطلب منك البرنامج إعادة تشغيل الجهاز، بعد انتهاء تركيب البرنامج.. تشغل بعدها البرنامج، فتظهر شاشة HEADQUARTER، ثم تختار من قائمة (FILE) في شريط الأوامر، الأمر HQ&DEBUTY PASSWORD، وتضع كلمة السر داخل المربعين الظاهرين، وتضغط على SAVE. ولاحد أن هذه الكلمة تمتلح متابعة ما تريد أن تتم مشاهدته وعمله عبر الإنترنت، ومن المهم أن لا تتسى هذه الكلمة، وإلا فلنك لن تستطيع تغيير تركيب الإنترنت، عبر هذا البرنامج. وإذا أريدت، لسبب أو آخر، إلغاء البرنامج، وحذفه من جهازك، فما عليك إلا أن تذهب إلى الشاشة الرئيسية من البرنامج ذاته، وتختار من



أنشئ متجرك الافتراضي مجاناً خلال دقائق على الشبكة العالمية

يدرك معظمنا أهمية الدور الذي يمكن أن تلعبه المتاجر الافتراضية في تنمية الأعمال، وزيادة الأرباح، فقد تناولت هذه الحلة هذا الموضوع بالتفصيل، أكثر من مرة. وبالتأكيد، ثمة كثيرون يرغبون في بناء متجر افتراضي خاص بهم، أو بشركتهم، على الشبكة العالمية، لكن كيف؟!

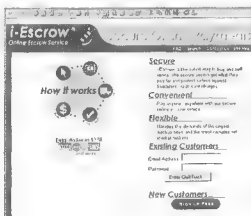
يعد الموقع "LOOKSMART" (www.looksmart.com) إمكانية إنشاء المتاجر الافتراضية على الشبكة العالمية مجاناً. فهو محرك بحث عالمي مشهور من جهة، ويوفر من جهة أخرى، العديد من الخدمات. كان يتبع لأي شخص أن ينشئ بسهولة كبيرة، متجر افتراضياً متكامل الخدمات على الشبكة العالمية. ولأهم من هذا أن خدمات هذا الموقع مجانية، أنظر الشكل (1).

يمكن أن تبني عشرة أصناف من البضائع، في متجر الذي ستجعله عند هذا الموقع، بدون أن تدفع قرشاً واحداً لزودي هذه الخدمة. وإذا أردت أن تبني أنواعاً أكثر من البضائع، فليكن أن تدفع مبلغاً بسيطاً من المال، يعتمد على حجم الزيادة في عدد البضائع، وسيتمكنك الموقع عضوياً تجريبية مجانية لمدة 14 يوماً لفحص الخدمة ولك بعدها أن تقرر إذا ما كنت تريد الاستمرار في بيع السلع في متجر الافتراضي، أو إغلاق هذا المتجر. وليست هذه الخدمة المميزة الوحيدة، التي يوفرها لك هذا الموقع، حيث يوفر ثلاث خدمات أخرى، مدفوعة الأجر. كما أن موقع LookSmart، ليس الجهة الوحيدة التي توفر هذه الخدمة، وليست الأولى من نوعها، في تاريخ الشبكة العالمية، بل إن العديد من

المواقع الأخرى توفر خدمات مشابهة، لكن، ما هي إذاً المزايا التي تتمتع بها هذه الخدمة؟
تمتلكك الخدمة المجانية التي يوفرها لك الموقع (LookSmart) من بناء موقع تجاري على الشبكة العالمية، له عنوانه الخاص، بدون أية تكاليف أو مفاطر. ويمكن أن يكون عنوان متجرك عنواناً فريدياً، أو أن تجمد اسم نطاق عالمي خاص بمتجرك (مثل: www.myname.com) وستحصل في هذه الحالة، تكاليف حجز اسم النطاق فقط. وتستطيع بعد حجز متجرك الافتراضي، أن تضع فيه، الصور والصفحات التي تريدها، إما إذا كنت مثلي، نلتقي إلى بعض الاحترافية والنس الفني في تصميم صفحات ويب، فيمكنك اختيار أحد النماذج الجاهزة الكثيرة جداً، والتي يوفرها هذا الموقع مجاناً، لمتجرك. ولا يتطلب الاشتراك بهذه الخدمة شراء أية برامج، أو أجهزة خاصة، وكل ما تحتاجه هو توفر أحد المتصفحات (إكسبلورر 4.0 أو نتسكيب 4.0). ومن الإصدارات الأحدث، ومن الجدير بالذكر أن هذا الموقع يوفر سلة تسوق جميلة لزيائنا، وتستطيع قبول الدفع بالبطاقات الائتمانية فوراً بدون الحاجة لفتح حساب تجاري، وذلك باستقدام خدمة "الدفع

بمعد التلغيف" (escrow) المقدمة من شركة I-escrow. وتعتبر هذه الخدمة من أهم الميزات التي يوفرها لك الموقع (LookSmart).
وماداً عن عوامل الأمان المستخدمة، وهي وهذا ممتاز طبعاً. ويمكن أن تراقب عدد زوار متجرك، والصفحات التي زاروها، من خلال برنامج يوفره هذا الموقع لمتجرك في خدمة (BeeSeen)، لكي يستخدمه لهذا الغرض.

ما هي خدمة "الدفع بتعهد التلغيف" (escrow)؟
ببساطة هي عبارة عن عقد، أو صك، أو سند، يورد لدى شخص ثالث، ليسلمه إلى المستفيد عند تنفيذ شرط معين. لنفرض أنك تريد أن تشتري كتاباً من موقع amazon.com، وأنت لست مشتركاً في خدمة escrow، فيمكنك عند ذلك الدفع بإرسال قيمة الكتاب إلى موفري خدمة escrow، ليقيموا بدورهم بإرسال هذا المبلغ إلى القسم المالي لموقع amazon.com. ويتمثل بهذه الخدمة كل من Amazon، Disney، LookSmart، eBay، وعدد كبير آخر من كبار قادة التجارة الإلكترونية. ومن أشهر الشركات التي توفر هذه الخدمة، شركة I-escrow. وعنوان موقعها على الشبكة العالمية: www.iescrow.com. وهذه الشركة هي شركة بسيطة، تعمل كطرف ثالث حيادي، لتسهيل المعاملات التجارية عبر الشبكة فتمتحن الطرفين الثقة والأمان. وشركة I-escrow هي أكبر مزود لخدمات تعهد التلغيف. أنظر الشكل (2).
يعتبر الاشتراك بخدمة I-escrow من الأمور البسيطة جداً، والتي لا تتطلب أي مبلغ من المال، فكل ما على الزائر في



هل هذه الحصول على

أرشفة مجلتنا؟

عبر الشبكة... ومجاناً!!

يمكنك قراءة محتويات

الأعداد السابقة من

مجلة

إنترنت

على العنوان

www.iawmag.com

مجلتنا

في المصدر العربي

للمعلومات التقنية

عن البلدان العربية

إنترنت العالم العربي

مجلة جميع مستخدمي

إنترنت العرب

الإلكترونية بكامل الوظائف، أو موقع متكامل للتجارة الإلكترونية مع كتالوج شامل يحتوي على كل ما تحتاج إليه لقيادة تجارة إلكترونية ناجحة، أو كتالوج التجارة الإلكترونية، أو موقع للعمل وهو خدمة متميزة يقدمها هذا الموقع. وبما أننا نريد أن ننشأ متجراً افتراضياً فليكن أن نحدد الخيار: Free E-Commerce web site ثم انتقل إلى الخطوة الثالثة.

الخطوة الثالثة

تتطلب هذه الخطوة إدخال معلومات عن متجرك الافتراضي كالخيار اسم للمتجر بالشكل الذي تنوي أن يكون معروفاً به أمام الزائرين، وفترة المتجر، وشرح عنه. انقر بعد الانتهاء من إعطاء هذه المعلومات، على الزر Step، الموجود في أسفل الشاشة.

الخطوة الرابعة (خطط تصميمياً لموقعك)

يسهل الموقع عملية اختيار الهيئة العامة التي ستظهر بها واجهة المتجر، بمجموعة من القوالب الجاهزة، مع إمكانية التحكم بالألوان. يمكنك رؤية الهيئة التي سيظهر بها متجرك لكل اختيار تصميمي تخافه، وتغيير الألوان التي تجدها غير مناسبة. انقر على زر Build My Site عندما تجد التصميم المفضل، لننتقل بالنقر على هذه الوصلة، إلى صفحة التهيئة بانتهاك من إنشاء الموقع.

من المفروض أن تتسلم رسالة

على عنوانك الإلكتروني، تحتوي على المعلومات التي تحتاجها لإكمال العمل، وهي عنوان الصفحة التي ستدير منها متجرك، ليصبح جاهزاً للزائرين، بكامل الوظائف.

تنتهي بذلك عملية إنشاء الموقع، وستكون الفرصة متوفرة أمامك لنقل شعار متجرك والصور (يجب أن تحصل الصور التي تريد عرضها في متجرك الامتداد ملف أو jpg)، التي اخترتها لاختصاص الغرض الذي شُيِّع هذا المتجر من أجله. وكما مبين في الشكل المرفق، فإن الصفحة التي ستحصل عليها كصفحة بداية للمتجر، تمثل دليلاً سريعاً، يشرح لك بالنقر عليه بطريقة مفصلة إلى حذر بعيد، كيف تكمل عملاً يوضع كل ما تحتاج إليه للمتجر. ويصبح المتجر جاهزاً للعمل، بالانتهاء من تلك الخطوات.

الاشتراك أن يفعله، هو الذماب إلى العنوان www.iescrow.com، والنقر على الوصلة Free sign up ليطلب منه الموقع أن يقدم معلومات شخصية بسيطة عن نفسه، مع إعطاء كلمة سر خاصة به، ليصبح بعداً مشتركاً بهذه الخدمة، ويمكنه التعامل بها مع أي شركة تتعامل مع شركة I-escrow.

كيف يمكنني حجز متجر مجاني؟

سنعتمد، كما أوضحنا في بداية المقال، الخدمة التي يقدمها الموقع "LookSmart" أنظر الشكل (3).

الخطوة الأولى لحجز متجر افتراضي، هي الذهاب إلى الموقع:

http://build-shops.looksmart.com/

حيث ستجد في هذه الصفحة شرحاً مبسطاً عن



الشكل (3)

الخدمة، والخطوات المطلوب للقيام بها، وهي أربع خطوات بسيطة. اضغط على الوصلة (Next)، لننتقل إلى الخطوة الأولى من عملية بناء متجر افتراضي على الشبكة العالمية.

الخطوة الأولى، (معلومات الدخول) تجد استمارة عليك ملؤها ببعض المعلومات الشخصية، لكن، يجب تعبئتها بدقة، قبل الانتقال إلى الخطوة الثانية. ويمكنك بعد الانتهاء من تعبئة الاستمارة الضغط على الزر (Step2) الموجود في أسفل الشاشة، فتعرض عليك صفحة تطلب منك إنشاء حساب I-escrow، فاضغط على زر الموافقة، لننتقل إلى الخطوة الثانية.

الخطوة الثانية، (حدد نوع متجر)، يتعين عليك في هذه الخطوة، تحديد نوع الخدمة التي تود الاشتراك بها، من بين أربع خدمات يقدمها الموقع، وهي: موقع مجاني للتجارة

منتديات الحوار في أعين المشاركين تنظيم الحوارات في ضوء تجربة «فارس نت»



عن «فارس نت»

بدايةً، لا يكف من الإشارة إلى أنني أفترض حسن النية في من أنشأ هذا الموقع.. ثم أقول: أول ما يتبادر إلى ذهني، حكمة تقول: إذا أنت أكرمت الكريم ملكته، أو أنت أكرمت اللئيم تمردت. هيأت فارس نت مؤمناً رائداً، وتركته مفتوحاً على مدار الساعة؛ اكتبوا أيها الأخوة، تواصلوا ما بينكم، وتبادلوا الآراء والأفكار والعلوم، صسى أن يبتقى هذا صنفٌ جارياً.. نكّم وننا.

والآن، هل يطيب لكم أن نضع كافة من شاركوا في الساحة العربية تحت المهر، ثم نحاول فرز كل من المشاركين إلى فئته.. (هنة الكرام)، أو (هنة اللئيم)؟ وبطريقة مثالية وموضوعية، نجد أن كافة اللّقاء ترجع من ناحية العدد، في المشاركات.

أما إذا استقنا المشاركات المحذوفة، لرأينا أن كفتهم ترجح وبشكل مخيف.. (ثم) وبما أنه يمكنكم إحصاء مجموع المقالات وعدد المشاركين، تستطيعون بذلك أن تتوصلوا إلى أن مسار العمل الهباتي التوحي (وأكّد على كلمة التوحي) (يتجه هبوطاً، لكل ساحة على حدة،

لمسيّين؛

أ- إن ازدياد اللّقاء وتكاثرهم يؤثر على المشاركين الكرام، الذين لم يمهّدوا، أو أنهم يرافضون بأنفسهم عن، أن يكونوا موجودين بين ثلث لا يستحسنون، فيضطرّ أحدهم إلى الابتعاد عن المساحات، أو على الأقل الانكفاء بالقراءة وعدم المشاركة، لأنّه يستخسر هدوّته وأصغابه وعلمه، في مخارضة ثلث جهّة.

قد يشارك بعض المخلصين في مقالة أو مقالتين بنواضع عديدة، منها مثلاً: مقولة (أن تضيق شمة، خير من أن تلقى الظلام)، وبعد أن يضيق شمة، ويهبط إلى «المساحات»، يبدأ سفيهاً، أو جاهلاً، أو غيباً، يدهمّ شمته أو يصبق عليها ب- قصور ظاهر لدى بعض المراقبين في التفاعل الإيجابي مع المشاركين النقاد منهم، وبالمقابل انجراف، أو فلتنٌ مجابهة السفهاء بأسلوب غير مناسب، فأنت أيها المراقب الفاضل، ذو مهنة محدّدة، هي الرقابة، فليكن، إن أحببت الكتابة أو

آخر، ولو رأيتها غير جديرة بالرد أو النشر، فامتنعها ولا تأخذك في الله لومة لائم..

أشاهد كيف يسمح المراقبون ببقاء مقالة بعنوان شاذ مفرق؟ ألا يخطر لأحدهم حذفها أو على الأقل، تعديل عنوانها؟

الليس هذا مثلاً عن التفاضل السلبي لدى المراقبين؟

الرد، أن تكتب باسم آخر غير اسمك كمرافق، لأنك تمثل «فارس نت» في الرقابة، بينما تمثل نفستك - في أغلب الأحيان - أو مذهبك، حين تناقض رؤا المساحات، وأنت أمام خيارين: إن رأيت مقالة تستحق الرد، فليكن أن تتركها. أما لو أردت المشاركة في الرد أو النقاش، فليكن باسم

الرد، أن تكتب باسم آخر غير اسمك كمرافق، لأنك تمثل «فارس نت» في الرقابة، بينما تمثل نفستك - في أغلب الأحيان - أو مذهبك، حين تناقض رؤا المساحات، وأنت أمام خيارين: إن رأيت مقالة تستحق الرد، فليكن أن تتركها. أما لو أردت المشاركة في الرد أو النقاش، فليكن باسم



التفاعل الإيجابي

بحصل أن يكف أحد كرماء المشاركين، على صياغة مقالة، تأخذ من وقته وجهه الكثير، ثم ينشرها في المساحات، وبعد يوم أو يومين، تأتي مشاغية من أحد السفهاء، لتجنى هذه المشاغية دون أن يسمحوا رقيب.

ثم هذا؟ تقتر المشاغيات أحياناً خط سير المقالة الأصل، وتساهم في تبويبها، فحينما كان كاتِبها على ودرته التي أعدها للمساحات، وقد يُعاهد نفسه ألا يكتب مرة أخرى، بينما كان باستطاعة أحدكم حذف تلك المشاغية، حفاظاً واحتراماً لبُعد

يعبر هذا الباب، عن آراء الكتاب فقط، والصفحات مفتوحة لكل الآراء الجادة.

المشاركة، فيقرأها ثم يختار إحدى المساحات ليدخل إليها..

يقرأ، يتصفح، ثم يريد أن يضيف موضوعاً أو يرد على آخر، فينظر إلى أعلى الصفحة، فيجد أيقونة مكتوبة عليها (رئيس التحرير). يضغط أحدنا عليها، فينتقل به إلى صفحة يرى فيها عبارة: (إدارة التحرير ترحب بك أخي الزائر، وترجو لفت نظرك إلى حرثك الكاملة في طرح أي موضوع، أو الرد على موضوع، أما وإدارة التحرير فتستقبل بها في نشر مشاركتك، أو عدم نشرها، أو تغيير عنوان المقالة، أو حذف عبارة أو كلمات، شاكرين لكم تعاونكم، ورايين تحسين المشاركة والإبداع). وتحت هذه العبارة أيقونات: (موافق)، و(غير موافق)، فإن ضغطت المشاركة عدم الموافقة، فيعود به المتصفح إلى الساحة المربية، أما إن ضغط (موافق)، فينتقل به المتصفح إلى (حجرة التحرير)، حيث يقدم المقالة، ثم يضغط أيقونة (استعراض) ليعرض مقالته، فإن شاء التعديل، ضغطاً على أيقونة تعديل، فيعود به المتصفح إلى حجرة التحرير. أو يضغط على أيقونة (إرسال) ليرسل الموضوع، ليعود به المتصفح إلى الساحة المربية، بعد الشكر على المساهمة.

وتبدأ هنا مهمة إدارة التحرير، في قراءة المقالة ثم أحد خابرين: موافقة مبدئية على النشر، أو رفض مبدئي للنشر. ولأن أتابع في التفاصيل، ففهمكم كتابة. إلا أنني أشير بأن هذه الطريقة، تنبي:

1- عدم نشر أي شيء مباشرة في المساحات، قبل الموافقة النهائية على النشر من رئيس التحرير، أو من يوب عنه.

2- تنهي مهمة المراقبين في المساحات، ما هذا ساحة الحوار طبعاً.

3- لا بد أن يتم نشر المقالة في غضون 24 ساعة بعد تسليمها، وإلا فيهم صاحبها أنها لن تنشر.



أثرها، بشكل غريب وملتهب، جعل الحليم حيران. وما زاد الطين بلة، هو الكتابة بأسماء مستعارة، ولتلق نظرة بسيطة على ما أعنيه (خالدة)، (عاشق الحوزاء)، (خاتشة)، (شاعر)، (هوب)، (الأورغوسي)، (عنتر)، (إبراهيم الخليل)، (محكمة)، (ليمونة)، (البرنس)، (طاطا طاطا)، (سدبر)، (حيران كيوكات)، إلخ.

ولتلق نظرة أخرى، إلى أسباب نجاح المطبوعات الأسبوعية، أو الشهرية، أو الدورية منها: لكّن مطبوعة -على اختلاف أنواعها- قراء ومُحبّين ومتتبعين وكتاب، ولعلنا أنّ أولئك جميعهم يساهمون في إنتاج أو فشل كلّ منها. وتلمب المنافسة بين هذه المطبوعات دوراً كبيراً في نجاح وتلق المطبوعة، أو زيمًا هفلاً، فاختلافها رويماً رويماً. أمّا الدينامو، إن جاز التعبير الذي بيده دقة المركبة، فهو «مدير التحرير»، أو «رئيس التحرير»، وهذا ما تقتضيه «قارس نت».

وأرى أنّ سة هذه الشفرة بتكرس النجاح، والتفصيل قائم:

يدخل أحدنا إلى «المساحات المربية»، لتستقبله عبارة ترحيب، وتحثها تعليمات ومضوابط

كاتب المقالة الأصل، ولفظاً له في زيادة إبداعه، حين يرى ثمة أسوداً تحرّك جبهة من الضياع.

ولكني أرى من الضروري بمت هذه المقدمة، أن أتّقل إلى بعض النقاط:

• لماذا نكتب؟

لنصام الفائدة: مناقشة فكرة ما / البحث عن إجابة لسؤال لم نهتد إلى إجابة شافية له / أمر بمعرف، أو يكتّر / نهي عن مكر أو معروف / الانتصار لنه / الانتصار للمتي أو حزبي الذي أنتمى إليه / الانتقام من مة الآخرين أو آحزابهم وتسلط الضوء على كوامن الضعف لنههم / الانتصار لنلق أو الباطل / المشاغبة، وريها الضقة / محاولة الرد على الفتن والمشاغبات بأشاليب متعددة، منها التلّز ومنها التوقيف / وأخطر الجميع، هو الكتابة بتوجيه وتسيير مدروسين، من حزب أو فئة لم نجد مكاناً أفضل لنشر أفكار مريضة.

• لماذا نقرأ؟

لطلب العلم / مله أوقات الفراغ / التسلية / البحث - بين المقالات الممتدة - عن دافع للكتابة أو حافظ للزاد أو الإجابة، أو حتى إثارة المشاكل / التعرف على المدق ومتكامن ضمفه وقوّته / التعرف على الصديق، من خلال مشاركاته، ومحاولة الاقتداء به أو نصيحته / وأخطر الجميع، هو الذي يبحث عن الجهاديين من المفاكرين، لاجتذابهم إلى حزبه، أو مجموعته، أو مة.

• لماذا نتناقش؟

كي تتكامل المناقشات ويتم الفائدة المرجوة من طرح نقاش ما / لتت نظر المناقشين إلى فكرة أو وجهة نظر لم يفتنوها إليها / تمهيع المواضيع، ورياً تي الحقائق، كي تتفق مع ما أريد وأرجو من أهداف سليمة، أو مريضة / إثبات الذات ولاشيء غير ذلك / التباهي بالمعرفة والعلم.

اهترضت «قارس نت»، الوعي والنضوج لدى كلّ شخص وصل إلى مستوى من العلم، من مة من تصمّ الإنترنت وإرسال الرسائل والمشاركات، وغير ذلك.

لكن الخيبة التي تواجه هذا الموقع التراث، تجعله يهد حساباته من البداية. ولا غضب في ذلك، فلزيادة ضريبة، ويختلف حجم الضريبة حسب حجم الزائر، وحجم مهمته. وقد وصل الأمر إلى الإنذار بنكسة يحاول الموقع، الذي فتع صدره لركّاه، تجبّتها. لقد تفاعلت النقاط التي

تعليق المجلة

ننوه في البداية إلى الخبرة المهمة التي يتحلّى بها كاتب المقالة (محمد فاخر جبارة). لكننا لا ننق معه في الرأي بشأن طريقة إدارة المنتديات. لأن هذه الطريقة المحكّة في إدارة المنتديات، تعدّ هذا النوع من النشاط التفاضلي عبر الشبكة، خصوصيته. وتحوّله من منتدى حوار، إلى مجلة إلكترونية، أو ما اصطلح على تسميته ezine.

ندعو قارئنا الأعزاء إلى المشاركة في إبداء الرأي، بهذه النقطة. يمكن إرسال المساهمات في هذه الصفحة، على العنوان الإلكتروني: Internet@ilnet.co.ae. وأن نوسع كلمة Response، إذا كانت المساهمة رداً على المقالة.

جديد سوني

The Ruins Of Kunark إضافة جديدة على لعبة Everquest

■ الرسومات

لوم يتم تطوير الرسومات في هذه الإصدارية الإضافية، لما عتب أحد على ذلك، كونها مجرد إضافة. أما أن تطال اللعبة تحسينات إخراجية واسعة، كالزيادة في التفاصيل، وضع العديد من الصور المتحركة Animations (مثل اللهب وأوراق الشجر)، وإبراز المعالم الرئيسية، مثل الأنهار والبحيرات، فهذا ما يستحق الإشادة فعلاً. لا يطال التحسين المناطق التي سبق تحسينها في الإصدارية السابقة، ما يجعلها تحسن بفرار شامع، عندما تصاهر بين منطقة وأخرى، لكن، لهذا التحسين فمن، يمثل في ارتفاع متطلبات الجهاز الدنيا لتشغيل اللعبة.

■ الموسيقى والصوت

ما زال الصوت والمؤثرات الصوتية تسجلت غنياً ووضوحاً. وقد يكون السبب حرص المطور على تسريع اللعبة.

■ طريقة اللعب

لم تتغير إطلاقاً، وسيجد كل من لعب الأساسية (وهذا مطلب أساسي بالطبع، أن تملك Everquest Ruins Of Kunark) نفسه مرتاحاً مع طرق التحكم. من الإضافات الجديدة عملية الموازنة بين قوى اللاعبين، فلن يستطيع لاعب قوي أن يدمر لاعباً آخر بضربة واحدة. وأضيفت القليل من اللغات السحرية هنا وهناك، وأصبح رفع مستوى اللعبة Level، أكثر صعوبة بدرجة ملحوظة. أما قوم الإكسار Iksar الجديد، فهم عبارة عن زواحف، ويمتلك اختياري الخاصية الغالبية لهم، كأن يكونوا معماريين أو مشعوذين أو غير ذلك، ويتمتع الإكسار بخواص غير آدمية، مثل طول النفس وحدة النظر في الظلام، وهو ما يجعل تجربة لعبهم مختلفة. الإكسار غير محبوبين من البشر، وسيمحاربون أينما ذهبوا، لكن العزاء الوحيد في مدينتهم كل ما يحتاجون.

وباختصار، فإذا كان الهدف من أي إضافة هو إطالة عمر اللعبة وإعادة الاهتمام بها، فقد فعلت Ruins Of Kunark ذلك، بإتقان.



تقع في قارة جديدة، وكل من هذه المناطق Zones ذات حجم هائل، لدرجة أن أصغرها أكبر من أكبر منطقة وجدت في اللعبة الأساسية. وتضخك مياطرة أمام أطنان من الأسرار والخفايا، الأمر عليك كشف اللثام عنها. وقد يأخذ منك الأمر أشهراً لتكتشف المنطقة. المشكلة هنا، أن هذه المناطق بدت عند زيارتها شبه مهجورة، على الرغم من تأكيد سوني أن عدد زوار اللعبة في أي وقت يصل إلى 200 ألف مشترك، وقد يساعدك هذا على تخيل حجمها. ويضاف إلى ذلك، أن هذه وجود اللاعبين قد تدفع باللاعبين المستجدين بعيداً عنها، بحثاً عن المزيد من الإثارة في مكان آخر. وأضيف لها أيضاً، قوم جديد هم Iksar.

دخلت سوني عالم ألعاب الأدوار عبر إترنت، بواسطة Everquest، اللعبة التي سبق وراجناها في عدد سابق، والتي تعتبر مميزة بكل ما تحمله الكلمة من معنى. فما زالت هذه اللعبة تحصد نجاحات كان أبرزها ارتفاع نسبة تجديد المشتركين إلى 70٪، وهو ما يعتبر رقماً قياسياً جدياً، فكل من يلعب Everquest تجده يهب إهتمامه، لنقل جزء منها، إلى العالم الخاص، الساحر، الذي تعطيه إياه اللعبة، وهدفه البحث عن سلاح جديد، أو الوصول إلى المرحلة التالية. وجعل النجاح هذا عملية تحديد عمر اللعبة، عبر إصدار إضافة، مبدئية وقت، ويبدو أن هذا الوقت قد حان، فطرحنا الإضافة The Ruins Of Kunark، التي خصصت لها شركة سوني، الموقع: <http://everquest.station.sony.com/kunark> يمكن اللجوء إليه للوصول إلى اللعبة.

ما الجديد؟

أبرز ما تضيفه ROK هو 20 منطقة لعب كاملة.

خدمة Amazing لألعاب البريد الإلكتروني

قد يجد أولئك الذين يشكون من كثرة الوقت المتاح لديهم، حلاً فورياً قريباً لقتل الوقت، بواسطة بريدهم الإلكتروني. عبر خدمة Amazing، للاشتراك في رسائل بردية حول مواضيع مختلفة. وأطلقت Amazing، لعبة فورية جديدة هي الحيازة، والورق، والفصل، والفرق الوحيد في لعبة الأطفال القديمة هذه، أنه يمكن لعبها بواسطة البريد الإلكتروني. ويمكنك تحد صديق لك بهذه اللعبة، عن طريق إدخال عنوان بريدك الإلكتروني لدى Amazing.com ويمكنك عليك القيام بخطوات بالترتيب على أيقونة الصفحة، أو الموقع، أو المتصفح. ويتسلم منافسك رسالة بتهنئة HTML، تدعوه للعب، وحين اتخاذهم قراراً باللعب، تجدد Amazing الفائز، وتشترك برسالة بريد إلكتروني، بذلك. وتُلب هذه اللعبة تقليدياً، بواسطة شخصين، وعلى كل لاعب، عدد الانتهاء من العد حتى الرقم ثلاثة. أن يضع يديه، ماذا أصابه للأمام على شكل مقص على شكل مقص، أو نحو الحجر ماداً راحة يده على شكل قبضة، ويتحدد الفائز على أساس أن المقص يلب الورق، والورق يلب الحجر، والحجر يلب المقص، فإن اخترت المقص، على سبيل المثال، واختار خصمك الورق، فأنت الغالب، وعندها تختاران الشيء ذات، نكوناً متعادلاً، واختارت شركة Amazing هذه اللعبة، لتكون اللعبة الأولى التي تتقدمها في بريدك الإلكتروني، لأنها لعبة بسيطة، وتقليدية، يعرف معظم الناس كيف يلعبونها. ولذلك، قلدي الشركة خطط لتقديم ألعاب أخرى، لم تصنع عنها، بعد. وليس من الفائز أن لعبة مثل لعبة المقص، الحجر، والورق، والتي تعتمد على التفاعل اللامع بين لاعبيها، تقدم بعض متعتها عند لعبها بالبريد الإلكتروني، والخيار المناسب للثبات على ذلك هو لعب هذه اللعبة ضد كمبيوتر. عند زيارته لموقع Electric Games وما نعتبره أفضل من هذا الخيار، أو الخيار الأصلي للعب هذه اللعبة بالبريد الإلكتروني. أن تحدد مطلقاً في لعبة المقص، والحجر، والورق، فنياً!



e-mail: maher@ditnet.co.ae

إعلام إنترنت العربي

العربية على موقع هيئة الإذاعة البريطانية www.bbc.co.uk/arabic، الذي قدم متابعة إخبارية سريعة، مشغوعة ببعض التعليقات والمقابلات، بحيث كانت تتجدد صفحاته، وتتابع أخباره، بثواتر مقبول، على مدار الساعة.

تصفحت، إلى جانب ما ذكرت، مواقع «الكوكب العربي» www.planetarabia.com، والمحيطه www.moheeh.com، نظراً لما توقعت منهما أن يقدمنا من تغطية إعلامية.. فالأول هو من أهم البوابات العربية، والثاني هو من أهم المواقع الإخبارية المتخصصة.. وقد سبق لهما أن حصلا على ألقاب عربية مميزة، في تقييماتنا، التي أجريتها خلال العام الماضي ومطلع هذا العام.

وإذا كانت المثابرة والسرعة والموضوعية والدقة والجاذبية، هي كلمات السر، في العمل الصحفي، فإنني لاحظت في هذين الموقعين توفراً لبعض هذه المزايا، وغياباً لمزايا أخرى..

فاجاني الأول بأخباره الرئيسية التي كانت باردة، وبميدة كل البعد عن الحدث الأهم على الساحة العربية، وأنه كان يتابع أخبار منتخب كروي أفريقي، بينما الناس يترقبون فرحاً في بلدات وقرى الجنوب اللبناني، وأنه نشر بعد تأخير يوم كامل، نيا وفاة الرئيس الراحل حافظ الأسد، تحت عنوان لموضوع آخر، مختلف تماماً.

أما الموقع الآخر، الذي تجاوز مشكلة بقاءه نشر النباء، وتلاحقت أخباره بسرعة، فقد خائنته الدقة قليلاً، ما جعله يشتر أحياناً.. كان يضع صوراً في غير مكانها المناسب، أو تخفي الروابط الداخلية فيه فلا تصل إلى الصفحة الصحيحة.

ما زلت أعتقد أن الموقعين على درجة عالية من الأهمية، وأنها يمتلكان طاقة كامنة يمكنها أن تبرز جدارتهما في الصحافة الإلكترونية.. وهما في أي حال، أفضل من مواقع إخبارية وبوابية كثيرة، لكن أحدهما لم يلجأ إلى الاستفادة من خصوصية إنترنت كوسيط إعلام تفاعلي، يمكن فيه افتتاح منديات حوار، وإعداد استفتاءات للراي، أو إضافة بعض شغالات التلميذ للخبير الصحفي، كالنصوص، والصور، والروابط التشعبية..

حاولت أن أنص الأضداد بهذا الشأن، لصحافتنا الإلكترونية جميعاً، وقت إنفا أكل خبرة من نظيراتها الأمريكية والأوروبية.. وإنها صناعة جديدة، لم تكتسب بعد الخبرات التي تملكها الصحافة التقليدية، المرئية منها، والمسموعة والمطبوعة.

لكن الأهم برأيي، أن مواقع كهذه، يطلب منها أداء صحفي غير تقليدي، تتطلب بدورها فريق عمل نشيط، من طراز جديد، يمتلك خبرات تقنية، وإدارية، وصحفية، ويتجلى بالنشاط والمثابرة والموضوعية والدقة.. ويملك أولاً وأخيراً.. الموهبة.

شهدت الأيام القليلة الماضية حدثين

كبيرين على مستوى الوطن العربي: الانسحاب الإسرائيلي من الجنوب اللبناني، ووفاء الرئيس السوري حافظ الأسد.

ولا يختلف الشأن على أن هذين الحدثين الكبيرين، شدا انتباه جميع العرب، وغير العرب، من المثقفين العاديين للأخبار السياسية، كما شهد الجميع، كيف أن وسائل الإعلام المتفرقة والمسموعة والمطبوعة، العربية والعالمية، تابعتها باهتمام واسع، ولحظة بلحظة، نظراً للمعاني الكبيرة التي تطوي عليها، ولانكاساتها المرتقبة على مختلف الصكوك، ولتداعياتها محلياً وعربياً ودولياً، ولدورها في تشكيل الوجه المستقبلي لمنطقة الشرق الأوسط، أكثر بوز التوتّر إزماناً في العالم، خلال أقرن العشرين.

صافد كلا الحدثين، أننا في هيئة تحرير المجلة، كنا عاكفين على إنجاز المقالات والأبحاث، في وضع أشبه ما يكون بمعسكر العمل الطويل، تنصب الوتد المثبت لإيصال المواد إلى المطبعة، كي لا يتدراكنا، فيأخّر صدور العدد.

وعلى اعتبار أن مكاتبنا باتت تقتصر إلى جهاز تلفزيون، فقد كان اللجوء إلى الشبكة، سبيلنا الوحيد الذي يمكنه أن يروي طماننا لمعرفة ما يدور لحظة بلحظة، فانطلقنا إلى المواقع الإخبارية العالمية والعربية.. ونجاناً أحياناً إلى المحطات التلفزيونية التي تبث عبر الشبكة..

اجتمعنا حيناً على قناة الجزيرة www.al-jazeera.com، بينما المباشر على ويب، وحيناً آخر على موقع www.intertant.com، الذي يث على مدار الساعة مجموعة من أندية التلفزيون العربية، كالحملة الفضائية السورية،

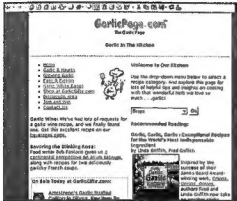
وقناة أبو ظبي، والفضائية المصرية، والتلفزيون الفلسطيني، وغيرها..

وانطلقنا إلى مواقع الإعلام الإلكترونية الصرفة، كموقع محطة CNN العالمية، www.cnn.com، الناجع ينقله السريع للأخبار بنصوصها، سواء كانت سياسية أم اقتصادية أم متنوعة، والسريع في نشر التعليقات والتعليقات، وإجراء المقابلات، التي قد تدور حول الحدث، والفريد بخدماته التفاعلية، فهو يقدم باختصار، وجهاً إعلامياً ناشجاً في إنترنت، يستقل عن محطة التلفزة، ويتكامل معها، بدتها ميكية محكمة. ويكفي مثلاً، أن نذكر أن موقع CNN.com، النشاط الذي أبداه في متابعة أخبار الانسحاب من الجنوب اللبناني، وأنه كان أول موقع على الشبكة أذاع نيا وفاة الرئيس السوري الراحل، وأنه في غضون دقائق من تأكيد النباء، أنشأ منتدى للحوار حول هذا الموضوع يتبين بهجات انتظر بشأن أثره على تطورات الأوضاع في المنطقة، واستفتاءً يستطلع ردود الفعل عن هذا الحدث الجلل، وربطاً بصفحة التلفزيون السوري، وما هي إلا دقائق أخرى، حتى تابعت الأخبار المتتلفة بهذا الشأن في الموقع، واحداً تلو الآخر، بينما صحت صفحات منتدى، بالأراء والتعليقات، ومختلف ردود الأفعال. تابعت الحدثين الكبيرين باللفة

ماهر الجندي

صفحات بغير الثوم!

www.garlicpage.com



لا تقترب من هذا الموقع، إذا كانت حاسة الشم لديك مرفهة.. لأنك قد تجد رائحته واخزة جداً فوقنا هذا، يكرس صفحاته للثوم، ولكل ما يتعلق بهذا النبات، ولديه العديد من المعلومات الجديرة بالاهتمام حقاً.. فهل كنت تعرف، مثلاً، أنك إن تناولت حوالي كيلوجرامين من الثوم، فستحصل على الحريات التي يحتاجها جسمك في اليوم الواحد؟ لا شك أنك كنت تجهل هذه المعلومة القيمة.. وإن كنت من يتوصون خيفة من هذا النبات، فتحن على فقرة، أنك سرعان ما ستبدأ باحترام الثوم، عندما تقرأ ما قال عنه المشاهير، وتجرب وصفات الطعام الشهية التي يبرئها الموقع، والتي يدخل في قوامها الثوم.

أما إذا كنت مفرماً بالثوم، ولم تكفر بما قدمه لك الموقع، فإنه يتيح لك، في صفحاته الداخلية، زيارة عشرات من مهرجانات الثوم، التي تقام في أنحاء الولايات المتحدة.

خاص بمواة جع لصفحات الموز!

www.geocities.com/NapaValley/1702

اختر اسم مطعمك الصيني

www.novia.net/~matt/chinese/restaurant.html



هل تذكر عندما كنت صغيراً تجمع المصنعات الدائرية من على قشور الموز؟ يبدو أنك لست الوحيد الذي يتمتع بهذه الهواية الشريفة. يمكنك

هنا أن تقابل فئة كبيرة من الناس تهوى هذه المصنعات، بأشكالها، وألوانها المختلفة، وتجمعها، ويقوم بتبادلها على الإنترنت، ضمن مجموعات منظمة، تتابع آخر مستجدات الموز ومصنعاته، عبر نشرات إخبارية ومراجعات الموز المنتشرة على الإنترنت، من أنحاء العالم.



هل لاحظت موجة افتتاح مطاعم صينية؟ وهل لاحظت أن علاقة معظمها بالصين، تقتصر على اسمها؟ يمكنك الآن أن تتوجه بالنصيحة، لأولئك الذين يودون افتتاح مطعم صيني جديد، لكنهم حائرون، يمانون الكثير من مشكلة اختيار اسم مناسب له!

يقدم الموقع خدمة فريدة ولقيمة، تتمثل في اختيار ما هو مناسب، من بين مجموعة كبيرة من الخيارات، وبكفي أن نختار اسماً من الثلاثة الأولى واسماً آخر من الثلاثة الثانية، لنصبح جاهزين لافتتاح المطعم. ولكن مهلاً.. صحيح أننا حللنا المشكلة الرئيسية، لكن من أين لنا بطعام صيني ماهر؟

البقرة الراقصة

www.cowdance.com



لو رفضت إقرار هذا الموقع على أعلام نحن واحد للبشرية منها سرياً. لكن هذه الأبقار مستعدة للمباهمة، وتستطيع محاكاة أي لون موسيقي.

والرقص على أي أغنية قديمة، أو جديدة. فقط، اختر الأغنية التي سترقص عليها الأبقار، من بين مئات الأغاني المنقورة بين يديك، كما تنفرد بفترة واحدة منهم بموهبة أخرى وهي التعرف على الببغاء منسجمة بأغنية الشهيرة ثوري أيموس. ويوفر الموقع روابط بمقتنيات حوار هادفة ومثيرة، تناقش مآزب هذه الأبقار المرحطة والمثوبة، وأبداعاتها الفنية.

دورات مياه.. خمس نجوم!

www.besttoilets.com



من المؤكد أنك ممن يعتدرون أن المعالم السياحية في الولايات المتحدة تقتصر على البيت الأبيض وحديقة نيويورك الشهيرة، وسنترال بارك وما شابهها.. ولكنك يبدو قد نسيت إحدى أهم المعالم.. تقصد، دورات المياه! دورات المياه، قد تكون في ظروف حرجة معينة، أكثر أهمية لنا من تثال الحرية.

مثلاً وهي بالناسبة تنتشر في الكثير من المدن الرئيسية، مثل نيويورك، وواشنطن، وبوسطن، إلى جانب بعض دورات مياه خاصة، التي توضع في المطاعم، والتي ينسحب الموقع بارتدادها في الحالات القصوى فقط!

يُقدم الموقع قائمة بأهم وأغرب دورات المياه، مع شرح لمواصفاتها ومزاياها، ودرجات تقييم لكل منها.. بل ويمنحها نجومًا سياحية، على غرار أهم الفنادق والمطاعم.. عليها تفننك، إن انتفضت الحاجة إليها في اللحظات الحرجة. وأنت تتجول في تلك البلاد!

عالمنا العربي

عالمنا
planetarabia



تقنية المعلومات الدولية
International Information Technology



The Business Internet @ www.iit.com
E-Business
E-Commerce
Knowledge Management
Business Intelligence

Microsoft Certified
Solution Provider

International Information Technology
email: info@iit.com tel: +973-737828
p.o.box 31030 Bahrain fax: +973-737858
website: <http://www.iit.com>

تقنية المعلومات الدولية
بريد إلكتروني: info@iit.com هاتف: (+973) 737828
ص.ب. 31030 - البحرين فاكس: (+973) 737858
على الشبكة: <http://www.iit.com>